

## Nivel Intermedio

# Lección número 1


## Primera lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● La oración simple</li> <li>● El pronombre personal Los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El estilo</li> <li>● El cuerpo</li> <li>● Los colores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Juego de roles</li> <li>● Debates</li> </ul>

Ejercicios:

# LOS SALUDOS EN ESPAÑOL

## Buenos días - Buenas tardes - Buenas noches



la medianoche
el mediodía
la medianoche

00:00 01:00 02:00 03:00 04:00 05:00 06:00 07:00 08:00 09:00 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 23:00 00:00




madrugada
mañana
tarde
noche

**BUENOS DÍAS**  
O  
**BUENAS NOCHES**

*\*Buenos días  
si te has  
levantado  
(temprano)*

*Buenas noches  
si aún no te  
has acostado*


**BUENOS DÍAS**

la salida del sol
el día
la puesta del sol

**BUENAS TARDES**

**BUENAS NOCHES**



**la noche**

HOLA = el saludo más común para cualquier hora del día. (Informal)

© Woodward Spanish
[www.spanish.cl](http://www.spanish.cl)
[www.woodwardspanish.com](http://www.woodwardspanish.com)



# Describe su ropa

¿Qué ropa llevan? Escribe los nombres de sus ropas. Luego escribe un párrafo describiendo su apariencia.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

Esta chica lleva \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



eslcollective.com

Lección número 2  
Segunda lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los numerales (cardinales, ordinales)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los objetos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brainstorming</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los sustantivos, el género</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego de roles, ejercicios escritos</li> </ul>

Ejercicios:

**Relaciona las palabras con los dibujos y completa según el modelo:**

*mesa – armario – alfombra - cama – lámpara - televisor –  
-caja de juguetes – estantería – silla*



© 2019

\_\_\_\_\_



© www.clipartspedia

\_\_\_\_\_



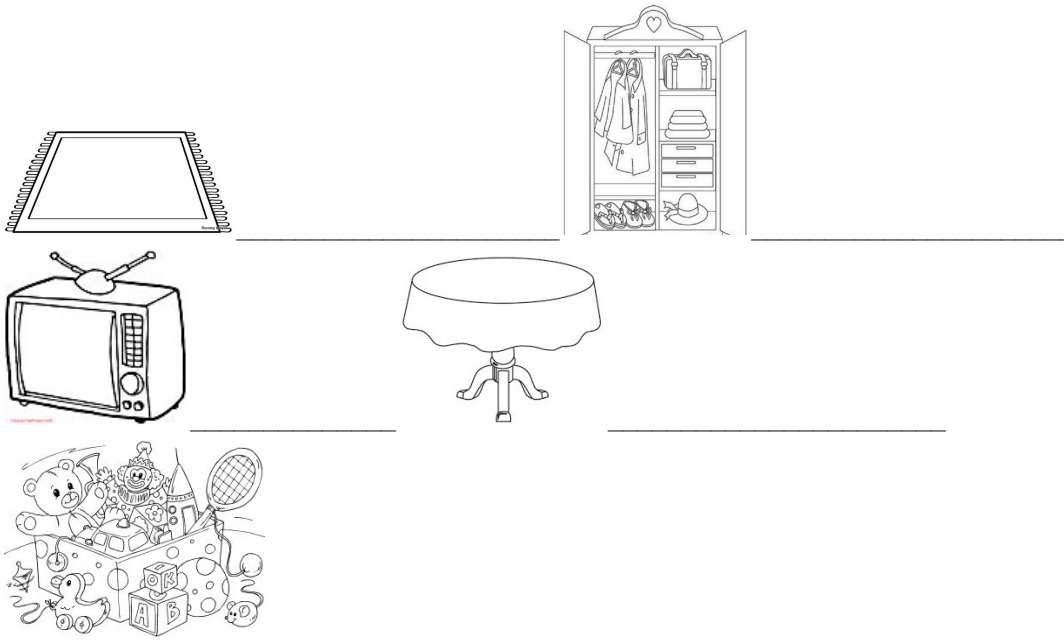
© www.clipartspedia

\_\_\_\_\_

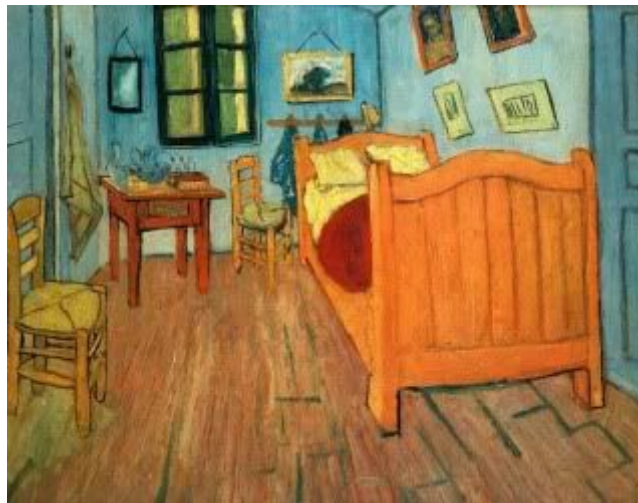


© www.clipartspedia

\_\_\_\_\_



*¿Verdadero o falso?*



*V – F En la habitación hay una silla.*

*V – F La cama está al lado de la ventana.*

*V – F La mesa está en frente de la ventana.*

*V – F Sobre la mesa hay un televisor.*

*V – F No hay alfombra en la habitación.*



## En familia

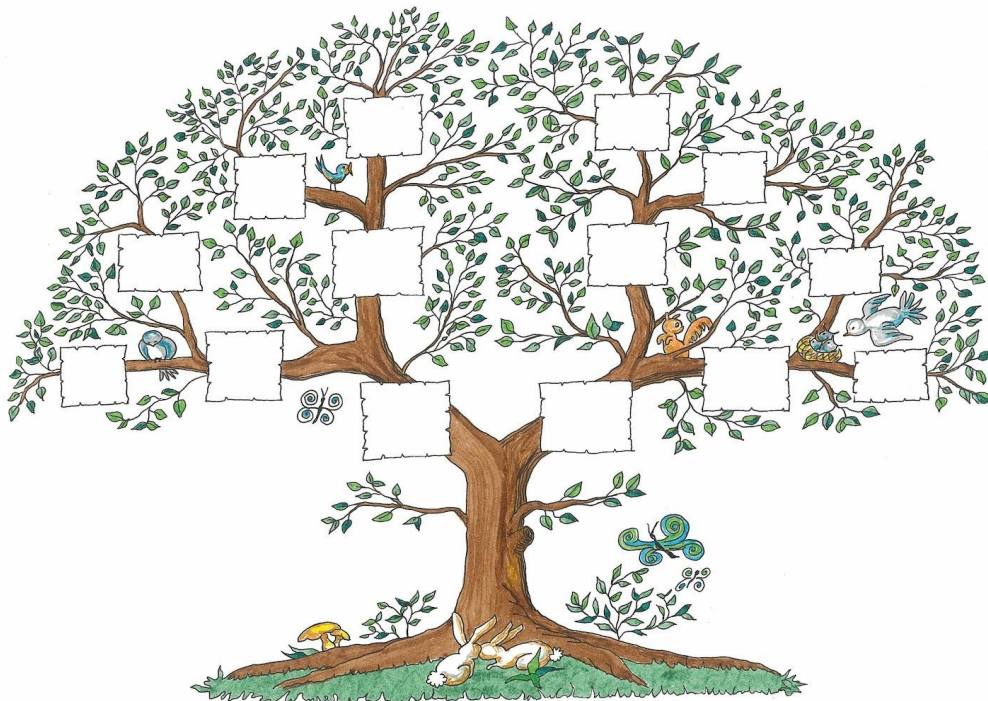
Hola, yo soy Mafalda. Soy muy habladora y simpática.  
 Me gusta jugar en el parque con mis amigos. Odio la sopa ... mi mamá siempre me la cocina y tengo que probarla para poder comer mi postre preferido, ¡los panqueques!  
 De grande quiero estudiar idiomas y trabajar de intérprete.  
 Mi madre se llama Raquel, es alta y morena. Es ama de casa: cocina, plancha y hace la compra. Mi padre es empleado de oficina, trabaja en una compañía de seguros cerca de casa. Es muy delgado y tiene la nariz grande.  
 Mi hermanito se llama Guille. Siempre lleva chupete!



### Clasifica estas palabras según las siguientes categorías

rubio gordo moreno pelo largo nariz pequeña aburrido joven feo  
 guapo pelo rizado pelo corto tímido viejo delgado barba bajo simpático  
 ojos negros alto pelo liso ojos grandes alegre  
 extrovertido divertido callado bigote calvo antipático hablador

altura	edad	cara	cuerpo	pelo	carácter



Lección número 3  
Tercera lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El artículo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El medio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debate</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El adjetivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los países (y sus habitantes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respuesta individual, brainstorming</li> </ul>

Ejercicios:



1. Leamos los extractos de sus diarios e identifiquemos los problemas de cada estudiante. Luego debemos decidir qué consejo le daríamos a cada uno para resolver su problema.

ALUMNO NÚM. 1 Estos primeros días han sido terribles. Había estudiado inglés durante ocho años..., ¡ocho años!... Y lo único que he aprendido es la tira de gramática. Soy incapaz de decir una palabra; es que no me atrevo a hablar. No soy capaz de expresarme de forma correcta, y me da miedo

hablar. El otro día me puse a ver la tele, para acostumbrarme a los sonidos. Viendo las noticias, no puedo entenderlo todo, sólo algunas palabras; y no me entero bien de qué se trata. En la escuela es más fácil entender el idioma, pero no puedo entender a la gente cuando voy a comprar, o si pregunto en la calle.

ALUMNO NÚM. 2: He hecho amistad con algunos americanos. Charlamos mucho. Cuando estoy con amigos, no me importa cometer errores. Pero, a veces, no puedo hablar, porque ellos hablan sin parar, y no puedo interrumpirles para dar mi opinión. Es muy difícil. Así que tengo que escuchar. Y cuando hablo con uno de los profesores es aún peor. Me siento ridículo cuando me oigo hablar; y cuando me siento ridículo, me bloqueo y no puedo seguir hablando.

ALUMNO NÚM. 3: Cuando llegué aquí decidí hablar de forma simple: frases cortas y palabras fáciles. Ahora me doy cuenta de que mi inglés no es muy bueno. No he enriquecido ni mi vocabulario ni mi expresión. No he mejorado mi nivel de conversación, y mi redacción escrita es muy pobre, incluso creo que ha empeorado. El profesor nos da listas de vocabulario, pero no tengo tiempo de repasarlas. Tengo la sensación de que voy para atrás.

ALUMNO NÚM. 4: Por fin, me he decidido a usar mi inglés. Voy de compras y a comer a los restaurantes yo solo. De esta forma tengo que arreglármelas en inglés sin la ayuda de nadie. Y lo intento, pero la gente no me comprende. El otro día quería comprar una corbata. Antes de llegar a la tienda me preparé lo que tenía que decir. Entré, pedí una corbata, y la dependienta me respondía con otra pregunta. Como no me había preparado, no la entendí. Seguramente sería algo referente al color. Aprendemos montones de vocabulario en la escuela, pero no sirve.

ALUMNO NÚM. 5 Cuando llegué a Nueva York, todo lo traducía del español al inglés. Pero al llegar a clase, y tener que hacer las redacciones que nos encargaban, me di cuenta de lo difícil que es traducir. Las cosas se dicen en inglés de forma muy distinta a como se dicen en español. En realidad, lo que cambia es la forma de pensar. ¿Cómo voy a cambiar de repente? ¿Hay que aprender una nueva forma de pensar y escribir? Yo ya lo intento. Busco los errores en mis redacciones, y procuro enmendarlos. Pero la verdad es que cada vez cometo más errores.

## **2. Leamos el texto y tratemos de adivinar las palabras omitidas con ayuda del contexto y de lo que sabe sobre el asunto.**

La tierra

Cuando los españoles \_(1)\_ a las Américas, los indígenas se dedican mayormente al \_(2)\_ de la tierra. El oro y la plata que tanto quieren  
\_(3)\_ los españoles no son de gran importancia para los \_(4)\_. Emplean éstos \_(5)\_ sólo para adorno. Las tierras dedicadas al cultivo pertenecen a la \_(6)\_ y no a un solo individuo.

Es más, no sólo son las tierras propiedad de los sino que, para los indios, la (7) de tierra como 'propiedad' es sumamente \_(8)\_. Cuando vienen los europeos quieren establecer el \_(9)\_ que conocen del viejo mundo. En España, durante la Edad Media y después, los nobles son los \_(10)\_ de grandes



extensiones de tierra. En estas tierras pueden cultivar trigo y otras \_(11)\_ con la mano de obra de numerosos peones y labradores. Sólo en algunos \_(12)\_ de España son comunes las fincas pequeñas. Las grandes extensiones de tierra cultivadas por otros para el (13) de un dueño se llaman latifundios. Lo que los nobles han hecho en España, hacen los (14) en América: establecen latifundios. En España los peones tienen que labrar la tierra para los nobles; en América los indios y más tarde los \_(15)\_ negros tienen que labrar la tierra para los españoles.

## La contaminación del agua

Algunos ríos y mares están contaminados, es decir, contienen sustancias peligrosas para los seres que viven en ellos o que utilizan sus aguas para beber o darse un baño.

Muchas fábricas vierten a los ríos detergentes y productos que acaban con la vida de peces y plantas. También las personas ensuciamos el agua cada vez que dejamos basura en la playa o la tiramos directamente a un río o al mar.

Los seres vivos necesitamos agua limpia para vivir. Que la vida continúe en nuestro planeta solo depende de nosotros.

☐ ¿Qué significa contaminar el agua?


☐ ¿Las fábricas contaminan el agua?

--

☐ ¿Cuándo contaminamos el agua?


Lección número 4  
Cuarta lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El indicativo y sus tiempos (<i>Presente, Pretéritos, Futuros</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las plantas, las verduras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debate</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Perífrasis verbales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cocina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego de roles, ejercicios escritos</li> </ul>

Ejercicios:

**Fuga de letras. Frutas y verduras**

ca\_\_ba\_\_

\_\_ino

\_\_am\_\_on


p\_\_a

\_\_im\_\_o

g\_\_sa\_\_s

\_\_r\_\_as

\_\_a\_\_h\_\_a



1.DESCRIBE LAS SIGUIENTES PALABRAS, SEGÚN EL MODELO:

1. ENSALADERA. Ensalada. Un plato o cuenco donde servimos la ensalada.
2. CAFETERA.
3. TETERA.
4. SERVILLETERO.
5. PANERA.
6. SALERO.
7. VINAGRERA.
8. FRUTERO.
9. RALLADOR
10. SALPIMENTAR.
11. EMPANAR.
12. PELAR.

2.ELIGE

1. Para..... el pescado se necesita harina y huevos.  
a) envolver    b) rebozar    c) cubrir
2. En un cuenco..... los trocitos de jamón.  
a) echamos    b) tiramos    c) quedamos
3. El queso que ha sobrado, hay que..... en sitio fresco.  
a) refrescarlo    b) guardarlo    c) quedarlo
4. Hoy he comprado merluza porque me ha parecido muy.....  
a) fría    b) fresca    c) reciente
5. ¡Cuidado! No le..... tanta sal al tomate.  
a) arrojes    b) eches    c) tires
6. En una cacerola se pone el aceite a calentar.  
a) para que se caliente    b) caliente    c) por calentar
7. La comida principal de los españoles suele ser la del mediodía.  
a) primer    b) más importante    c) que importa
8. Espero que este menú sea de su agrado.  
a) esta comida    b) este alimento    c) este plato
8. ¡Qué ricos están los calamares fritos!  
a) buenos    b) óptimos    c) bellos

9. Un buen queso debe llevar la etiqueta de origen.

- a) procedencia    b) nacimiento    c) nación

10. En España se cena alrededor de las diez.

- a) casi a    b) un poco más tarde de    c) sobre

# 1. IDENTIFICA LAS PERÍFRASIS QUE ENCUENTRES Y EXPLICA SU SIGNIFICADO

1. Al vernos, tu primo se puso a silbar. 2. Un almuerzo de la Antigua Roma venía a durar doce horas. 3. Mi prima María sigue creyendo en el Ratoncito Pérez. 4. Intentaré estudiar un rato más. 5. Tu hermana debe de haber llegado ya a Madrid. 6. Callaos un momento, voy a deciros la verdad. 7. Hemos de finalizar esta pelea tan absurda. 8. Cuando me enteré del premio me puse a llorar de alegría. 9. Esta mañana quiere llover. 10. Llevo aprendidas siete lecciones de este libro. 11. Solemos ver la televisión por la tarde. 12. Mi novio quiere jugar un partido de fútbol. 13. Mi suegra se está vistiendo todavía. 14. Mi primo está jugando en el ordenador. 15. En este momento prefieren ver una película de animación. 16. Debo hacer ejercicios de matemáticas toda la tarde. 17. Mi hermano ha dejado de fumar. 18. Ella ha dejado ver la televisión a sus hijos. 19. Se echaron a reír sin motivo alguno. 20. Se echará a descansar bajo un árbol. 21. Tu vecina se echó a llorar como una Magdalena. 22. Llevamos estudiando cuatro horas seguidas. 23. Llevas puestos los calcetines del revés. 24. Lleva escritas cinco poesías. 25. Llevas colgando un hijo del pantalón. 26. No podemos entretenernos, vamos a tomar el tren. 27. Tienes que decir lo que sabes. 28. Tengo hechos los deberes. 29. Tenemos rotos los calcetines. 30. Va a contar chistes.

## Lección número 5

### Quinta lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El adverbio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los oficios</li> <li>Los deseos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debate</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El pronombre relativo/demonstrativo/posesivo/interrogativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los deportes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego de roles, ejercicios escritos</li> </ul>

Ejercicios:



























## EJERCICIO PARA PRACTICAR LOS ADVERBIOS

Subraya los adverbios que aparecen en las siguientes frases y luego clasificalos en la tabla:

- 1.Después de ir a la playa, llegó demasiado moreno.
- 2.Nunca volveré a comer en el bar de la esquina: es muy caro.
- 3.Probablemente la culpa de la derrota fue del portero.
- 4.Me dijo que ayer no había llegado aún. Ciertamente siempre hace lo que quiere.
- 5.El coche no está allí. Mira más lejos.
- 6.Jamás dije eso. Obviamente te equivocas.
- 7.Quizá en vacaciones nos veremos en la costa.
- 8.Cuando le pregunté si vendría, me dijo que sí.
- 9.Ven deprisa, verdaderamente eres lento.
- 10.Daniel habla mal de sus vecinos.
- 11.Vive cerca de aquí.

[illegible]



																																																									
1	2	3	4	5	6																																																				
	<table border="1"> <tbody> <tr><td></td><td>Mínero</td></tr> <tr><td></td><td>gasolinero</td></tr> <tr><td></td><td>presentador</td></tr> <tr><td></td><td>enfermera</td></tr> <tr><td></td><td>Modista</td></tr> <tr><td></td><td>campesina</td></tr> <tr><td></td><td>dependiente</td></tr> <tr><td></td><td>Dentista</td></tr> <tr><td></td><td>Peluquera</td></tr> <tr><td></td><td>Herrero</td></tr> <tr><td></td><td>Jardinera</td></tr> <tr><td></td><td>Director de cine</td></tr> <tr><td></td><td>Cristalero</td></tr> <tr><td></td><td>Secretaría</td></tr> <tr><td></td><td>Sastre</td></tr> <tr><td></td><td>Carnicero</td></tr> <tr><td></td><td>Piloto de avión</td></tr> <tr><td></td><td>Bailarina</td></tr> <tr><td></td><td>Cocinera</td></tr> <tr><td></td><td>Panadero</td></tr> <tr><td></td><td>Locutora</td></tr> <tr><td></td><td>Conductora</td></tr> <tr><td></td><td>Camarera</td></tr> <tr><td></td><td>Pintora</td></tr> <tr><td></td><td>mecánico</td></tr> <tr><td></td><td>profesora</td></tr> </tbody> </table>					Mínero		gasolinero		presentador		enfermera		Modista		campesina		dependiente		Dentista		Peluquera		Herrero		Jardinera		Director de cine		Cristalero		Secretaría		Sastre		Carnicero		Piloto de avión		Bailarina		Cocinera		Panadero		Locutora		Conductora		Camarera		Pintora		mecánico		profesora	
					Mínero																																																				
					gasolinero																																																				
					presentador																																																				
					enfermera																																																				
					Modista																																																				
					campesina																																																				
					dependiente																																																				
					Dentista																																																				
					Peluquera																																																				
	Herrero																																																								
	Jardinera																																																								
	Director de cine																																																								
	Cristalero																																																								
	Secretaría																																																								
	Sastre																																																								
	Carnicero																																																								
	Piloto de avión																																																								
	Bailarina																																																								
	Cocinera																																																								
	Panadero																																																								
	Locutora																																																								
	Conductora																																																								
	Camarera																																																								
	Pintora																																																								
	mecánico																																																								
	profesora																																																								
26	7																																																								
																																																									
25	8																																																								
																																																									
24	9																																																								
																																																									
23	10																																																								
																																																									
22	11																																																								
																																																									
21	12																																																								
																																																									
20	13																																																								
																																																									
19	14																																																								
																																																									
18	16																																																								
																																																									
17	15																																																								

# Interrogativos Question Words

www.spanish.cl



**¿Quién?** singular



¿Quién llama?  
¿Quién llegará al teléfono primero?

**¿Quiénes?** plural

**¿Dónde?**



¿Dónde está mi casa?

**¿Cuándo?**



¿Cuándo puedo salir de vacaciones?

**¿Por qué?**



¿Por qué estás enojada?

**¿Qué?**



¿Qué hay aquí adentro?

**¿Cuál?** singular

**¿Cuáles?** plural



¿Cuál de estos platos me recomiendas?

**¿Cómo?**



¿Cómo puedo calmar a mi bebé?

**¿Cuánto?** masc. singular

**¿Cuántos?** masc. plural

**¿Cuánta?** fem. singular

**¿Cuántas?** fem. plural



¿Cuántas personas vendrán?

## EXPLICACIÓN

Quiero conocer el/la ....

¿Quién? Persona

¿Dónde? Lugar - Ubicación

¿Cuándo? Tiempo - Momento

¿Por qué? Razón - Explicación

¿Qué? Cosa - Objeto - Idea

¿Cuál? Elección - Alternativa

¿Cómo? Manera - Forma

¿Cuánto? Cantidad

Lección número 6  
Sexta lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La subjuntivo</li> <li>• Tipos de oraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las películas</li> <li>• Los sentimientos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual</li> <li>• Brainstorming</li> </ul>

Ejercicios:

**Transforma los infinitivos en presente e imperfecto de subjuntivo:**

1. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ VENIR pronto!
2. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ GANAR la carrera!
3. -¿Vendrás con nosotros? -¡Ojalá \_\_\_\_\_ PODER!
4. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ PODER verte de nuevo!
5. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ PODER venir con nosotros!
6. ¡Que te \_\_\_\_\_ SALIR bien el examen!
7. ¡Que no \_\_\_\_\_ LLOVER durante el partido de fútbol!
8. ¡Por Dios, que no \_\_\_\_\_ SER nada!
9. ¡Ojala \_\_\_\_\_ TENER una casa como esa!
10. ¡Ojalá me \_\_\_\_\_ TOCAR ese profesor!
11. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ RECUPERARSE pronto!
12. ¡Ojala me \_\_\_\_\_ CONTAR todo lo que pasó!
13. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ TENER el dinero para irte a Australia!
14. ¡Ojalá tu problema se \_\_\_\_\_ SOLUCIONAR lo más rápido posible!
15. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ CONSEGUIR entradas para el concierto!

### **Frozen: el reino helado**

Este año los espectadores podrán disfrutar de la nueva película de la factoría Disney, Frozen: el reino del hielo, inspirada libremente en el famoso cuento de hadas del escritor danés Hans Christian Andersen, La reina de las nieves. La eterna lucha entre el bien y el mal, la amistad y el valor son los ingredientes perfectos de esta aventura épica de animación que hará la delicia de los miembros más pequeños de la familia. El reino de Arendell sufre una congelación permanente, ya que una profecía ha convertido en hielo todo su territorio. Elsa, que tiene el poder de controlar el clima, ha desaparecido, y su hermana Anna, de espíritu valiente y aventurero, emprende su búsqueda para acabar con la maldición. Un mundo de magia, de duendes, de malvados trolls y de temperaturas

extremas se interpone en su camino, aunque afortunadamente la acompañarán el temerario montañero Kristoff con su fiel reno Sven y un divertido muñeco de nieve, llamado Olaf.

La película está realizada por el productor Peter del Vecho (Tiana y el sapo, Winnie the Pooh) y la experimentada pareja de directores formada por Chris Buck (Tarzán) y Jennifer Lee (guionista de ¡Rompe Ralph!).

#### I. Contesta a las siguientes preguntas

1. ¿Qué tipo de película es Frozen? ¿Quién lo produce?
2. ¿El escenario lo escribió la primera mujer directora de la historia?
3. ¿Dónde suceden los acontecimientos? ¿En un reino de ensueño, a las orillas del mar, en un verano caluroso?
4. ¿Quién lucha en esta película? ¿Las personas o los poderes sobrehumanos?

#### II. Entrelaza las siguientes palabras

A.

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1. espíritu     | a. permanente |
| 2. congelación  | b. extremas   |
| 3. temperaturas | c. de hadas   |
| 4. cuento       | d. aventurero |

B.

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1. poderes  | a. grande      |
| 2. reno     | b. emocionante |
| 3. amigos   | c. mágicos     |
| 4. historia | d. divertidos  |

C. Transcribe del texto dos características de los protagonistas

D. Continúa la siguiente frase utilizando la información del texto B.

Anna emprende un viaje en busca de su hermana, Elsa, la reina del hielo, acompañada por

---

---

---

E. Contesta brevemente: ¿Te gustan las películas de animación? ¿Por qué?

---

---

---

---

---



# Me siento...



enfadado/a



triste



feliz



enfermo/a



sorprendido/a



estresado/a



desanimado/a



confundido/a



aburrido/a



cansado/a



malo/a



entusiasmado/a



bueno/a



enamorado/a



relajado/a



chistoso/a



Lección número 7  
Séptima lección

Contenidos		Técnicas didácticas
Gramática	Vocabulario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El adverbio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tecnología</li> <li>Las ciudades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo individual</li> <li>Debate</li> </ul>

Ejemplos:

*1. Pon los signos ortográficos que faltan*

*la plaza de santa ana esta en el centro de madrid es una de las muchas plazas de la capital de españa otras plazas conocidas en el centro son la puerta del sol la plaza de españa la plaza de las cortes la plaza de Benavente y la plaza del rey en la plaza de santa ana esta mercedes es recepcionista cuando termina su trabajo antes de ir a casa pasa por el quiosco de la plaza de santa ana y compra el periodico de la tarde mercedes ve a un señor es el señor aldana lleva dos maletas un bolso y una camara fotografica busca el hostel california esta en la calle de cervantes donde esta el hostel california por favor pregunta el señor aldana california contesta mercedes no se donde esta pregunte a un guardia el guardia esta en la esquina de la plaza del angel buenas tardes dice el señor aldana por favor el hostel california donde esta esta en la calle de cervantes contesta el guardia esta a cinco minutos de aqui hay que seguir la calle del prado tomar la tercera calle a la derecha y luego la primera calle a la izquierda allí esta la calle de cervantes*

*ANEXO 9 ,ANTOLOGÍA DE LOS ENCUENTROS INTERNACIONALES DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. LAS NAVAS DEL MARQUÉS,núm. 11, 2010*

2. Lee y responde a las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Qué entendemos por nuevas tecnologías?
- ❖ En tu opinión, ¿el internet y las nuevas tecnologías han modificado nuestra manera de vivir?, ¿en qué aspectos (ej. la manera de comunicar, de aprender, etc.)?
- ❖ Para ti, ¿cuáles son las ventajas e inconvenientes de las nuevas tecnologías?
- ❖ ¿Crees que actualmente se puede vivir sin las nuevas tecnologías?
- ❖ ¿Dirías que, en general, nos hemos vuelto adictos a las nuevas tecnologías? , ¿por qué?