

APROBAT,

DIRECTOR

Zvetlana Ileana Preoteasa

REGULAMENT

FESTIVALUL VOCEA TEATRULUI LICEEAN BUCUREȘTEAN

PERIOADA 03 – 19 MAI 2023

PREAMBUL

Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București - PROEDUS, numit în continuare PROEDUS, este un serviciu public de interes local al Municipiului București cu personalitate juridică. Detalii suplimentare despre activitatea și organizarea PROEDUS pot fi consultate pe site-ul www.proedus.ro.

Prezentul regulament are ca scop stabilirea principiilor, cadrului general, a procedurii privind stabilirea a modului în care se organizează și se desfășoară proiectul "FESTIVALUL VOCEA TEATRULUI LICEAN BUCUREȘTEAN" în perioada 03 – 19.05.2023, de către PROEDUS din cadrul Primăriei Municipiului București și modul în care se asigură respectarea cadrului legal în vigoare.

S-a elaborat prezentul *Regulament FESTIVALUL VOCEA TEATRULUI LICEAN BUCUREȘTEAN*, denumit în continuare ***Regulamentul***.

PROCEDURA PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI "FESTIVALUL VOCEA TEATRULUI LICEAN BUCUREȘTEAN"

Capitolul I. Scopul și domeniul de aplicare al prezentei proceduri

- a. Prezentul *Regulament* are ca scop stabilirea principiilor, a cadrului general și a procedurii privind organizarea și desfășurarea evenimentului cultural artistic "Festivalul Vocea Teatrului Licean" în vederea finanțării din bugetul propriu al Centrului de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS.
- b. Prezenta procedură se aplică Centrului de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS și tuturor centrelor de spectacol implicate în proiect., fiind dusă la îndeplinire de către PROEDUS precum și de către toate părțile implicate în cadrul acestui proiect.

Capitolul II. Descrierea Proiectului "Festivalul Vocea Teatrului Licean Bucureștan"

- a) Festivalul se desfășoară în **regim de concurs** și se adresează trupelor de teatru formate pe lângă teatrele din subordinea CGMB, **exclusiv din elevii** unităților de învățământ situate în Municipiului București.
- b) Festivalul își propune să devină o platformă de lucru prin care fenomenul cultural veritabil să fie cunoscut și adoptat de către generațiile tinere, facilitându-le astfel descoperirea unor noi forme de exprimare, creativitatea, dezvoltarea pozitivă a imaginației și ocuparea timpului liber de-o manieră sănătoasă, fizică și intelectuală.
- c) Concursul are ca scop promovarea artei teatrale și a tinerilor talentați, precum și dezvoltarea abilităților de coordonare și de organizare a activităților artistice în rândul tinerilor.
- d) Concursul constă în punerea în scenă a unei piese de teatru de către elevii liceeni – participanți cu sprijinul coordonatorilor din teatrele din subordinea HCGMB.
- e) Fiecare prestație va fi punctată de către un juriu stabilit în capitolul IV.

Capitolul III. Program desfășurare concurs "Festivalul Vocea Teatrului Licean Bucureștan", 03 – 19.05.2023

a. Program eveniment:

CALENDAR SPECTACOLE - GALA FESTIVALULUI VOCEA TEATRULUI LICEAN BUCUREȘTEAN EDIȚIA 2022-2023

	DATA	ORA	LOCAȚIA	PARTICIPANȚI (teatru coordonator - liceu)
SPECTACOLE	03.05.2023	17:30-18:30	<i>Teatrul ODEON</i>	Teatrul Odeon - Colegiul Național Gheorghe Șincai
		19:00 - 20:00	<i>Teatrul ODEON</i>	Teatrul Mic - Liceul Teoretic Bilingv Miguel de Cervantes

04.05.2023	17:30 - 18:30	Teatrul Evreiesc de Stat	Teatrul Evreiesc de Stat - Colegiul Național de Informatică Tudor Viar
	19:00 - 20:00	Teatrul Evreiesc de Stat	Teatrul Evreiesc de Stat - Colegiul Național Matei Basarab
08.05.2023	17:30-18:30	Teatrul Bulandra	Teatrul Bulandra - Colegiul Național Gheorghe Lazăr
	19:00 - 20:00	Teatrul Bulandra	Teatrul Mic - Liceul Teoretic Decebal
09.05.2023	17:30-18:30	Teatrul Metropolis	Teatrul Metropolis - Colegiul Național Mihai Eminescu
	19:00 - 20:00	Teatrul Metropolis	Teatrul Dramaturgilor Români - Colegiul Național Aurel Vlaicu
10.05.2023	17:30-18:30	Teatrul Excelsior	Teatrul Excelsior - Colegiul Național Ion Neculce
	19:00 - 20:00	Teatrul de Revistă C-tin Tănase	Teatrul de Revistă C-tin Tănase - Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti
15.05.2023	16:30-17:30	Teatrul Nottara	Teatrul Nottara - Colegiul Național Mihai Viteazul
	18:00 - 19:00	Teatrul Nottara	Teatrul Nottara - Colegiul Național Bilingv George Coșbuc
	19:15 - 20:15	Teatrul Nottara	Opera Comica pentru copii - Colegiul Național Elena Cuza
16.05.2023	17:30-18:30	Teatrul de Comedie	Teatrul de Comedie - Colegiul Național Iulia Hașdeu
	19:00 - 20:00	Teatrul de Comedie	Teatrul Creangă- Colegiul Național Grigore Moisil
17.05.2023	17:30-18:30	Teatrul de Animație Țândărică	Teatrul Țândărică - Colegiul Național Cantemir Vodă
	19:00 - 20:00	Teatrul de Animație Țândărică	Teatrul Țândărică - Colegiul Național Spiru Haret

GALA de PREMIERE	19.05.2023	18:00 - 19:30	<i>Palatul Național al Copiilor</i>	GALA DE PREMIERE
------------------	------------	---------------	---	------------------

- b. Intre spectacole va exista o **pauza de circa 30 minute**, timp in care va fi instalat decorul necesar urmatoarei trupe.
- c. Prezenta tuturor participanților la Gala de premiere din data de 19.05.2023, 18:00, este obligatorie.

Capitolul IV. Procedură comisie de jurizare a concursului ”Festivalul Vocea Teatrului Licean Bucureștean ”

- a. Juriul concursului va fi format din:
 1. Reprezentant UNATC – Conf. Univ. Dr. Bogdana Adina Crețu
 2. Reprezentant ISMB – Elena Ștefan
 3. Reprezentant UNITER – Aura Corobeanu
 4. Doamna Manager Școala de Artă – Petronela Tegu
 5. Domnul Actor și realizator București GMOctavian Tiberiu Paun
- b. Fiecare reprezentație va fi notată cu note de la 1 la 10, 1 fiind cea mai mica, iar 10 fiind cea mai mare.
- c. Fiecare prestație va fi evaluată și rezultatul va fi comunicat către PROEDUS.
- **Aprecierea trupelor** se va baza pe criteriile precum capacitatea de **interpretare** si de **convingere**, **intelegerea situatiilor** si a **rolurilor**, **atmosfera creata** de trupa pe scena, **coeziunea** trupei si **fluiditatea** spectacolului. corectitudine și expresivitate în exprimare; originalitate în abordare, adevăr scenic în comunicarea verbală și nonverbală dintre parteneri; originalitate în abordare; talent actoricesc;

• **Capitolul V. Deliberare și premii**

- a. **Premiile** se vor acorda pentru categoriile: Cea mai bună trupă, Cel mai bun actor principal, Cea mai bună actriță în rol principal, Cel mai bun actor secundar, Cea mai bună actriță în rol secundar, Premiul de popularitate (atât la categoria feminină și masculină), Premiul juriului, Premiul de dicție, Premiul de mișcare scenică.
- b. Elevii participanți și coordonatorii vor fi recompensați cu sejur de 7 zile la mare, coordonată de către PROEDUS.
- c. Toți elevii înscriși în proiect sunt recompensați cu diplome de participare și legitimații de acces la teatrele din subordinea CGMB, în limita locurilor disponibile.

Capitolul V. Organizare și desfășurare

1. Obligații generale

- a. Primăria Municipiului București prin Direcția de Cultură, Învățământ, Turism și Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS, asigură finanțarea resursei umane necesare desfășurării activității din cadrul evenimentului – concurs și oferă premii câștigătorilor (ex. diplome, legitimații, tabere s.a.), din fondurile proprii.
- b. În fiecare locație vor exista 2 coordonatori (1 coordonator tehnic și 1 coordonator al trupei din liceu) ce au obligativitatea să se asigure de buna desfășurare a tuturor activităților în locațiile: Teatrul de Comedie, Teatrul de Animație Tândărică, Teatrul Metropolis, Teatrul Bulandra, Teatrul Nottara, Teatrul Odeon, Teatrul de Revistă C-tin Tănase și Teatrul Evreiesc de Stat.
- c. Coordonatorii din teatrele din subordinea HCGMB vor răspunde de programul locației, de invitații pentru piesele elevilor înscriși, repetiții, program, decor și alte aspecte organizatorice.
- d. Participanții trebuie să fie elevi ai unității de învățământ înscrise în program.
- e. Unitatea de învățământ poate participa cu o singură piesă de teatru ce are ca durată maximă de 60 de minute.
- f. Fiecare trupă de teatru este responsabilă pentru obținerea drepturilor de autor al piesei teatrale.
- g. Trupa de teatru poate să fie formată din maxim 24 de elevi liceeni.

2. Obligații participanți

- a. Participanții trebuie să fie prezenți la repetițiile și la toate întâlnirile organizate de către PROEDUS.

- b. Participanții își asumă răspunderea pentru orice pagube materiale sau de altă natură, cauzate în timpul festivalului.
- c. Asigurarea propriei transportări la locul desfășurării festivalului și la repetiții.
- d. Asigurarea propriilor costume pentru piesele lor de teatru.
- e. Respectarea regulilor de siguranță în timpul desfășurării festivalului.
- f. Respectarea timpilor de repetiție și de desfășurare a pieselor în cadrul festivalului.
- g. Participarea la ceremonia de premiere din 19.05.2023.

3. Obligații public

- a. Respectarea regulilor de siguranță și ordine publică în timpul desfășurării festivalului
- b. Respectarea regulilor privind fotografierea sau filmarea pieselor de teatru
- c. Respectarea timpilor de pauză și de intrare și ieșire din sala de spectacol

Prelucrarea datelor cu caracter personal

Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS și unitățile de învățământ, care au calitatea de participanți la Proiectul ”Festivalul Vocea Teatrului Licean Bucureștean” acționează în calitate de operatori independenți.

Fiecare dintre Operatori își propune să respecte dreptul la protecția Datelor Persoanelor Vizate pe care le Prelucreează și a adoptat măsuri și politici interne privind protecția Datelor cu Caracter Personal.

Participantul se obligă să asigure informarea Persoanelor Vizate conform cerințelor Regulamentului (UE) 2016/679¹ prin punerea la dispoziția acestora, la momentul colectării Datelor cu Caracter Personal, în conformitate cu art. 13 din GDPR, în cazul în care Datele sunt obținute direct de la Persoana Vizată, respectiv cu respectarea dispozițiilor art. 14 alin. (3) din GDPR, în cazul în care Datele nu au fost obținute de la Persoana Vizată, a unei note de informare sau a unei politici de confidențialitate, după caz.

¹ Regulamentului (UE) 2016/679 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE al Parlamentului European și al Consiliului Uniunii Europene (denumit în continuare G.D.P.R)

Participantul se va asigura că Persoanele Vizate sunt informate cu privire la faptul că Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS are calitatea de operator de date cu caracter personal și este destinatarul datelor cu caracter personal necesare în cadrul proiectului ”Festivalul Vocea Teatrului Licean Bucureștean” iar pentru îndeplinirea obligațiilor ce îi revin va prelucra datele cu caracter personal.

În acele situații în care temeiul Prelucrării constă în consimțământul Persoanei Vizate, Participantul care va colecta Datele de la Persoana Vizată se obligă să pună la dispoziția acesteia mijloacele, informațiile și documentele necesare în vederea obținerii unui consimțământ valabil de la aceasta, în conformitate cu cerințele GDPR. Participantul va păstra dovezile necesare colectării consimțământului în conformitate cu prevederile legale.

Fiecare operator are obligativitatea de a stabili individual punctul de contact pentru Persoanele vizate, în raport de activitățile de prelucrare desfășurate. Responsabilitatea aducerii la cunoștința Persoanelor Vizate a acestui Punct de Contact revine fiecărui Operator. În măsura în care va fi necesar, fiecare Operator se obligă să furnizeze toate informațiile și sprijinul necesar celuilalt Operator pentru a putea soluționa respectiva solicitare într-un mod complet și cu respectarea termenului legal.

Ținând cont de stadiul actual al tehnologiei, precum și de riscul cu grade variate de probabilitate și severitate pentru drepturile și libertățile persoanelor fizice, fiecare dintre Operatori se obligă să implementeze măsuri tehnice și organizatorice specifice și existente în politicile fiecăreia pentru a asigura un nivel de securitate corespunzător riscului pentru Prelucrările de Date cu Caracter Personal pe care le desfășoară.

Participantul se va asigura de transmiterea/comunicarea datelor personale către PROEDUS cu respectarea principiilor de prelucrare privind i) limitările legate de scop, ii) reducerea la minimum a datelor, iii) exactitatea datelor transmise, iii) limitările legate de stocare și iv) asigurarea măsurilor tehnice și organizatorice necesare.

Toate comunicările în cadrul Proiectului se vor efectua prin intermediul adreselor de email securizate.

Pentru a evalua nivelul adecvat de protecție, fiecare dintre Operatori va lua în considerare, în mod special, riscurile asociate Prelucrării, precum distrugerea, pierderea, modificarea, divulgarea neautorizată sau accesul neautorizat la astfel de Date cu Caracter Personal în mod neintenționat sau ilegal.

În cazul efectuării transferurilor transfrontaliere de Date cu Caracter Personal, fiecare Operator se va asigura de existența unei Decizii privind caracterul adecvat al nivelului de protecție pentru asigurarea protecției Persoanelor Vizate. În absența unei decizii a Comisiei Europene, Operatorul a oferit și s-a asigurat că există garanții adecvate și există drepturi opozabile și căi de atac eficiente pentru Persoanele Vizate. În această situație, Operatorul se asigură că sunt utilizate garanții care echivalează cel puțin cu aplicarea clauzelor contractuale standard în ultima formă a acestora adoptată de către Comisia Europeană și/sau alte mecanisme impuse de către Operator.

În absența unei decizii privind caracterul adecvat al nivelului de protecție în conformitate cu articolul 45 alineatul (3) din G.D.P.R sau a unor garanții adecvate în conformitate cu articolul 46 G.D.P.R, Operatorul se va asigura că efectuarea transferului în afara Spațiului Economic European se poate realiza exclusiv în situația în care persoana vizată și-a exprimat în mod explicit acordul cu privire la transferul propus, după ce a fost informată asupra posibilelor riscuri pe care astfel de transferuri le pot implica pentru persoana vizată ca urmare a lipsei unei decizii privind caracterul adecvat al nivelului de protecție și a unor garanții adecvate.