



Co-funded by
the European Union

Universități incluzive: Studentii Ambasadori pot determina schimbarea

Autori:

- Ruxandra FOLOSTINA (Universitatea din București)
- Clare GARTLAND (Universitatea din Suffolk)
- Ivana Lessner LISTIAKOVA (Universitatea din Suffolk)
- Albina KHASANZYANOVA (Catholic University of the West)
- Claudia Iuliana IACOB (Universitatea din București)
- Mehmet FILIZ (Universitatea Amasya)
- Ümit ÇELEN (Universitatea Amasya)
- Eric MUTABAZI (Catholic University of the West)
- İlker KÖSTERELİOĞLU (Universitatea Amasya)
- Père AYLING (Universitatea din Suffolk)
- Violeta NEGREA (Universitatea din Suffolk)
- Tuba GOKPINAR (Universitatea din Suffolk)
- Victor VLADUT (PROEDUS)
- Irina MATEI (PROEDUS)
- Oana ȚÎNȚAR (ANOSR)
- Alice CHICOS (ANOSR)

Conținut

| | |
|---|----|
| Introducere | 1 |
| De ce sunt importanți studenții ambasadori? | 2 |
| De ce unele grupuri sunt subreprezentate în învățământul superior? Utilizarea teoriei în planificarea activității de ambasador al studenților | 3 |
| Un model de practică: dezvoltarea de activități și formare pentru studenții ambasadori care să lucreze în școli | 7 |
| Parteneriate și colaborări | 8 |
| Scopuri..... | 8 |
| Grupuri țintă | 9 |
| Locație | 9 |
| Pedagogie..... | 10 |
| Formare profesională..... | 10 |
| Punerea în practică a modelului..... | 11 |
| Conținutul manualului..... | 11 |
| Referințe..... | 12 |
| Capitolul 1. Contexte naționale: Sprijin pentru studenții subreprezențați în vederea accesului și reușitei în învățământul superior | 16 |
| Beneficiile învățământului superior..... | 16 |
| O privire de ansamblu asupra sistemului de învățământ superior din România | 17 |
| Căile de acces la universitate în România | 17 |
| Finanțarea învățământului superior și sprijin financiar pentru studenții din învățământul superior din România..... | 18 |
| Sprijin pentru carieră în România..... | 19 |
| O privire de ansamblu asupra învățământului superior din Anglia..... | 20 |
| Căile de acces la universitate în Anglia..... | 21 |
| Finanțarea învățământului superior în Anglia | 21 |
| Taxe și sprijin financiar pentru studenții universitari din Anglia | 22 |
| Sprijin financiar suplimentar pentru studenții subreprezențați în Anglia | 23 |
| Sprijin academic și pentru carieră în Anglia | 23 |
| Sprijinirea succesului după absolvire în Anglia | 24 |
| O privire de ansamblu asupra sistemului de învățământ superior din Turcia | 24 |
| Căile de acces la universitate în Turcia..... | 25 |

| | |
|--|----|
| Tipuri de instituții de învățământ superior și unități academice în Turcia | 25 |
| Finanțarea învățământului superior și sprijinul financiar pentru studenții din învățământul superior din Turcia | 26 |
| Sprijin academic și pentru carieră în Turcia | 26 |
| O privire de ansamblu asupra învățământului superior din Franța | 27 |
| Căile de acces la universitate în Franța | 29 |
| Finanțarea învățământului superior și sprijinul financiar pentru studenții din învățământul superior din Franța..... | 29 |
| Sprijin academic și pentru carieră în Franța..... | 30 |
| Sprijin în carieră după absolvire în Franța..... | 30 |
| Concluzii..... | 31 |
| Referințe..... | 32 |
| Capitolul 2. Practici și pedagogii ale ambasadurilor: Puncte de plecare - beneficiile de a fi ambasador și modul în care acest lucru funcționează în diferite contexte naționale | 36 |
| Avantajele de a lucra ca student ambasador | 36 |
| Anglia | 37 |
| Turcia | 38 |
| România..... | 39 |
| Franța..... | 40 |
| Pedagogii în formarea studenților ambasadori | 41 |
| Pedagogia ca responsabilitate civică | 42 |
| Rolul pedagogic al studenților ambasadori | 43 |
| Învățarea experiențială și extinderea participării | 43 |
| Învățarea experiențială în cadrul activităților de informare și formare a ambasadurilor | 45 |
| Promovarea Eurilor posibile | 49 |
| Învățarea pe bază de probleme și proiecte în cadrul activităților de informare și formare a ambasadurilor | 54 |
| Concluzii..... | 55 |
| Referințe..... | 56 |
| Capitolul 3. Activități co-create pentru formarea studenților ambasadori..... | 61 |
| Prezentare generală a activităților | 62 |
| Activități în domeniul științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii (STEM)..... | 63 |
| Activități în domeniul artistic..... | 65 |

| | |
|--|-----|
| Activități în domeniul științelor sociale și umaniste..... | 68 |
| Activități în domeniul sănătății..... | 71 |
| Referințe..... | 74 |
| Capitolul 4. Activități STEM | 76 |
| Porniți! | 76 |
| Obiectivele activității..... | 76 |
| Prezentarea generală a activității..... | 77 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 79 |
| Resurse și referințe | 83 |
| Biomimicry..... | 84 |
| Obiectivele activității..... | 85 |
| Prezentarea generală a activității..... | 85 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 88 |
| Resurse și referințe | 89 |
| Bine ați venit viitor | 89 |
| Obiectivele activității..... | 91 |
| Prezentarea generală a activității..... | 91 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 93 |
| Resurse și referințe | 95 |
| Trim trim trigonometrie | 95 |
| Obiectivele activității..... | 96 |
| Prezentarea generală a activității..... | 97 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 97 |
| Resurse și referințe | 99 |
| Capitolul 5: Activități artistice | 100 |
| Expuneți fotografiile dvs. | 100 |
| Obiectivele activității..... | 101 |
| Prezentarea generală a activității..... | 102 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 104 |
| Resurse și referințe | 105 |
| Dependent de modă..... | 106 |
| Obiectivele activității..... | 107 |
| Prezentarea generală a activității..... | 108 |

| | |
|---|-----|
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 109 |
| Resurse și REFERINȚE..... | 112 |
| Devenind ecoartiști..... | 112 |
| Obiectivele activității..... | 114 |
| Descrierea generală a activității..... | 115 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 122 |
| Resurse și referințe..... | 128 |
| Activitate carte animată..... | 129 |
| Obiectivele activității..... | 130 |
| Prezentarea generală a activității..... | 130 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 131 |
| Resurse și referințe..... | 132 |
| Capitolul 6: Activități în domeniul științelor umaniste și sociale..... | 133 |
| Viziunea școlii perfecte..... | 133 |
| Obiectivele activității..... | 133 |
| Descrierea generală a activității..... | 134 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 136 |
| Resurse și referințe..... | 138 |
| Pregătiți-vă pentru următoarea criză!..... | 139 |
| Obiectivele activității..... | 140 |
| Prezentarea generală a activității..... | 140 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 142 |
| Resurse și referințe..... | 145 |
| Lumea oamenilor care gândesc în cifre și procente..... | 145 |
| Obiectivele activității..... | 146 |
| Prezentarea generală a activității..... | 146 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 150 |
| Resurse și referințe..... | 152 |
| Bucătarii juniori..... | 153 |
| Obiectivele activității..... | 153 |
| Descrierea generală a activității..... | 153 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 154 |
| Resurse și referințe..... | 155 |

| | |
|--|-----|
| Sufragetele - activiste ale drepturilor sau criminale? | 155 |
| Obiectivele activității..... | 156 |
| Prezentarea generală a activității..... | 156 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 159 |
| Resurse și referințe | 163 |
| Capitolul 7. Activități în domeniul sănătății..... | 165 |
| Mișcare sănătoasă, viață sănătoasă | 165 |
| Obiectivele activității..... | 165 |
| Prezentarea generală a activității..... | 165 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 166 |
| Resurse și referințe | 170 |
| Asistența medicală în interiorul și în afara spitalului..... | 171 |
| Obiectivele activității..... | 171 |
| Prezentarea generală a activității..... | 172 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 174 |
| Resurse și referințe | 178 |
| Alăturați-vă unei ligi de oameni de elită - simțiți mândria..... | 178 |
| Obiectivele activității..... | 180 |
| Prezentarea generală a activității..... | 181 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 183 |
| Resurse și referințe | 185 |
| Devino cea mai bună versiune a ta | 185 |
| Obiectivele activității..... | 186 |
| Prezentarea generală a activității..... | 188 |
| Oameni, locuri, cariere și programe de studii..... | 191 |
| Resurse și referințe | 193 |
| Capitolul 8: Abordări comune pentru contactarea elevilor mai în vârstă și pentru sprijinirea menținerii și progresului în învățământul superior | 195 |
| Intervenții de proximitate | 195 |
| Informații, consiliere și orientare..... | 196 |
| Abordări curriculare și pedagogice | 197 |
| Sprijinirea menținerii și avansării în învățământul superior..... | 197 |
| Beneficii pentru studenții ambasadori | 197 |
| Importanța sprijinirii menținerii și progresului în învățământul superior..... | 198 |

| | |
|--|-----|
| Exemple de activități de promovare a învățământului superior în diferite domenii | 199 |
| Activitate STEM..... | 199 |
| Activitate artistică | 201 |
| Activitate în domeniul sănătății..... | 206 |
| Activitate în domeniul științelor sociale (I) | 209 |
| Activitate în domeniul științelor sociale (II) | 215 |
| Observații finale și concluzii..... | 220 |
| Idei de urmat pentru universități | 221 |
| Limitările abordării noastre | 223 |
| Direcții viitoare de cercetare | 224 |
| Referințe..... | 225 |

Introducere

Combaterea inegalităților în ceea ce privește accesul la educație și progresul în educație este esențială pentru combaterea excluziunii sociale (Eurostat, 2009). În Europa și în lumea dezvoltată există mari inegalități în ceea ce privește accesul și reușita în învățământul superior (ÎS). Tinerii, inclusiv cei care provin din grupuri socio-economice reduse, din grupuri etnice minoritare, din comunități de romi și din medii de migranți sunt subreprezențați în învățământul superior și au mai puține șanse de a reuși în studiile lor superioare.

Universitățile din Europa și de la nivel internațional utilizează diverse strategii pentru a încuraja accesul la învățământul superior, progresul și rezultatele în rândul grupurilor subreprezentate. Instituțiile de învățământ superior (IIS) desfășoară activități de informare a școlilor și comunităților locale cu scopul de a implica grupurile subreprezentate și de a încuraja accesul la învățământul superior, precum și de a promova asimilarea anumitor domenii (în special știința, tehnologia, ingineria și matematica (STEM) (Gartland, 2020). Outreach cuprinde activități precum școli de vară, consiliere și orientare profesională, vizite în campusuri, zile de practică, meditații și asistență privind competențele de studiu și implică adesea o combinație a acestor activități.

Studentii angajați și voluntari joacă un rol esențial în promovarea accesului, progresului și menținerii în învățământul superior și conduc frecvent activități de informare cu elevii. Acești studenți angajați și voluntari au o serie de titluri, student ambasador fiind unul dintre cele mai comune. Termenul de student ambasador este utilizat în prezentul manual ca termen generic pentru studenții angajați și voluntari.

Acest manual oferă informații și materiale de formare pentru organizatorii activității studenților ambasadori, inclusiv cadre didactice universitare, alt personal profesional din învățământul superior și studenții ambasadori înșiși. Acesta se bazează pe strategiile și abordările care s-au dovedit a fi eficiente în activitatea de extindere a participării (WP) a ambasadorilor la învățământul superior cu grupuri subreprezentate. Manualul oferă, de asemenea, materiale și informații despre modul în care ambasadorii pot colabora cu colegii lor pentru a sprijini menținerea și succesul în învățământul superior, precum și despre modul în care activitatea de ambasador poate sprijini și aduce beneficii studenților în aceste roluri. Practicile și cercetările prezentate în manual se bazează pe două analize bibliografice realizate pentru proiectul Erasmus+ DIPLOMA.

Manualul își propune să îi responsabilizeze pe studenții ambasadori, oferindu-le acestora și celor care lucrează cu ei informațiile, îndrumările și abordările de care au nevoie pentru a putea schimba în mod pozitiv viața comunităților în care trăiesc și studiază. Stabilirea rolurilor de student ambasador în învățământul superior și organizarea de activități de informare în școli este un proces pe mai multe niveluri, care necesită colaborarea între personalul academic și profesional, cadrele didactice

și studenți ca parteneri. De asemenea, este benefic să se extindă colaborările pentru a include și alte instituții de învățământ superior și organizații care colaborează deja cu școlile. Acest manual își propune să îi sprijine pe toți cei implicați în acest proces. Acesta oferă exemple practice privind modul în care pot fi implementate co-crearea și co-producția prin parteneriate.

De ce sunt importanți studenții ambasadori?

Alegerile, aspirațiile și așteptările educaționale sunt relaționale - formate în raport cu alții (Burke, 2013; Tarabini & Ingram, 2020; Erikson, 2018; Harrison, 2018). Importanța figurilor adulte în motivarea și încurajarea tinerilor să progreseze în diferite domenii este bine cunoscută. Tinerii din medii subreprezentate au nevoie de acces la figuri adulte care sunt ca ei în diferite roluri profesionale și educaționale și trebuie să fie sprijiniți în dezvoltarea așteptărilor lor și în accesarea informațiilor pentru a le permite să navigheze cu succes pe rutele de progres (Hayton și Bengry-Howell, 2016; Harrison, 2018).

Cercetările evidențiază faptul că indicatorii uneori subtili pot semnala cine aparține unui mediu (cum ar fi învățământul superior) și cine nu, subliniind importanța perspectivelor celor de aceeași vârstă în inocularea ideilor stereotipe (Dasgupta, 2011). S-a constatat că ambasadorii sunt figuri relaționabile care pot stabili rapid relații cu elevii de vârstă școlară și pot deveni surse importante de informații despre domenii, universități și cursuri (Slack et al., 2012; Gartland, 2014, 2015, 2020). Cu toate acestea, acest lucru nu este automat. Locația și pedagogia activităților de informare afectează interacțiunile ambasadurilor cu elevii (Moison et al., 2020; Gartland, 2014, 2015, 2020) și constituie un aspect central al acestui manual. În plus, identitățile ambasadurilor (inclusiv interesele tematice, genul, clasa și rasa) și modul în care acestea se intersectează și rezonază cu propriile identități ale elevilor s-au dovedit a fi importante (Sanders, Brett, Paul și Scott, 2021; Moison et al., 2020; Gartland 2014, 2015, 2020; Gannon, Tracey și Ullman, 2018).

Studenții ambasadori pot juca un rol semnificativ în abordarea inegalităților prin sprijinirea studenților mai tineri în dezvoltarea relațiilor, încrederii, cunoștințelor și abilităților de care au nevoie pentru a avansa și a reuși în învățământul superior (Gartland, 2014, 2018, 2020; Donnelly, 2018; Sanders et al., 2018). Cu toate acestea, pentru ca activitatea lor să aibă succes, trebuie să fie planificată cu atenție, iar ambasadorii au nevoie de formare și sprijin. Activitățile de informare și formarea ambasadurilor dezvoltate pentru acest manual se bazează pe dovezi de cercetare privind practicile eficiente. Cercetările indică faptul că este vital să se lucreze de timpuriu cu elevii din grupurile subreprezentate, dacă se dorește să se combată modelele de progres către învățământul superior (Gartland & Negrea, 2022), însă o mare parte din activitățile WP se concentrează pe elevii din ultimii ani de școlarizare. Acest manual abordează această lacună și se concentrează în special pe formarea elevilor ambasadori și pe activitățile de informare dezvoltate pentru elevii de nivel 1. Pentru a avea succes, activitățile de sensibilizare a elevilor trebuie să fie susținute și

pe termen lung (Harrison, 2018; Gartland & Negrea, 2022), iar activitățile prezentate în manual ar trebui privite ca parte a unui program de activități pe termen lung. Manualul include, în plus, informații și sugestii cu privire la activitățile de outreach și formarea ambasadourilor pentru a lucra cu studenții din toate grupele de vârstă, inclusiv activități care sprijină retenția odată ce studenții subreprezențați au intrat în învățământul superior.

De ce unele grupuri sunt subreprezentate în învățământul superior? Utilizarea teoriei în planificarea activității de student ambador

Disparitățile dintre diferitele grupuri subreprezentate în ceea ce privește participarea la învățământul superior și ratele de reușită au fost explorate pe larg în literatura de cercetare (Harrison, 2018; Hayton și Bengry-Howell, 2016). Mulți cercetători adoptă o perspectivă bourdieusiană pentru a înțelege și a explica provocările cu care se confruntă grupurile subreprezentate în ceea ce privește accesul și succesul în învățământul superior (Webb, et al. 2017; Gale și Parker, 2017). Potrivit lui Bourdieu, subreprezentarea în învățământul superior poate fi înțeleasă prin intermediul conceptelor de habitus, capital și domeniu, care sunt interconectate. Habitus "conduce la sentimente de incongruență" (Webb et al., 2017, p. 142) pentru studenții subreprezențați în învățământul superior - de exemplu, modul în care vorbesc și se îmbracă studenții îi poate face să simtă că nu se integrează. În timp ce studenții mai avantajați se simt ca un "pește în apă" în ÎS (Bourdieu și Wacquant 1992, în Webb et al., 2017, p. 142), pentru studenții subreprezențați, ÎS poate fi percepută ca riscantă și neprimitoare (Clayton et al., 2009; Harrison, 2018). Capitalul este "o resursă utilizată în jocul de putere al unui domeniu" (Webb et al., 2017, p. 144), cum ar fi domeniul învățământului superior. Capitalul de care studenții au nevoie pentru a accesa învățământul superior (de exemplu, competențele și cunoștințele de care au nevoie pentru un curs de învățământ superior) este dictat de grupurile dominante ale căror interese sunt menținute de sistemul de învățământ superior. Pedagogiile ÎS pot fi provocatoare și nefamiliare pentru studenții din grupurile subreprezentate, iar experiența acestor practici, uneori alienante, s-a dovedit a împiedica progresul acestor studenți în ÎS (Webb et al., 2017). Cercetările indică, de asemenea, că studenții din grupurile subreprezentate dețin forme de capital social și cultural care nu sunt recunoscute sau evaluate de universități (Hayton și Bengry-Howell, 2016; Harrison, 2018).

Cercetarea în domeniul educației care utilizează o perspectivă bourdieusiană a evidențiat în mod eficient rolul pe care școlile și universitățile îl au în perpetuarea ierarhiilor sociale (de exemplu, Reay et al., 2010, Webb et al., 2017). Poziționarea școlilor și universităților (de exemplu, în termeni geografici și socio-economici, dacă sunt selective sau cu taxă și cât de prestigioase sunt percepute ca fiind) are un impact asupra studenților care studiază în cadrul acestora. S-a observat că acest efect instituțional influențează elevii în mai multe moduri, în special "atitudinile lor față de

învățare și gradul lor de încredere și îndreptățire în ceea ce privește cunoștințele academice" (Reay et al., 2010, p.109). Teoriile lui Bourdieu au fost, de asemenea, extinse pentru a lua în considerare progresul educațional în anumite discipline în școli. De exemplu, Archer et al. (2015) au extins conceptele bourdieusiene de capital pentru a include capitalul științific. Aceștia identifică modul în care nivelurile scăzute și ridicate de capital științific afectează identitatea tinerilor în raport cu știința și alegerea disciplinelor în timpul școlii. Perspectivele bourdieusiene au fost, de asemenea, utilizate pentru a explora problemele de elitism în artă și enculturație în domeniile sănătății (de exemplu, Burke & McManus, 2011; Jackson, 2023). Aceste perspective bourdieusiene permit înțelegerea modului în care constrângerile structurale delimitează experiența și rezultatele educaționale ale elevilor și oferă unele perspective valoroase cu privire la modul de remediere a inechităților.

Sunt utile și alte perspective teoretice, în special în înțelegerea interacțiunii dintre procesele sociale și "motivația și capacitatea studenților de a acționa" (Gartland & Smith, 2018). Teoria "sinelui posibil" din psihologia socială oferă o perspectivă valoroasă prin care se poate lua în considerare planificarea intervențiilor în domeniul învățământului superior. Sinele posibil "reprezintă speranțele și temerile persistente ale individului și indică ceea ce ar putea fi realizat în condiții sociale adecvate" (Markus și Nurius 1986, p. 965). Literatura privind "sinele posibil" recunoaște localizarea socioculturală a indivizilor, dar înțelege, de asemenea, că studenții își imaginează sinele viitor posibil dorit și nedorit și sunt activi în încercarea de a identifica căile către aceste viitoare (Markus și Nurius, 1986; Rossiter, 2009; Stevenson și Clegg, 2011; Gartland & Smith, 2018). Oyserman et al. (2004) notează că "dacă dorim să îmbunătățim rezultatele pentru tinerii cu venituri mici și minoritari din interiorul orașului, trebuie să îi ajutăm să lege dorințele, așteptările și preocupările pentru viitorul lor academic cu strategii concrete de acțiune" (p. 145).

Harrison (2018) propune un model conceptual bazat pe teoria eurilor posibile. El susține că contextul sociocultural al tinerilor modelează în mod inevitabil "paleta" inițială de sine-uri posibile care sunt semnificative pentru ei (ibid. p.7). Această paletă de sine posibil este influențată de modul în care diferite căi educaționale sau de carieră pot fi percepute în raport cu clasa socială, sexul sau etnia unui tânăr, în conformitate cu normele întipărite prin relațiile cu adulții din jurul său. Așteptările unui tânăr sunt modelate în continuare de ceea ce se așteaptă să poată realiza pe baza propriilor experiențe și cunoștințe personale. De exemplu, Harrison observă că un tânăr ar putea ști despre oportunitățile disponibile pe piața locală a muncii, dar ar putea fi îngrijorat de faptul că accentul său sau locul în care locuiește îi vor afecta capacitatea de a accesa aceste oportunități. Așteptările tinerilor sunt, de asemenea, puternic influențate de "convingerile și dispozițiile lor individualizate" cu privire la "capacitatea lor de a-și influența propriul viitor" (ibid. p.10). Harrison remarcă faptul că repertoriul de posibili eu viitori al elevilor este modelat în mod inevitabil de "autoeficacitatea" și "locul de control" acestora ((Bandura 1977, 1982; Ajzen 2002; Lefcourt 2014 în Harrison 2018: p.10). Autoeficacitatea reflectă cât de încrezători se pot simți tinerii că acțiunile lor vor duce la rezultatele dorite, iar locul de control evidențiază cât de activi

se simt indivizii cu privire la capacitatea de a-și atinge obiectivele. Aceste două elemente determină dacă un tânăr se așteaptă să își poată influența viitorul prin propriile sale eforturi sau dacă se așteaptă să eșueze" (ibid.). Trebuie remarcat faptul că tinerii din comunitățile defavorizate se pot aștepta la eșec prin "stereotipuri negative, profesii care se îndeplinesc singure și o lipsă obiectivă de oportunități" (Ibidem, p. 10-11).

Modelul conceptual al lui Harrison identifică punctele de intervenție planificate pentru a promova un acces mai echitabil la învățământul superior.

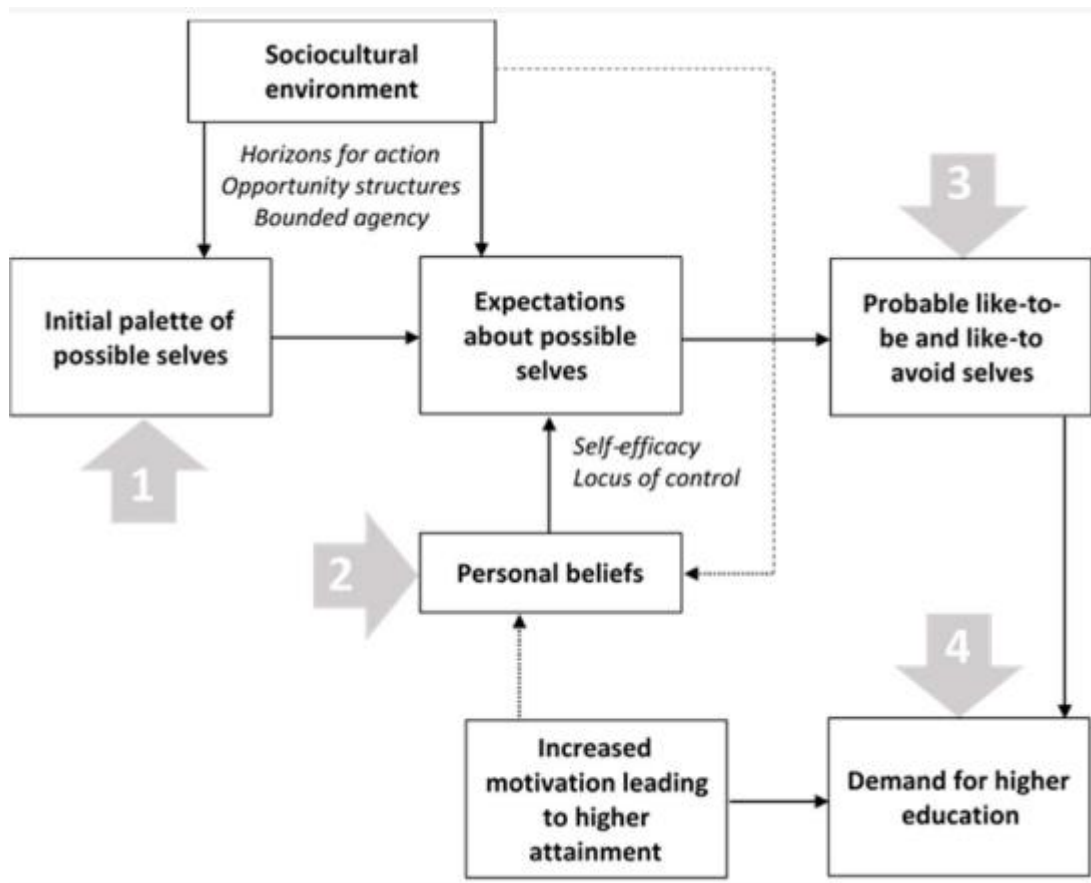


Figura 1. Modelul conceptual al lui Harrison bazat pe teoria eurilor posibile

Săgețile gri indică punctele posibile pentru intervențiile planificate (Harrison, 2018, p.11)

Utilizând acest model conceptual, Harrison propune intervenții de sensibilizare cu școli în patru puncte:

- 1. "extinderea bazinului de sine-uri posibile disponibile care au o legătură cu învățământul superior".
- 2. "se concentrează pe consolidarea încrederii tinerilor în capacitatea lor de a reuși prin intermediul unor sarcini pe termen scurt sprijinite și al unui proces de reflecție care demonstrează în mod activ potențialul lor pentru forme mai durabile de succes".

- 3. să transpună "viziunile tinerilor despre ei înșiși în viitor în ceva viu și detaliat pentru a oferi impulsul motivațional care rezultă din integrarea acestei viziuni în conceptul lor de sine funcțional".
- 4. să expună tinerii "la un mediu de campus, la implicarea în experiențe inspiraționale, la colaborarea cu studenții actuali și la informații despre carierele absolvenților și alte oportunități care să le permită să se vadă pe ei înșiși ca studenți și/sau absolvenți" (Harrison, 2018, p.13-14).

Harrison (ibid.) susține că cele patru puncte de intervenție se consolidează reciproc și este puțin probabil ca intervențiile individuale să aibă succes.

Hayton și Bengry-Howell (2016) propun un alt cadru, care se bazează pe sinele posibil și pe teoriile lui Bourdieu, pentru a ghida planificarea practică a activităților de informare și retenție. Cadrul NERUPI pune accentul pe habitus-ul și capitalul studenților, susținute de recunoașterea responsabilităților instituțiilor de învățământ superior de a furniza intervenții "favorabile". Acest cadru evidențiază cinci obiective pentru intervențiile de proximitate care pot fi luate în considerare la elaborarea și evaluarea intervențiilor. Acestea includ abilitarea studenților școlari și universitari:

- Să știe despre învățământul superior - "să dezvolte cunoștințele și conștientizarea studenților cu privire la beneficiile învățământului superior și ale angajării absolvenților".
- Să fie capabili să aleagă - "să dezvolte capacitatea studenților de a naviga în învățământul superior și în sectoarele de angajare a absolvenților și de a face alegeri în cunoștință de cauză care să corespundă intereselor personale".
- Să devină - "să dezvolte încrederea și reziliența studenților pentru a face față provocărilor vieții universitare și progresului absolvenților".
- Pentru a pune în practică - "dezvoltarea abilităților de studiu ale studenților și a capacității acestora de a obține rezultate academice și de a avansa cu succes în carieră".
- Să înțeleagă - "să dezvolte înțelegerea elevilor prin contextualizarea cunoștințelor despre subiect" (2016, p.47-48).

Există mai multe niveluri propuse (referitoare la grupa de vârstă/etapa educațională a elevilor) în cadrul cadrului, cu obiective stabilite pe nivel. De exemplu, obiectivele pentru elevii de la nivelul 1 (aproximativ 11-14 ani) includ:

- "Înțelegerea modului în care următoarea etapă de studiu (GCSE în Anglia) se raportează la învățământul superior și la viitoarele oportunități de carieră"
- "Alegeți subiecte GCSE care corespund intereselor personale și profesionale"
- "Explorați modul în care circumstanțele, interesele și caracteristicile personale influențează aspirațiile academice și profesionale"
- "Identificarea aptitudinilor și capacităților pe care vor trebui să le dezvolte pentru a-și atinge aspirațiile viitoare"
- "Să ia în considerare modul în care cunoștințele GCSE pot fi aplicate și dezvoltate în contexte educaționale și de angajare post-16 ani"

- să aibă acces și să experimenteze intervenții adecvate de creștere a rezultatelor" (site-ul NERUPI)

Aceste cadre oferă îndrumări utile în înțelegerea, planificarea practică și dezvoltarea activităților de ambasador al studenților care vizează promovarea accesului și progresului în cadrul învățământului superior.

Un model de practică: dezvoltarea de activități și formare pentru studenții ambasadori care să lucreze în școli

Modelul elaborat pentru a ghida formarea și activitățile prezentate în acest manual a fost fundamentat pe aceste cadre teoretice, alături de rezultatele cercetărilor privind practicile eficiente în activitățile de informare și de ambasador. Cercetările indică faptul că activitățile de informare în școli trebuie să fie atent orientate și să se desfășoare pe termen lung, astfel încât să poată dezvolta repertoriul elevilor cu privire la viitorul sine posibil, autoeficacitatea în disciplinele de studiu și cunoștințele privind rutele de progres și carierele (Gartland & Negrea, 2022). Cercetările privind activitatea elevilor ambasadori indică faptul că scopurile, locația și cadrul, procesele și conținutul activității sunt importante pentru relațiile pe care ambasadorii și elevii mai tineri le dezvoltă și pentru calitatea experiențelor de învățare pe care elevii mai tineri le au (Gartland, 2014, 2015, 2020). Potrivirea ambasadorilor cu elevii cu care lucrează în ceea ce privește aspecte ale identității, cum ar fi școala frecventată, clasa, sexul, rasa, etnia și interesele, este, de asemenea, importantă pentru a se asigura că elevii mai tineri se pot raporta la ambasadori (Corradini, 2012; Taylor, McLean și Weston, 2019; Gartland, 2014, 2015 și 2020; Gartland et al., 2022).

O mare parte din activitățile de informare întreprinse de instituțiile de învățământ superior vizează studenții de peste 16 ani și au fost exprimate îngrijorări cu privire la faptul că activitățile cu acest grup de vârstă nu fac decât să redistribuie studenții subreprezentați care sunt deja interesați de învățământul superior, în instituții sau domenii diferite. În timp ce activitatea de informare a studenților de peste 16 ani poate fi valoroasă pentru confirmarea interesului pentru o anumită disciplină și pentru a ajuta la alegerea cursului și a universității, dacă ambiția este de a crește numărul de studenți din grupurile subreprezentate care accesează învățământul superior, este urgent să se lucreze cu studenții mai tineri.

În acest manual se propune un model etapizat și de colaborare pentru dezvoltarea activităților de informare și formare relevantă pentru ambasadori. Modelul etapizat include parteneriate cu școli și alte organizații, specificarea scopului (scopurilor) activității, identificarea grupurilor de elevi cărora li se va adresa activitatea, dezvoltarea activității, selectarea unei locații pentru activitate și identificarea nevoilor specifice de formare a ambasadorilor. O altă caracteristică a modelului propus este faptul că activitățile dezvoltate reflectă interesul și preocuparea tinerilor de a se implica în problemele societale majore. Toate activitățile descrise în manual sunt dezvoltate pentru a se conecta la Obiectivele de dezvoltare durabilă ale Organizației Națiunilor Unite (ONU): eliminarea sărăciei, promovarea egalității și sprijinirea bunăstării, crearea

prosperității, protejarea planetei și combaterea schimbărilor climatice, promovarea păcii și încurajarea parteneriatelor.

Parteneriate și colaborări

S-a constatat că lucrul în parteneriat are un impact puternic asupra succesului programelor. Colaborările cu școlile permit planificarea unei serii de activități pe termen lung și care vizează diferite grupe de vârstă (Hayton și Bengry-Howell, 2016; Harrison, 2018). Școlile care găzduiesc un număr mare de elevi subreprezențați pot fi vizate pentru colaborări. Colaborările cu astfel de școli permit împărtășirea expertizei în materie de pedagogie specifică, înțelegerea nevoilor grupurilor subreprezentate și dezvoltarea eficientă a activităților adecvate vârstei și coortei. Parteneriatele cu școlile permit, de asemenea, planificarea activităților în funcție de nevoile și contextele locale. Cercetările indică faptul că activitatea ambasadorilor cu școlile beneficiază de formarea ambasadorilor în cadrul școlilor în care urmează să fie plasați (Bissoonauth-Bradford și Stace, 2017). Alte parteneriate de colaborare sunt, de asemenea, valoroase în sprijinirea acestei activități, inclusiv colaborarea cu alte instituții de învățământ superior, angajatori și organizații caritabile.

Scopuri

Este important să identificați în mod clar scopul activității ambasadorului. Scopul activității poate fi destul de specific, cum ar fi creșterea nivelului ESOL al refugiaților recentți sau îmbunătățirea rezultatelor la matematică la nivelul 2. Ambasadorii fac adesea prezentări în școli și discută cu grupuri de elevi de nivel 3 de după 16 ani despre discipline și rute de progres, pentru a promova progresul în anumite discipline și instituții de învățământ superior. Cu toate acestea, activitatea poate avea o serie de scopuri diferite, în special dacă ambasadorii lucrează cu grupuri mari/clase întregi de elevi mai tineri. Activitatea poate avea ca scop dezvoltarea cunoștințelor despre discipline. De exemplu, universitățile colaborează adesea cu școlile pentru a crește gradul de conștientizare a ingineriei, deoarece acest subiect nu este, în general, inclus în programele școlare. O astfel de activitate are adesea o serie de obiective, cum ar fi oferirea unor modele de referință pentru elevii mai tineri, creșterea eficacității ingineriei a elevilor mai tineri, sprijinirea învățării programelor școlare în matematică și științe, introducerea pedagogiei ingineriei, creșterea gradului de conștientizare a importanței ingineriei pentru rezolvarea marilor provocări globale și creșterea gradului de conștientizare a carierelor ingineriei. Cercetările indică faptul că integrarea educației privind carierele în activitățile de sensibilizare este o abordare eficientă (Gartland & Negrea, 2022).

Aceste scopuri multiple ale activității ambasadorilor în școli pot fi valoroase, dar este nevoie de o claritate comună, de exemplu între ambasadori, profesorii din școli și personalul din învățământul superior care desfășoară activități de informare, cu privire la scopurile activității. De asemenea, este important ca activitatea cu elevii mai tineri să nu reproducă învățarea formală pe care o experimentează adesea în sala de clasă

a școlii și ca aceștia să aibă posibilitatea de a explora domeniile și posibilele viitoruri (Harrison, 2018; Gartland, 2014, 2015, 2020).

Dezvoltarea de activități care contribuie la soluționarea inegalității de șanse și care îi implică pe elevii mai tineri în problemele societale majore este motivantă pentru studenții ambasadori, care sunt adesea dornici să joace un rol activ în rezolvarea problemelor din lumea reală (Gartland et al, 2023). Studenții universitari și elevii pot fi interesați și implicați în probleme precum schimbările climatice și nevoia de energie curată sau reducerea inegalităților. Implicarea în aceste mari probleme în timp ce creăm activități pentru elevii mai tineri încurajează, de asemenea, studenții și personalul universitar să dezvolte un sentiment comun de responsabilitate civică și ar putea contribui la modelarea misiunii civice a universităților (Gartland et al., 2024).

Grupuri țintă

Parteneriatele cu școlile permit angajarea pe termen lung cu cohorte de elevi și dezvoltarea de activități cu scopuri specifice adaptate diferitelor grupuri. De exemplu, ambasadorii pot începe să lucreze în mod incluziv cu grupe întregi de elevi cu vârste cuprinse între 11 și 14 ani sau mai tineri, iar apoi să lucreze în mod mai selectiv cu grupuri mai mici de elevi din grupe mai mari, care au interese specifice și au nevoie de informații mai personalizate, cum ar fi despre discipline și rute de progres. Grupurile de elevi subreprezentate pot fi, de asemenea, vizate în mod specific.

Identitățile intersectate ale tinerilor studenți (inclusiv sexul, statutul socio-economic, identitatea etnică, mediul cultural și identitățile regionale) și modul în care acestea se leagă de ambasadorii cu care lucrează sunt importante. Pe lângă aceasta, expertiza tematică a ambasadurilor și entuziasmul și angajamentul acestora față de studiile lor sunt semnificative; atunci când ambasadorii și studenții mai tineri împărtășesc interese tematice, acest lucru poate avea un impact pozitiv asupra relațiilor lor de lucru. Cu toate acestea, activitățile specifice unui anumit subiect în campus necesită multe resurse și sunt mai potrivite pentru elevii care au dezvoltat interese clare în materie. De multe ori, școlile și universitățile nu pot facilita vizite în campus pentru grupuri întregi de elevi tineri.

Locație

O mare parte din activitatea de informare a școlilor s-a axat pe aducerea unor grupuri de studenți mai tineri (de obicei, tineri de 16 și 15-16 ani) în campusurile universitare, cum ar fi pentru vizite în campus, sesiuni de practică, cursuri de masterat și școli de vară. Ambasadorii joacă de obicei un rol-cheie sau de conducere în astfel de intervenții. Experiențele directe de vizitare a campusului au un impact semnificativ asupra studenților, mai ales dacă fac parte dintr-o serie de activități de-a lungul timpului. Cu toate acestea, este esențial să se lucreze într-un mod mai incluziv cu grupurile mai tinere de studenți, dacă se dorește creșterea numărului de studenți din grupurile subreprezentate care se îndreaptă spre învățământul superior. Pentru a ajunge la cohorte mari de studenți tineri, organizarea de activități de informare în școli

este o cale logică de urmat. Lucrul incluziv cu clase întregi și grupuri de ani în școli cu elevi de la sfârșitul școlii primare și începutul școlii secundare (11-14 ani), ca parte a unei serii de activități pentru elevii din școlile partenere, asigură că elevii din grupurile subreprezentate sunt abordați la timp pentru a-și forma repertoriul de posibili sine viitori (Harrison, 2018; Gartland, 2020). Activitatea direcționată în școlile cu grupuri mici de elevi subreprezențați (de exemplu, persoane care au părăsit sistemul de îngrijire sau refugiați) este o altă abordare valoroasă.

Pedagogie

A fost remarcată importanța vitală a pedagogiei în activitatea de sensibilizare a studenților ambasadori cu elevii (Gartland, 2016, 2020; Halim, 2020). Studiile observă pe scară largă importanța activităților de învățare pentru a oferi oportunități pentru conversații libere și oportunități pentru ca ambasadorii să vorbească despre propriile lor povești și rute de progres (Gartland, 2014, 2015, 2020; Green, 2018; Sanders et al., 2021). Activitățile de învățare cu atribute informale, cum ar fi activitățile de învățare practică, interactive și experiențiale în care studenții mai tineri rezolvă probleme cu sprijinul ambasadorilor sunt considerate valoroase (Gartland 2014, 2015, 2020; Anthony, 2019; Halim, 2020). Astfel de activități poziționează ambasadorii ca facilitatori ai învățării, lucrând alături de elevii mai tineri, sprijinindu-le învățarea. Lucrul în acest fel poate contribui la depășirea experiențelor uneori negative ale elevilor mai tineri cu privire la învățarea organizată ierarhic, care poate perpetua inegalitatea. S-a constatat că activitățile de învățare care implică aplicații ale cunoștințelor în lumea reală și care includ informații despre cariere funcționează bine în interacțiunile ambasadorilor cu elevii (Gartland, 2014, 2015, 2020; Green, 2018). Cercetările indică faptul că este mai bine să se evite poziționarea ambasadorilor în roluri didactice și în activități formale de învățare cu conținut și structuri determinate rigid (Gartland, 2014, 2015, 2020; Anthony, 2019; Halim, 2020) și să se pună accentul mai degrabă pe aspectele relaționale. Activitățile informale de "a face ceva împreună", de rezolvare a problemelor sau de creare a unui produs facilitează responsabilizarea studenților ca membri competenți ai comunității de practică (Trowsdale & Davies, 2022).

Formare profesională

S-a constatat că oportunitățile de formare a ambasadorilor au o funcție dublă. Formarea sprijină și pregătește ambasadorii pentru activitatea pe care o desfășoară cu școlile, dar creează și o comunitate pentru ambasadorii înșiși. Dacă ambasadorii provin din grupuri subreprezentate, această comunitate poate fi importantă pentru dezvoltarea unui sentiment de apartenență la universitate și pentru motivarea și implicarea studenților din învățământul superior. Rețelele de ambasadori pot acoperi universitățile și pot oferi acces la capitalul social și cultural, precum și sprijinirea bunelor practici în activitatea ambasadorilor cu școlile (Anagnos et al., 2014; Williamson et al., 2014; Baker și Sela, 2018).

O serie de activități de formare pentru ambascadori s-au dovedit a fi valoroase, inclusiv observarea și lucrul cu ambascadori mai experimentați, crearea de rețele și primirea de mentorat din partea altor ambascadori. S-a constatat că formarea oferită de profesori din școli, cadre universitare și personal din învățământul superior sprijină ambascadorii în practica lor. Formarea oferită în școli permite ambascadorilor să dezvolte o înțelegere a elevilor cu care vor lucra și a mediului școlar (Bissoonauth-Bedford & Stace, 2017). De asemenea, s-a constatat că ambascadorii care participă la crearea de activități și încearcă ei înșiși activitățile în rolul elevilor școlii cu care vor lucra sunt abordări importante ale formării (Gartland, 2014, 2015, 2020; Garner et al., 2018; Halim 2020). De asemenea, se remarcă nevoia de formare pentru a sprijini ambascadorii în interacțiunile lor cu elevii școlii, în special în utilizarea unei interogări eficiente (Halim, 2020).

Punerea în practică a modelului

Activitățile de informare a școlilor și de formare a ambascadorilor propuse în acest manual se concentrează pe următoarele aspecte:

- **Parteneriate** - colaborarea cu școli cu un număr mare de elevi subreprezențați și cu alte organizații; dezvoltarea de parteneriate cu alte organizații; activități de co-creare cu parteneri și studenți ambascadori.
- **Scopuri** - să se bazeze pe învățarea curriculară într-o serie de domenii disciplinare largi și să facă vizibile aplicațiile din lumea reală ale acestor cunoștințe pentru elevii de școală, subliniind modul în care acestea se referă la cariere; să dezvolte autoeficacitatea elevilor de școală în domeniile disciplinare; să extindă repertoriul elevilor la sinele posibil și să sensibilizeze elevii cu privire la marile probleme societale.
- **Grupuri țintă** - ambascadori care lucrează cu elevi cu vârste cuprinse între 11 și 14 ani și care lucrează inclusiv cu clase întregi/grupuri de ani în patru domenii disciplinare largi (STEM, sănătate, științe umaniste, științe sociale și arte).
- **Locație** - activitățile au loc în sălile de clasă ale școlii pentru a se asigura că activitatea este incluzivă și că toți elevii pot participa.
- **Pedagogie** - activități de învățare axate pe învățarea experiențială relevantă pentru disciplinele de studiu; ambascadorii lucrează alături de elevii școlii, susținând și sprijinind învățarea; activitățile de învățare oferă ambascadorilor oportunități de a-și împărtăși propriile experiențe și rute de progres.
- **Formare** - ambascadorii co-creând activități de învățare; dezvoltarea de activități de învățare experiențiale pe care ambascadorii le pot încerca ei înșiși și pot experimenta învățarea și provocările cu care se vor confrunta elevii; parteneriate cu școlile care sprijină formarea pentru contexte de învățare specifice.

Conținutul manualului

Manualul este organizat în nouă secțiuni.

- **Introducerea** oferă o imagine de ansamblu a rezultatelor cercetărilor privind abordările eficiente pentru extinderea participării și lucrul cu studenții ambasadori.
- **Capitolul 1** oferă o scurtă prezentare generală a sistemului de învățământ superior din România, Anglia, Franța și Turcia. Această prezentare generală include informații utile pentru profesori universitari, practicieni și ambasadori cu privire la sistemul din propria țară, inclusiv sprijinul financiar disponibil, beneficiile potențiale ale învățământului superior, informații despre oportunitățile sociale și de petrecere a timpului liber și abilitățile de studiu. Capitolul include informații despre beneficiile pe care studenții le pot obține lucrând ca ambasadori. De asemenea, sunt furnizate informații despre modul în care sunt organizate programele ambasadorilor în diferite țări.
- **Capitolul 2** se concentrează pe principiile pedagogice care stau la baza activităților și formării ambasadorilor, introduce activitățile prezentate în manual și explorează modul în care acestea se raportează la cadrul teoretic de bază al eurilor posibile.
- **Capitolul 3** oferă o prezentare generală a activităților de învățare dezvoltate în fiecare domeniu disciplinar larg (STEM, Arte, Științe sociale și umaniste și Sănătate).
- **Capitolul 4** oferă detalii despre exemple de activități STEM create împreună cu studenți ambasadori din țările partenere.
- **Capitolul 5** oferă detalii despre exemple de activități din domeniul ARTĂ create împreună cu studenți ambasadori din țările partenere.
- **Capitolul 6** oferă detalii despre activitățile din domeniul ȘTIINȚELOR UMANISTE ȘI ȘTIINȚELOR SOCIALE create împreună cu studenții ambasadori din țările partenere.
- **Capitolul 7** oferă detalii despre activitățile de sănătate create împreună cu studenții ambasadori din țările partenere.
- **Capitolul 8** prezintă abordări comune pentru contactarea elevilor mai în vârstă și pentru sprijinirea menținerii și avansării în învățământul superior.
- **Capitolul 9** se concentrează pe rolul studenților ambasadori în sprijinirea progresului către nivelurile 3 și 4 și oferă exemple de activități în domeniile STEM, sănătate, științe umaniste, științe sociale și arte, concepute pentru a sprijini menținerea, obținerea și succesul în învățământul superior.

Referințe

- Ajzen, I. (2002). Perceived behavioral control, self-efficacy, locus of control, and the theory of planned behavior. *Journal of Applied Social Psychology*, 32(4), 665-683.
- Anagnos, T., Lyman-Holt, A., Marin, C., Momsen, E. (2014) Impact of Engineering Ambassador Programs on Student Development. *Journal of STEM Education: Innovations and Research*. 15.

- Anthony, A. (2019) 'What works' and 'what makes sense' in Widening Participation: an investigation into the potential of university-led outreach to raise attainment in schools. Doctor of Philosophy (PhD) thesis, University of Kent, (KAR id:77266).
- Bandura, A. (2000). Self-efficacy: The foundation of agency. Control of human behavior, mental processes, and consciousness: Essays in honor of the 60th birthday of August Flammer, 16.
- Burke, P. (2013). The right to higher education: Beyond widening participation. Routledge.
- Bissoonauth-Bedford, A., & Stace, R. (2017). University Student Ambassadors Bring Languages Back to Their High School Peers. *Journal of Peer Learning*, 10(3), 18-40.
- Burke, P. J., & McManus, J. (2011). Art for a few: Exclusions and misrecognitions in higher education admissions practices. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education*, 32(5), 699-712.
- Corradini, E. (2012). Routes into Languages Student Ambassadors Case Studies: England.
- Dasgupta, N. (2011). Ingroup experts and peers as social vaccines who inoculate the self-concept: The stereotype inoculation model. *Psychological Inquiry*, 22(4), 231-246.
- Donnelly, M. (2018). Inequalities in higher education: Applying the sociology of Basil Bernstein. *Sociology*, 52(2), 316-332.
- Gale, T., & Parker, S. (2017). Retaining students in Australian higher education: Cultural capital, field distinction. *European Educational Research Journal*, 16(1), 80-96.
- Gannon, S., Tracey, D., & Ullman, J. (2018). Bolstering graduates' success through working as student ambassadors in university widening participation programs. *Higher Education Research & Development*, 37(4), 715-729.
- Garner, J.K., Haas, C., Alley, M., & Kaplan, A. (2018). The Emergence of Outreach Ambassador Role Identities in Undergraduate Engineering Students. *The Journal of STEM Outreach*.
- Gartland, C. (2014). STEM Strategies: Student Ambassadors and Equality in Higher Education. Trentham Books. IOE Press, London.
- Gartland, C. (2015). Student ambassadors: 'role-models', learning practices and identities. *British Journal of Sociology of Education*, 36(8), 1192-1211.
- Gartland, C. E., & Smith, C. (2018). Supporting progression to HE: the role of colleges and vocational courses. *Education+ Training*, 60(6), 637-650.
- Gartland, C. (2020). UK and USA university outreach practices: the need to develop STEM learning pedagogies for student ambassador activity. In *STEM in Science Education and S in STEM* (pp. 269-295). Brill.
- Gartland, C. & Negrea, V. (with Lessner Listiakova, I, Ayling P & Gokpinar, T.) (2022) Research Report Section 2: Findings from the International Literature. University of Suffolk, Erasmus+ <https://diplomaeducation.eu/wp-content/uploads/2022/11/Section-2-Findings-from-the-international-literature.pdf>

- Gartland, C., Lessner Listiakova, I. & Bush, M. (2024) Co-Creating with Student Ambassadors to address societal issues a HE agendas. Advance HE: Students as co-creators symposium, 31st January,
- Green, A. (2018) The influence of involvement in a widening participation outreach program on student ambassadors' retention and success. *Student Success*, 9(3). 25-36.
- Halim, L., Iksan, Z. H., Rasul, M. S., & Soh, T. M. T. (2020). Pedagogical content knowledge of young scientists in promoting STEM learning in an informal context. In *STEM in Science Education and S in STEM* (pp. 126-149). Brill.
- Harrison, N. (2018). Using the lens of 'possible selves' to explore access to higher education: A new conceptual model for practice, policy, and research. *Social Sciences*, 7(10), 209.
- Hayton, A., & Bengry-Howell, A. (2016). Theory, evaluation, and practice in widening participation: A framework approach to assessing impact. *London Review of Education*, 14(3), 41-53.
- Jackson, D. (2023). Perpetuating the whiteness of nursing: Enculturation and nurse education. In *Routledge Handbook of Philosophy and Nursing* (pp. 392-403). Routledge.
- Lefcourt, H. M. (Ed.). (2014). *Locus of control: Current trends in theory & research*. Psychology Press.
- Markus, H., & Nurius, P. (1986). Possible selves. *American psychologist*, 41(9), 954.
- Moison, E. & Miel, K & Portsmouth, M & Paul, K & Maltese, A & Kim, J. (2020) Characterizing Engineering Outreach Ambassadors' Teaching Moves during Engineering Design Activities (Fundamental). 10.18260/1-2--34275.
- Oyserman, D., Bybee, D., Terry, K., & Hart-Johnson, T. (2004). Possible selves as roadmaps. *Journal of Research in Personality*, 38(2), 130-149.
- Reay, D., Crozier, G., & Clayton, J. (2010). 'Fitting in' or 'standing out': Working-class students in UK higher education. *British Educational Research Journal*, 36(1), 107-124.
- Sanders, M; Burgess, S; Chande, R; Dilnot, C; Kozman, E; Macmillan, LA., (2018) Role models, mentoring and university applications - evidence from a crossover randomised controlled trial in the United Kingdom. *Widening Participation and Lifelong Learning*, 20 (4) pp. 57-80.
- Stevenson, J., & Clegg, S. (2011). Possible selves: Students orientating themselves towards the future through extracurricular activity. *British Educational Research Journal*, 37(2), 231-246.
- Tarabini, A., & Ingram, N. (Eds.). (2018). *Educational choices, transitions and aspirations in Europe: Systemic, institutional and subjective challenges*. Routledge.
- Taylor, B., McLean, C. M., & Weston, B. (2019, January). Appointing peer STEM ambassadors in Regional High Schools. In *Australasian Association for Engineering Education Conference (30th: 20189: Brisbane, Queensland)* (pp. 117-122). Brisbane, Queensland: Engineers Australia.

Trowsdale, J., & Davies, R. (2022). General session: Education and scientific careers: bridging gaps and challenging gender stereotypes. *Bridges Between Disciplines: Gender In Stem And Social Sciences*, 17.

United Nations (UN), Sustainability Goals, <https://sdgs.un.org/goals>

Webb, S., Burke, P. J., Nichols, S., Roberts, S., Stahl, G., Threadgold, S., & Wilkinson, J. (2017). Thinking with and beyond Bourdieu in widening higher education participation. *Studies in Continuing Education*, 39(2), 138-160.

Williamson, K., Grimberg, I., Key, J., Heatherly, S. A., Littenberg, T. B., Des Jardins, A., ... & McKenzie, D. (2014). The Space Public Outreach Team (SPOT): Adapting a successful outreach programme to a new region. *Communicating Astronomy with the Public Journal*, (16).

Capitolul 1. Contexte naționale: Sprijin pentru accesul și succesul studenților subreprezențați în învățământul superior

Este esențial ca orice persoană care lucrează cu studenții pentru a sprijini și încuraja accesul și progresul în învățământul superior să aibă o înțelegere largă a sistemului de învățământ superior. Acest capitol evidențiază unele dintre beneficiile de a merge la universitate. De asemenea, oferă informații despre contextele naționale din România, Anglia, Turcia și Franța. Materialul furnizat are scopul de a oferi oricărei persoane care lucrează cu sau în calitate de ambasador/ voluntar al studenților universitari o înțelegere a sistemului universitar din țara lor, a rutelor de progres și a diferitelor modalități de a ajunge la învățământul superior, a sistemelor de finanțare și a sprijinului disponibil studenților.

Beneficiile învățământului superior

Beneficiile economice, sociale, fizice și psihologice sunt toate asociate cu deținerea unei diplome universitare. De exemplu, cercetările au arătat că absolvenții de universitate câștigă adesea mai mulți bani decât absolvenții de liceu și au rezultate mai bune în ceea ce privește sănătatea, inclusiv o durată de viață mai lungă (Hoskins, 2019; Bauldry, 2014; Zajacova & Lawrence, 2018). De asemenea, este mai probabil să se angajeze în activități de voluntariat organizate, să demonstreze o mai bună înțelegere a problemelor politice și să participe la procesul de votare (Baum, Ma și Payea, 2013, p. 10). În plus, dobândirea unei diplome universitare oferă persoanelor competențe transferabile valoroase, cum ar fi comunicarea orală și scrisă eficientă, gândirea critică, rezolvarea problemelor, lucrul în echipă și gestionarea timpului (Chan, 2016). Cercetările privind inteligența emoțională au subliniat importanța acestor competențe transferabile, nu numai pentru angajabilitate, ci și ca predictorii ai carierelor de succes (Succi & Canovi, 2020, p. 1835-1836). Acest lucru este important deoarece locurile de muncă moderne solicită din ce în ce mai mult angajaților să lucreze eficient în echipe și în medii interculturale, ceea ce face ca aceste competențe să fie esențiale (Fenta et al., 2019).

În timp ce o diplomă universitară este în mod clar avantajoasă, cercetările indică faptul că persoanele din familii cu venituri reduse și grupurile etnice minoritare au, în general, mai puține șanse de a accede la universitate și, chiar dacă reușesc să obțină un loc la universitate, au mai multe șanse să abandoneze studiile (Wyness, 2017; Budd, 2017; McCaig, 2020). Acest capitol va examina contextele învățământului superior din Anglia, România, Turcia și Franța și va explora diferitele mecanisme de sprijin oferite pentru a sprijini grupurile dezavantajate și studenții de licență în cadrul universităților din aceste țări.

Capitolul este împărțit în patru secțiuni, fiecare secțiune concentrându-se pe țări individuale. Deși există unele variații (fiecare țară are politici și preocupări diferite în domeniul învățământului superior), discuțiile din fiecare secțiune sunt structurate în jurul acestor teme generale:

- Prezentare generală a dispozițiilor, accesului și participării la învățământul superior
- Rute către învățământul superior
- Sisteme de finanțare a învățământului superior
- Sprijin academic și de carieră oferit de instituțiile de învățământ superior

O privire de ansamblu asupra sistemului de învățământ superior din România

Sistemul de învățământ superior din România este în curs de reformare ca urmare a aderării la Procesul de la Bologna (Anexa 2). Aceasta a inclus introducerea unei structuri a învățământului superior bazată pe trei niveluri de calificare: licență, masterat și doctorat. În conformitate cu Legea educației naționale (Legea nr. 1/2011), politicile naționale se concentrează pe: dezvoltarea unor rute mai clare către învățământul postliceal; sursele de finanțare pentru universitate; sprijinirea studenților subreprezențați în universitate; și furnizarea de informații, consiliere și orientare.

În 2016 a fost lansată o nouă inițiativă axată pe studenții de gimnaziu, intitulată "România educată". Din punct de vedere istoric, încercările de a sprijini grupurile subreprezentate în ceea ce privește accesul la universitate s-au axat pe sprijin financiar și sprijin pentru cazare pentru tinerii care erau deja calificați pentru a merge la universitate după ce au finalizat cu succes școala secundară. Cu toate acestea, în comparație cu alte țări europene, numărul tinerilor calificați pentru universitate în România este scăzut (Ministerul Educației, 2022). Printre motivele acestei situații se numără părăsirea timpurie a școlii, nepromovarea bacalaureatului și emigrarea. Mai puțin de 50% dintre tineri sunt eligibili pentru universitate la vârsta de 19 ani. Dacă nu se iau măsuri, această cifră riscă să se înrăutățească, deoarece mai multe universități se bazează pe recrutarea de studenți din comunități vulnerabile din punct de vedere demografic (Petrescu et al., 2018). Proiectul "România educată" se concentrează pe echitate, reforma tranziției, reforma curriculară, intrarea timpurie în educația formală și urmărește să sprijine tinerii subreprezențați în finalizarea cu succes a studiilor secundare superioare și să ofere tinerilor o gamă mai largă de opțiuni pentru dezvoltarea viitoare (Ministerul Educației, 2021).

Căi de acces la universitate în România

Instituțiile de învățământ superior din România gestionează recrutarea pentru programele de licență. Acest lucru se bazează pe conceptul de autonomie universitară și pe cadrul general al învățământului superior. Cadrul cuprinde o abordare standardizată a admiterii în învățământul superior din România, care încorporează un

set de criterii esențiale. Universitățile stabilesc ce programe de studiu ar trebui să primească locuri de studiu subvenționate la nivel instituțional. De asemenea, universitățile pot oferi locuri de studiu cu taxe de școlarizare în plus față de aceste locuri.

Un absolvent cu diplomă de bacalaureat se poate înscrie la mai multe programe de licență oferite de aceeași instituție sau de alte instituții în același timp, dar poate urma un singur program finanțat de stat.

Admiterea este de obicei programată în două sesiuni, una în timpul verii și una în toamnă. Există diferite forme de procese de admitere, cum ar fi:

- concursul de dosare este un proces de evaluare care ia în considerare în primul rând nota medie obținută la examenul de bacalaureat. Alternativ, în unele cazuri, pot fi luate în considerare și notele individuale pentru anumite materii din cadrul examenului de bacalaureat.
- Examen scris sau interviuri.
- Testele de aptitudini sunt frecvent utilizate în programele de licență profesională.
- O variantă hibridă care include atât media de la bacalaureat, cât și rezultatele examenului scris sau ale interviului.

Finanțarea învățământului superior și sprijinul financiar pentru studenții din învățământul superior din România

Ministerul Educației din România derulează o serie de programe de finanțare socială pentru a ajuta studenții din zonele rurale, alte grupuri dezavantajate și studenții netradiționali să meargă la colegiu sau universitate. Acestea includ locuri alocate pentru absolvenții din mediul rural și elevii din școlile de romi, burse și subvenții parțiale pentru cazare, masă și transport. Peste 6 500 de studenți erau înscriși în "locuri speciale" la începutul anului universitar 2020-2021. Dintre aceștia, 3 900 erau elevi care au absolvit licee din zonele rurale și 900 erau elevi romi (Ministerul Educației, 2022).

Universitățile din România au burse sociale și burse de studiu sau de merit. Bursele de studiu și de merit sunt acordate pe baza rezultatelor academice, în timp ce bursele sociale sunt acordate în principal pe baza statutului socioeconomic al studenților din familii cu venituri mici sau fără venituri, precum și celor cu dizabilități sau boli cronice. Beneficiarii burselor sociale sunt mai susceptibili de a locui în zonele rurale. Bursele sociale s-au dovedit a fi benefice pentru a permite studenților să obțină rezultate academice bune în timpul studiilor universitare. Fiecare universitate își stabilește propriul cuantum al bursei sociale, care pornește de la nivelul minim anual recomandat de Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior. În 2017 (Ordinul nr. 3392), Ministerul Educației Naționale a majorat cuantumul bursei sociale și l-a legat de un standard stabilit de cazare și masă. Din 2018-2019, 2 000 de locuri subvenționate

integral au fost alocate anual universităților pentru studii universitare de licență, în special pentru absolvenții de licee din mediul rural (Ministerul Educației, 2022).

Cel mai important proiect național este Proiectul privind învățământul secundar din România (ROSE), care a fost implementat între 2015 și 2022 și finanțat de Banca Mondială. Principalele sale obiective au fost creșterea ratei de succes la examenul de bacalaureat în instituțiile sprijinite de proiect și scăderea ratei de abandon școlar în învățământul secundar superior și terțiar. Universitățile care pun în aplicare politici instituționale care vizează studenții dezavantajați sunt încurajate și sprijinite prin intermediul Fondului de Dezvoltare Instituțională (FDI) și al Fondului Suplimentar (FS). Fondul de Dezvoltare Instituțională (FDI) este o finanțare pentru creșterea echității sociale, a incluziunii sociale și a accesului la învățământul superior. 393 de proiecte axate pe echitate și acces au fost implementate până în 2022 în universitățile din România, iar un total de 1267 de proiecte au fost finanțate în total din 2016 (Ministerul Educației, 2022b). Alte resurse financiare sunt alocate prin Fondul Suplimentar (FS) pentru a facilita integrarea persoanelor din medii dezavantajate din punct de vedere economic. Datele din Fondul Suplimentar sugerează că proiectul ROSE a avut succes în creșterea înscrierii persoanelor din medii socio-economice defavorizate în învățământul superior în ultimii patru ani.

Sprrijin pentru carieră în România

În România există un cadru pentru organizarea și funcționarea centrelor de consiliere și orientare în carieră din universități (Ordinul Ministrului Educației nr. 650 din 19 noiembrie 2014). Centrele de orientare în carieră din universități trebuie să ofere consiliere: tuturor studenților care studiază la universitate; absolvenților de studii universitare și elevilor din ultimul an de liceu, prin parteneriate cu unitățile de învățământ preuniversitar;

Centrele de orientare în carieră urmăresc să:

- să ofere orientare profesională pentru a sprijini motivația studenților universitari și pentru a reduce abandonul universitar; să îi sprijine pe aceștia în vederea angajării și a creșterii capacității de inserție profesională în domenii relevante pentru programele lor de studii prin activități precum sesiuni de formare privind portofoliul de angajare, simularea interviului de angajare/ organizarea de prezentări ale întreprinderilor/ sesiuni de formare pentru dezvoltarea competențelor transversale ale studenților.
- să ghideze elevii, astfel încât aceștia să își poată urma traseul educațional prin activități precum sesiuni de prezentare de tipul zilelor porților deschise, târguri educaționale și vizite tematice.
- să efectueze studii și analize și să propună măsuri de îmbunătățire, de exemplu privind abandonul universitar, integrarea absolvenților pe piața muncii, impactul serviciilor de consiliere și orientare profesională.

În centrele de orientare în carieră trebuie să fie psihologi cu specialitatea psihologia educației sau consiliere școlară și profesională, consilieri în carieră, sociologi sau

profesori. (Există un raport de cel puțin 1 consilier de carieră / psiholog / 2.000 de studenți înscriși).

O prezentare generală a învățământului superior din Anglia

Sectorul învățământului superior din Anglia este ierarhic, universitățile din grupul Russel (de elită) (<https://russellgroup.ac.uk/about/our-universities/>) ocupând în mod constant locuri fruntașe în clasamentele The Times Higher Education (THE) și The Guardian UK University. Instituțiile de învățământ superior (IIS) din Anglia sunt, de asemenea, mixte, cuprinzând atât universități publice, cât și private. La momentul redactării acestui raport, Biroul studenților (OfS) afirmă că în Anglia există "423 de furnizori [de învățământ superior] înregistrați" și un total de "2 048 216 studenți [de învățământ superior] echivalenți cu normă întreagă (la toate nivelurile de studiu)" (OfS, 2023, p. 16).

Sistemul englez de învățământ superior ar putea fi descris ca un sistem universal care este "deschis tuturor" datorită disponibilității unui împrumut pentru taxa de școlarizare susținut de guvern (și a unui împrumut de întreținere pentru cei mai dezavantajați studenți) pentru oricine dorește să meargă la universitate. Programele și activitățile de extindere a participării de-a lungul multor ani au condus la creșterea accesului și participării grupurilor dezavantajate (McCaig, 2020; OfS, 2023). Cu toate acestea, studiile au arătat că factori precum clasa socială, sexul, etnia și handicapul, precum și faptul de a fi fost sau nu în îngrijirea cuiva, sunt încă bariere în calea accesului la învățământul superior în Anglia (OfS, 2023).

În timp ce studentele reprezintă majoritatea studenților universitari și postuniversitari cu normă întreagă în Anglia, OfS a observat că studenții de sex masculin sunt încă suprareprezențați în disciplinele STEM, cum ar fi ingineria (OfS, 2023). Raportul OfS recunoaște, de asemenea, că "majoritatea grupurilor etnice de culoare și minoritare au rate de continuare mai scăzute decât grupul etnic alb [...]" (p.280). Studenții cu dizabilități raportate au fost, de asemenea, identificați ca având "rate de continuare mai scăzute" în comparație cu cei fără dizabilități raportate, cu "o rată de continuare de 90,6 %" (p.29). În cele din urmă, studenții care au fost în îngrijirea cuiva au rate de continuare mai scăzute decât cei care nu au fost îngrijiți (85,6 % și, respectiv, 91,3 %) (după cum se rezumă în OfS, 2023, p. 29).

OfS a lansat recent Registrul riscurilor privind egalitatea de șanse (EORR), care identifică 12 riscuri sectoriale care pot avea un impact asupra oportunității studenților de a avea acces și de a reuși în învățământul superior. În consecință, OfS a recomandat ca universitățile din Anglia să ia în considerare aceste riscuri atunci când își elaborează planurile de acces și participare (OfS, 2023, p.4). Vă rugăm să consultați registrul EORR pentru informații detaliate. Registrul riscurilor privind egalitatea de șanse - Biroul pentru studenți.

Căile de acces la universitate în Anglia

În Anglia există trei căi sau rute principale de admitere în învățământul superior. Acestea sunt GCSEs și A-Levels (academic); BTECs și cursuri vocaționale (vocațional); și work-based (ucenicie). Este demn de remarcat faptul că majoritatea universităților din Anglia fac oferte contextuale (Contextual admissions - UCAS), care este un sistem prin care statutul socio-economic al viitorilor studenți este luat în considerare atunci când se analizează cererile lor (Boliver, et al., 2017). Pentru mai multe detalii privind cerințele și procedurile de aplicare pentru fiecare dintre căi, vă rugăm să faceți clic pe linkurile de mai jos:

- Calea GCSEs și A-Levels - Undergraduate | UCAS
- BTEC-uri și parcurs profesional - Educație suplimentară | Opțiuni Post-16 | UCAS
- Calea bazată pe muncă (ucenicii) - Ucenicii | UCAS

Ghidul de reglementare actualizat al OfS privind accesul și planurile de participare se așteaptă ca furnizorii de învățământ superior să "extindă și să promoveze traseele de studiu la nivelurile 4 și 5, precum și ucenicile superioare și ucenicile universitare" (OfS, 2023, p12). Astfel de așteptări din partea OfS ar putea extinde și mai mult participarea la învățământul superior, în special pentru studenții din medii defavorizate din Anglia.

Finanțarea învățământului superior în Anglia

Instituțiile de învățământ superior din Anglia sunt finanțate din fonduri publice (Research England, 2020). Finanțarea publică a instituțiilor de învățământ superior se realizează în principal prin intermediul Oficiului pentru studenți (OfS), iar pentru a avea acces la finanțare, instituțiile de învățământ superior din Anglia trebuie să se înregistreze la OfS. În calitate de organism de reglementare pentru învățământul superior din Anglia, OfS stabilește obiective ambițioase pentru universități în domenii precum egalitatea și diversitatea, implicarea studenților, calitatea și standardele, angajabilitatea absolvenților etc. OfS este un organism public de reglementare care raportează Parlamentului prin intermediul Departamentului pentru Educație (OfS, 2022a), iar o parte esențială a rolului OfS este de a se asigura că "toți studenții, din toate mediile, sunt capabili să avanseze spre ocuparea unui loc de muncă, continuarea studiilor și o viață împlinită" (OfS, 2020a, p. 1).

Furnizorii de învățământ superior care percep taxe de până la quantumul de bază persoanelor calificate la cursuri calificate în Anglia sunt obligați prin lege (în temeiul Legii privind învățământul superior și cercetarea din 2017 și al Legii privind egalitatea din 2010) să aibă un plan de acces și participare aprobat de OfS, care stabilește angajamentul instituției de învățământ superior de a reduce "decalajele dintre grupurile cele mai reprezentate și cele mai puțin reprezentate în ceea ce privește accesul, succesul studenților și progresul în ocuparea forței de muncă sau continuarea studiilor" (OfS, 2021b, p. 5). Planul de acces și participare servește, de asemenea, drept prima

condiție de înregistrare la OfS, o condiție prealabilă esențială pentru furnizorii care doresc să acceseze fonduri publice (OfS, 2020b).

OfS finanțează, de asemenea, Uni Connect, care sprijină colaborarea dintre instituțiile de învățământ superior și de învățământ profesional, școli și alți parteneri locali din întreaga țară pentru a desfășura activități de informare orientate și coerente care să sprijine accesul la învățământul superior pentru grupurile subreprezentate (OfS, 2024).

Taxe și sprijin financiar pentru studenții universitari în Anglia

Unul dintre dezavantajele majore ale mersului la universitate în Anglia, în special pentru studenții din medii socio-economice reduse, este costul. Indiferent de mediul lor socio-economic, studenții din Anglia care au fost admiși cu succes la învățământul superior pot solicita împrumutul guvernamental pentru taxe de școlarizare de la Student Finance England pentru a-și acoperi taxele de școlarizare. Acesta este de până la 9 250 de lire sterline pentru studenți, 11 836 de lire sterline pentru masteranzi și 27 892 de lire sterline pentru doctoranzi (Funding for postgraduate study - GOV.UK (www.gov.uk)). Împrumuturile pentru masterat și doctorat sunt destinate să contribuie la plata taxelor de școlarizare și a costurilor de trai ale studenților din țara de origine care urmează un program de masterat la o universitate din Anglia (Wakeling și Mateos-Gonzalez, 2021). Doar cei care studiază un curs eligibil la o instituție de învățământ superior care s-a înregistrat la OfS sunt eligibili pentru împrumutul de școlarizare. (Studenții pot verifica dacă o universitate sau un colegiu este înregistrat la OFS fie întrebându-i, fie prin intermediul site-ului web al OfS - The OfS Register - Office for Students).

Împrumutul pentru taxe de studii este rambursabil și generează dobândă. Cu toate acestea, există diferențe în comparație cu alte tipuri de împrumuturi:

- studenții nu trebuie să înceapă să ramburseze împrumutul până când nu și-au finalizat cursul sau nu au părăsit universitatea (de exemplu, au abandonat studiile) și nu câștigă mai mult de 25 725 £ pe an;
- rambursarea taxelor de școlarizare reprezintă 9 % din veniturile viitoare ale studenților, iar procentul de 9 % se aplică sumei de peste 25 000 GBP și nu veniturilor totale (pe măsură ce veniturile anuale cresc, va crește și costul rambursărilor și invers). Rambursările se efectuează către Students Loan Company (SLC).

Studenții din medii socio-economice reduse sunt, de asemenea, eligibili pentru împrumuturi de întreținere pentru costurile de trai, cum ar fi chiria, cărțile, mâncarea, călătoriile etc. Suma pe care studenții o pot obține pentru costurile de trai variază și se bazează pe venitul familiei (Bolton, 2021). Este important de reținut că aceste împrumuturi nu sunt disponibile pentru studenții din UE.

Studenții cu nevoi speciale pot primi, de asemenea, alocația pentru studenții cu handicap (DSA) pentru a ajuta la acoperirea costurilor suplimentare esențiale în timpul studiilor. Este important de menționat faptul că DSA nu depinde de venitul familiei /

gospodăriei, ci mai degrabă de nevoile studentului. În mod esențial, spre deosebire de taxele de școlarizare și de împrumuturile de întreținere, studenții nu trebuie să ramburseze DSA. Studenții universitari și postuniversitari cu handicap pot primi până la 25 000 de lire sterline pe an pentru sprijin (U.K. Gov. 2022c).

Sprijin financiar suplimentar pentru studenții subreprezențați în Anglia

În timp ce toți studenții au acces la împrumuturi pentru învățământul superior prin intermediul Student Finance England (SFE), există diverse ajutoare financiare suplimentare pentru a încuraja studenții care studiază pentru calificarea de nivel 3 să progreseze la universitate, inclusiv Advanced Learner Loan (U.K. Gov. 2022d), The Advanced Learner Bursary Fund (U.K. Gov. 2022e), The Adult Education Budget (The Skills network, 2022) și 16-19 Bursary (U.K.Gov. 20204).

În plus, universitățile oferă adesea sprijin financiar studenților proveniți din familii cu un nivel socio-economic scăzut prin intermediul burselor și al burselor, ceea ce poate fi o modalitate eficientă de a sprijini extinderea participării grupurilor defavorizate (Sanderson & Spacey, 2021). Pentru mai multe detalii privind finanțarea studenților și costurile de a merge la universitate, vă rugăm să vizitați [Finanțarea studenților - ghid complet](#).

Sprijin academic și pentru carieră în Anglia

Conform OfS (2023), ratele de continuare și finalizare a studiilor sunt adesea mai scăzute în rândul studenților din medii defavorizate. Pentru a se asigura că studenții își finalizează cu succes programul de studii, instituțiile de învățământ superior din Anglia oferă studenților o serie de tipuri de sprijin, inclusiv sprijin academic, de sănătate mintală și de bunăstare, precum și sprijin în carieră.

Sprijinul academic cuprinde sprijinul care vizează transformarea studenților în cursanți eficienți și independenți. Acest sprijin include dezvoltarea abilităților de scriere academică și critică ale studenților, meditații individuale, bibliotecă și abilități de cercetare, feedback la evaluare etc. Multe universități din Anglia au consilieri pentru competențe academice care oferă studenților sprijin specific, cum ar fi planificarea temelor, strategii de corectare, pregătirea pentru examene, ajutor cu gramatica etc. Studenților cu dificultăți de învățare, cum ar fi dislexia, li se oferă sprijin suplimentar, de exemplu, facilități la examene. De asemenea, universitățile dispun adesea de programe de mentorat pentru studenții din primul an, care îi asociază pe studenții din primul an cu studenți experimentați din al doilea, al treilea sau al patrulea an, pentru a-i ajuta și sprijini pe parcursul anului universitar.

Sănătatea mintală și bunăstarea sunt preocupări tot mai mari pentru universități. A existat o creștere abruptă (exacerbată de pandemia Covid) a numărului de studenți care se confruntă cu probleme de sănătate mintală în Anglia, "de la aproximativ 2 500 în 2011 la aproape 22 500 în 2022" (Lewis & Bolton, 2023, p. 8). Viața universitară

poate fi o provocare pentru studenți, în special pentru cei care pleacă de acasă pentru prima dată. Consecințele unei sănătăți mintale precare pot fi destul de grave, variind "de la performanțe academice slabe și abandonul universității, până la automutilare și sinucidere" (Lewis & Bolton, 2023, p.4). Universitățile din Anglia au echipe dedicate de consilieri în domeniul sănătății mintale, care oferă un sprijin vital studenților cu o afecțiune mentală existentă sau celor care caută doar informații despre cum să își mențină sănătatea mintală și bunăstarea. Majoritatea universităților oferă, de asemenea, servicii de consiliere. Lansarea recentă a centrului de dovezi privind sănătatea mintală a studenților, care "reunește dovezi, evaluări, exemple de practică și resurse pentru ceea ce funcționează în sprijinirea sănătății mintale în rândul studenților" (OfS, 2023, p. 13) înseamnă că universitățile din Anglia au acum acces la practici bazate pe dovezi pentru sprijinirea sănătății mintale și a bunăstării studenților lor.

Sprijinirea succesului după absolvire în Anglia

În Anglia, capacitatea de inserție profesională a absolvenților (la 15 luni de la terminarea studiilor universitare) și/sau avansarea în studii postuniversitare este unul dintre factorii care sunt utilizați pentru a determina clasamentul unei universități în clasamentul universităților. Prin urmare, capacitatea de inserție profesională este adesea integrată în programa școlară oficială. Pe lângă găzduirea de evenimente biannuale dedicate carierei și locurilor de muncă, majoritatea universităților din Anglia pun la dispoziția studenților lor și servicii de carieră, cum ar fi servicii de redactare a CV-urilor și de pregătire pentru interviuri. Alte modalități prin care universitățile din Anglia oferă sprijin în carieră studenților lor sunt prin intermediul plasamentelor de experiență profesională garantate cu angajatori parteneri, prin facilitarea rețelelor de mentorat între studenți, absolvenți și consilieri de carieră, precum și prin programele Enterprise care vizează studenții subreprezențați pentru a sprijini antreprenoriatul, freelancing-ul, activitățile independente și start-up-urile etc. Ghidul OfS privind ocuparea forței de muncă și competențele absolvenților este o resursă utilă pentru studenții din ultimul an de licență. [Ghidul privind ocuparea forței de muncă și competențele absolvenților - Office for Students.](#)

O prezentare generală a sistemului de învățământ superior din Turcia

În 1981, Turcia a trecut printr-o revizuire semnificativă a administrației sale de învățământ superior, în conformitate cu Legea privind învățământul superior (nr. 2547), recent adoptată. Această restructurare transformatoare a condus la un sistem centralizat de învățământ superior, în care toate instituțiile de învățământ terțiar au fost afiliate la Consiliul pentru Învățământ Superior (CoHE). Ca parte a acestei reforme, toate instituțiile care oferă învățământ superior au fost reconfigurate ca universități. Această restructurare a vizat extinderea accesului la învățământul superior în întreaga țară, centralizarea procesului de înscriere și introducerea unui examen de admitere la

universitate și a unui sistem de plasare uniform. În plus față de universitățile publice, Turcia a primit prima sa universitate de fundație non-profit în 1986.

Începând din 2012, învățământul obligatoriu în Turcia se întinde pe o perioadă de 12 ani, împărțită în trei etape: Învățământul primar, învățământul elementar și învățământul secundar. După absolvirea liceului (învățământul secundar), elevii au posibilitatea de a se înscrie în instituțiile de învățământ superior, care aderă la sistemul Bologna cu trei cicluri (Study in Turkey, 2023).

Căile de acces la universitate în Turcia

Înainte de a se înscrie la instituțiile de învățământ superior din Turcia, studenții trebuie să susțină *examenul pentru instituțiile de învățământ superior (YKS)* sau *examenul pentru studenții străini pentru învățământul superior din Türkiye (TR-YÖS)* (a se vedea Anexa 1). Cei care sunt în ultimul an al instituțiilor de învățământ secundar (liceu sau școli echivalente, licee cu învățământ deschis, școli de peste mări) sau cei care au absolvit o instituție de învățământ secundar se pot înscrie la examenul YKS.

Pe baza notelor obținute la examenele YKS sau TR-YÖS, studenții vor fi repartizați la unul dintre programele de învățământ superior pe care le aleg prin intermediul plasamentului central. Studenții pot găsi informații despre programele de învățământ superior în mai multe moduri.

- Anunțuri la posturile de radio și televiziune, în ziare și pe panourile publicitare din oraș;
- Târguri de preferințe universitare;
- Programe radio sau TV în care administratorii universităților sunt invitați să își prezinte universitățile;
- Programe radio sau TV în care experții sunt invitați să recomande programe în funcție de rezultatele elevilor la examene.

Tipuri de instituții de învățământ superior și unități academice în Turcia

Facultatea (Colegiul): Această divizie este dedicată învățământului superior, cercetării academice și publicațiilor academice. Aceasta cuprinde adesea diverse departamente și programe. Studenții obțin de obicei o diplomă de licență după finalizarea unui program care se întinde pe cel puțin patru ani.

Școala postuniversitară: Aceste instituții din cadrul universităților se concentrează pe învățământul universitar, cercetarea științifică și aplicațiile practice. Școlile doctorale conferă diplome precum MA, MSc sau PhD.

Școala de 4 ani: Aceste instituții de învățământ superior oferă în primul rând formare pentru profesii specifice, care durează de obicei opt semestre.

Conservator: Instituții de învățământ superior specializate în formarea artiștilor în muzică și artele spectacolului. Aceste programe se întind de obicei pe opt semestre.

Școala profesională postsecundară: Aceste instituții urmăresc să formeze persoane pentru anumite profesii și oferă cursuri care durează patru semestre.

Centrul de cercetare și aplicare: Instituții de învățământ superior angajate în cercetare și studii aplicate pentru a răspunde nevoilor practice din diverse domenii. De asemenea, acestea oferă activități pregătitoare și de sprijin pentru diverse domenii profesionale, contribuind la învățământul superior.

Finanțarea învățământului superior și sprijinul financiar pentru studenții din învățământul superior din Turcia

Taxele de școlarizare sunt structurate în mod diferit pentru universitățile publice și universitățile fundațiilor non-profit din Turcia. În universitățile publice, taxele de școlarizare sunt reglementate prin decrete prezidențiale și iau în considerare programul specific și durata studiilor în diferite domenii. În universitățile fundațiilor non-profit, taxele de școlarizare sunt stabilite de Consiliul de Administrație al universității.

Studenții sunt obligați să plătească taxele de școlarizare pentru fiecare semestru înainte de înscrierea la cursuri. Atât în universitățile publice, cât și în cele cu fundație non-profit, o parte din studenții admiși primesc burse. Aceste burse cuprind renunțări totale sau parțiale la taxele de școlarizare, premii bazate pe merit sau burse de sprijin. Unele dintre aceste burse pot acoperi materiale academice, cazare, mese și chiar anumite stipendii. În plus, există oportunități pentru asistenți studenți și burse de cercetare (Study in Turkey, 2023).

Sprijin academic și pentru carieră în Turcia

Dezvoltarea unor abilități de studiu eficiente este esențială pentru succesul academic și pentru evoluția cu succes în cadrul universității. Aceste abilități includ gestionarea timpului, luarea eficientă a notițelor, organizarea și planificarea, strategiile eficiente de lectură, solicitarea de ajutor și utilizarea judicioasă a tehnologiei. Se așteaptă ca instituțiile de învățământ superior să ofere sprijin instituțional și îndrumare individuală, în special pentru studenții din grupurile considerate cu risc, pentru a menține incluziunea.

Cercetările evidențiază provocările întâmpinate de studenții cu nevoi educaționale speciale în legătură cu amplasarea facilităților și disponibilitatea ascensoarelor și a spațiilor de studiu (Biçer & Işcan, 2020). Studenții cu deficiențe de vedere, inclusiv aspecte legate de aspectele fizice și arhitecturale ale clădirilor campusului, interacțiunile atât cu cadrele didactice, cât și cu studenții fără dizabilități, transportul, cazarea și în timpul proceselor de măsurare și evaluare (Kamış & Demir, 2018; Tekin, 2019). Cu un accent pe sprijinirea studenților cu dizabilități din învățământul superior, instituția de învățământ superior (YÖK), a stabilit unele standarde, cum ar fi reglementarea spațiilor fizice, accesibilitatea programelor educaționale și accesibilitatea în activitățile socio-culturale pentru a se asigura că instituțiile de învățământ superior sunt accesibile. Aceste abordări au avut un oarecare succes,

studentii cu handicap și cu deficiențe de vedere având în prezent un acces relativ mai mare la învățământul superior decât alte grupuri <https://www.yok.gov.tr>.

Sprijinul disponibil în instituțiile de învățământ superior pentru studenții cu handicap include aplicații de facilitare, cum ar fi cititoarele și markerile, pentru a-i sprijini atât în timpul studiilor, cât și în timpul examenelor universitare. Acești studenți au, de asemenea, dreptul la versiuni audibile ale ghidurilor de examen și sunt scutiți de întrebările care conțin date vizuale, cum ar fi figuri, grafice, tabele, imagini; de asemenea, au dreptul să aibă acces la versiuni mărite ale broșurilor cu întrebări și să susțină examene în medii de examinare unice, separat de colegii lor. În cazul în care un student are dificultăți în îndeplinirea cerințelor cursului său din cauza handicapului său, se iau măsuri rezonabile pentru a se asigura că studentul poate reuși. În cazul în care studentul nu poate îndeplini cerințele cursului, el/ea poate urma un alt curs echivalent.

Studenții internaționali se confruntă cu provocări deosebite în ceea ce privește conversația în limba turcă și adaptarea la diferențele culturale (Ertürk, Filizöz, & Erdirençelebi, 2017). Există programe concepute pentru a sprijini studenții internaționali și refugiații din Turcia, în special studenții universitari sirieni. TÖMER (Centrul pentru învățarea limbii turce) își propune să abordeze unele dintre barierele lingvistice cu care se confruntă studenții sirieni.

O privire de ansamblu asupra învățământului superior din Franța

În Franța există peste 3 500 de instituții de învățământ superior, care includ atât instituții publice, cât și private. Instituțiile publice sunt finanțate de stat și acordă diplome naționale (diplome de licență, masterat și doctorat). În 2021, aproximativ 2 969 000 de studenți erau înscriși în învățământul superior din Franța, conform datelor SIES-MESRI (Subdirecția pentru sisteme informatice și studii statistice (SIES), Ministerul Învățământului Superior, Cercetării și Inovării (MESRI)).

În ultimul deceniu, cererea studenților a schimbat peisajul universitar în ceea ce privește capacitatea de admitere, relațiile de muncă, geografia și structurile de bază.

Populația studențească din Franța a crescut extrem de rapid, iar compoziția sa socială s-a schimbat (Erlich, 1998). Femeile reprezintă în prezent 70% din numărul de înscriși în domeniul dreptului, artelor și sănătății, dar rămân minoritare în domeniul științelor fizice și sportive (Staps), cu 29,3%, și în domeniul științelor, cu 49,5%. Dintre absolvenții de liceu, 83% provin din învățământul general, 15% din învățământul tehnologic și 3% din învățământul profesional.

Distribuția geografică a studenților din Franța este concentrată în principal în academiile Île-de-France, Lyon, Lille, Nantes, Rennes și Toulouse. Île-de-France reprezintă 26,5% din studenții înscriși, iar celelalte academii reprezintă 29,2%. În academia din Paris, 44% dintre studenți sunt înscriși în universități și în învățământul privat, școlile de afaceri și clasele pregătitoare pentru universități prestigioase (CPGE)

fiind foarte reprezentate. Reformele de creare a marilor complexe universitare pentru a spori vizibilitatea internațională a acestor instituții au condus la o concentrare a studenților în academiile Auvergne-Rhône-Alpes și Île-de-France (Studenții înscriși în învățământul superior între 1998 și 2021, în funcție de domeniul de studiu. Sursa : [Les effectifs du supérieur : évolution.](#)) În departamentele și regiunile de peste mări (DROM), oferta de învățământ superior constă în principal numai în universități și programe de scurtă durată. În general, există o polarizare a unui număr mic de instituții "de clasă internațională" care sunt concentrate geografic. Aceste instituții, aplică un anumit model educațional în încercarea de a standardiza rezultatele învățării pentru diverse populații de studenți, ceea ce reprezintă o provocare pentru studenții tradițional subreprezențați.

Peisajul universitar complex din Franța reprezintă o provocare pentru studenții proveniți din medii socioeconomice reduse și pentru alte grupuri tradițional subreprezentate, iar studenții sunt polarizați în diferite sectoare. Tinerii din clasa muncitoare au mai puține șanse să acceseze învățământul superior în general, dar și cei care îl accesează au mai puține șanse să ajungă la nivel de masterat (Peugny, 2013, Selz & Vallet, 2006). Costul mediu al cursurilor per student variază: 10 100 EUR pentru universități, 15 700 EUR pentru clasele pregătitoare pentru universități de prestigiu (CPGE) și 14 270 EUR pentru secțiile de tehnicieni superiori (STS). Aceste diferențe afectează în mod disproporționat segmentele defavorizate ale populației (Calvel & Chareyton, 2023).

Studenții din familiile clasei muncitoare sau ale angajaților reprezintă 28,5% din totalul studenților, dar constituie doar 18,2% din studenții CPGE (MESRI, 2021). Studenții proveniți din familii de muncitori și angajați sunt relativ bine reprezentați în programele STS (42,6% din studenții STS, comparativ cu 28,5% din studenții universitari), cu o proporție mai mică de studenți proveniți din familii de cadre în cadrul acestor programe (34,2% din studenții universitari, comparativ cu 15,4% din studenții STS). Studenții din familii în care părinții lucrează ca muncitori și angajați sunt distribuiți în mod egal în universități (28,3%).

Guvernul francez a încercat să corecteze inegalitățile prin reglementarea învățământului superior prin introducerea Codului Educației. Accesul la învățământul superior se bazează pe legea ORE din 2018 (Jurnalul Oficial al Republicii Franceze. Sursa

https://www.legifrance.gouv.fr/download/pdf?id=9N45e7Wo_miQlrNPkl0tnZzKY6oT0Ac8uyatwTORrks), care are trei obiective principale: facilitarea accesului la învățământul superior prin intermediul platformei "*parcoursup*" (care vizează îmbunătățirea sprijinului acordat absolvenților de liceu și transparentizarea și corectitudinea intrării acestora în învățământul superior), reforma învățământului de prim ciclu și îmbunătățirea condițiilor de viață ale studenților. Cu toate acestea, procentul de studenți care abandonează sistemul universitar rămâne o problemă politică.

Căile de acces la universitate în Franța

Universitățile oferă formare în diferite discipline, care conduc la diplome de licență (bac+3), master (bac+5) și doctorat (bac+8). În Franța, universitatea este accesibilă tuturor titularilor de bacalaureat (general, tehnologic și profesional), fără teste sau concursuri de admitere.

Cu toate acestea, unele universități sunt selective, de exemplu dual-bachelor sau bi-bachelor. Altele, însă, sunt accesibile fără bacalaureat, cum ar fi capacitatea juridică sau DAEU, care permite persoanelor care au deja experiență profesională să obțină un echivalent al bacalaureatului.

Pentru a se înscrie la universitate, viitorii absolvenți de bacalaureat (și cei care au promovat bacalaureatul în anul precedent) trebuie să treacă prin platforma Parcoursup și să aleagă diploma de bacalaureat la care doresc să se înscrie. Ceilalți iau legătura direct cu universitatea.

Universitățile iau în considerare mediile obținute în anii anteriori formării solicitate. O scrisoare de motivație, experiențele asociative și profesionale legate de formare ar putea constitui un avantaj pentru admitere.

Finanțarea învățământului superior și sprijinul financiar pentru studenții din învățământul superior din Franța

În 2019-20, valoarea ajutorului de stat pentru studenți a fost de 5,7 miliarde de euro. Această sumă este de fapt suma a trei tipuri principale de asistență: ajutor bugetar direct, ajutor bugetar indirect și beneficii fiscale.

- Ajutorul bugetar direct include bursele și împrumuturile, ajutorul bazat pe merit, ajutorul social pentru locuințe, partea statului din ajutorul personalizat pentru locuințe și contribuția statului la ajutorul pentru transport. Aceste ajutoare directe reprezintă 67,4% din totalul ajutoarelor pentru studenți.
- Asistența indirectă include servicii universitare, sprijin pentru asociații și asistență medicală universitară.
- Ultimul tip de ajutor este fiscal și include alocațiile familiale pentru copiii/studenții care fac parte din gospodăria fiscală a părinților lor (21,3 % din ajutorul total în 2013-2014) și reducerea impozitului pentru taxele de școlarizare în învățământul superior (2,8 %) (Calvel & Chareyron, 2023).

Bursele bazate pe criterii sociale acordate studenților variază ca valoare în funcție de resursele și cheltuielile familiei, conform unui barem național. Această scară definește mai multe niveluri, variind de la 1 020 de euro (32,2% din burse) la 5 612 euro (6,9% din burse) pe an în 2019-20. În general, în 2019-20, 718.000 de studenți au primit o bursă bazată pe criterii sociale de la MESRI, ceea ce corespunde cu 37% din studenții înscriși într-un program eligibil pentru o bursă (Papagiorgiou, 2020).

Între 2018 și 2019, 745.000 de studenți au primit cel puțin un ajutor financiar din partea MESRI, reprezentând 39,5% din studenții din învățământul superior (Calvel & Chareyron, 2023).

Srijin academic și pentru carieră în Franța

În Franța există o conștientizare din ce în ce mai mare a rolului vital al orientării profesionale. La sfârșitul școlii, elevii se pot simți confuzi și dezorientați cu privire la planurile lor de viitor

În Franța, părțile interesate din instituțiile de învățământ superior trebuie să ofere sprijin și informații în conformitate cu legea ORE. Cadrul reformei liceale din 2018 a făcut din orientarea profesională o prioritate în toate regiunile. Cincizeci și patru de ore pe an școlar sunt dedicate orientării profesionale, cu perioade semnificative programate în timpul celor două săptămâni de orientare și al consiliilor de clasă. Cu "parcoursup", care vizează îmbunătățirea coordonării între învățământul secundar și cel superior, profesorii joacă un rol semnificativ în orientarea tinerilor (Bobineau & Daverne-Bailly, 2020).

Universitățile franceze desfășoară diferite strategii și acțiuni pentru a sprijini studenții subreprezențați. Conform sondajului național realizat în 2019, există 1,7% de studenți cu dizabilități. Principalele dizabilități sau tulburări sunt tulburările de limbaj și vorbire (24%), tulburările motorii (14%), tulburările psihologice (14%). Printre diferitele strategii, putem menționa programele de formare pentru asociațiile studențești care le permit să contribuie la dezvoltarea unei vieți studențești incluzive, acțiunile și formarea pentru sensibilizarea comunității universitare în vederea luării în considerare a dizabilității, strategiile de trecere a examenelor, strategiile care facilitează accesibilitatea la activitățile și locurile culturale (abonamente care iau în considerare veniturile studenților), strategiile de sprijinire a accesului la asistență medicală gratuită pentru persoanele sărace și sprijinul adaptat nevoilor studentului în timpul stagiilor sau al integrării profesionale datorită serviciilor de orientare prezente în mai multe universități franceze.

Srijin în carieră după absolvirea studiilor în Franța

În ceea ce privește integrarea profesională, guvernul francez stipulează la articolul L. 611-5 din Codul educației: "Un observator al inserției profesionale este instituit în fiecare universitate prin decizia consiliului de administrație, după consultarea comisiei de formare și viață universitară din cadrul consiliului universitar". Principalele funcții ale acestor observatoare sunt următoarele:

- Difuzarea către studenți a unei game variate de stagii și oportunități de angajare care sunt aliniate la programele oferite de universitate și răspund nevoilor întreprinderilor.
- Asistarea studenților în căutarea de stagii și a primului loc de muncă și informarea acestora cu privire la evoluțiile de pe piața muncii.

- Sprijinirea studenților cu privire la problemele lor legate de angajare și integrare profesională.
- Pregătirea studenților care solicită acest lucru pentru interviurile de angajare.
- Întocmirea unei liste de întreprinderi, asociații și organizații publice care sunt susceptibile de a oferi studenților experiență profesională legată de principalele domenii de studiu predate în universitate, cu scopul de a le oferi acestora acorduri de stagiu.

Observatorul prezintă un raport anual comisiei pentru formare și viață universitară din cadrul consiliului academic cu privire la cantitatea și calitatea stagiilor de practică efectuate de studenți, precum și cu privire la integrarea profesională a acestora la primul lor loc de muncă. Statisticile care includ ratele de integrare profesională a studenților, observate la un an și la doi ani de la obținerea diplomei, sunt publicate pe site-ul instituției și, pentru programele înregistrate în acesta, în cadrul procedurii naționale prevăzute la articolul L. 612-3 al doilea paragraf. "Ele sunt luate în considerare în contextul examinării cererii instituției de acreditare a ofertei sale care conferă o diplomă sau un titlu universitar, în conformitate cu articolul L. 613-1".

Dezbaterea privind capacitatea de inserție profesională conduce la luarea în considerare a alternativelor la rolul de angajat, inclusiv antreprenoriatul ca o cale profesională alternativă la angajarea salariată tradițională (Chambard, 2019). În acest context, universitățile s-au concentrat din ce în ce mai mult pe promovarea culturii antreprenoriale, pe îmbunătățirea profesionalizării educației oferite, pe stimularea cercetării științifice și a inovării și pe mobilizarea de resurse suplimentare pentru a sprijini crearea de întreprinderi (Bachiri & Retal, 2021). Educația antreprenorială este prezentată ca un mijloc de a dota studenții cu instrumentele necesare pentru a deveni antreprenori, cu scopul dublu de a combate șomajul și de a spori egalitatea de șanse (Chambard, 2019).

Concluzie

Acest capitol prezintă sistemele de învățământ superior, finanțarea, rutele de progres și sprijinul disponibil în România, Anglia, Turcia și Franța. Există diferențe semnificative în aceste sisteme, dar și multe asemănări. În toate cele patru țări, creșterea numărului de studenți și diversitatea corpului studențesc prezintă provocări și oportunități. În primul rând, majoritatea universităților încearcă să faciliteze accesul la învățământul superior pentru populații studențești diverse. Aceasta este încă o provocare pentru aceste țări.

Conform raportului UE din 2013 privind "Abandonul și finalizarea învățământului superior în Europa", numărul studenților care pot avea acces la învățământul superior a crescut, dar "numărul relativ mai mic de studenți netradiționali care intră în învățământul superior se confruntă cu un sistem care nu răspunde nevoilor lor și riscă să abandoneze" (p.95). Potrivit raportului, "Retenția trebuie să facă parte dintr-o strategie națională de egalitate la nivel de sistem, care să includă activități de informare

și de preintrare axate în mod specific pe studenții din medii socioeconomice reduse" (p.96)

Dacă sunt bine informați, studenții ambasadori și voluntarii pot juca un rol important în sprijinirea studenților din școli, licee și universități, consolidându-le încrederea și eficacitatea în discipline, sprijinindu-i în înțelegerea rutelor de progres și a cursurilor de învățământ superior și facilitându-le alegerea în cunoștință de cauză.

Referințe

- Bauldry, S. (2014). Conditional health-related benefits of higher education: an assessment of compensatory versus accumulative mechanisms. *Social Science & Medicine*, 111, 94–100.
- Biçer, D. F., & İşcan, İ. (2020). Engelli bireylere üniversite kütüphanelerinde verilen hizmetlerde toplam kalite uygulamalarına yönelik nitel araştırma. *Kafkas University Faculty of Economics and Administrative Sciences Journal*, 11(Ek Sayı-1), 60–80.
- Daverne-Bailly, C., & Bobineau, C. (2020). Orienter et s'orienter vers l'enseignement supérieur dans un contexte de changement des politiques éducatives: incertitudes, choix, inégalités. *Éducation et socialisation. Les Cahiers du CERFEE*, (58).
- Boliver, V., Crawford, C., Powell, M., & Craige, W. (2017). Admissions in context: The use of contextual information by leading universities.
- Bolton, P. (2021). Higher education funding in England. House of Commons Library briefing paper, (7393).
- Calvel, C., Chareyron, V. (2023). Le Financement de l'Enseignement Supérieur en France Une synthèse bibliographique des effets des politiques de financement de l'Enseignement Supérieur depuis le début des années 2000. https://www.right-to-education.org/sites/right-to-education.org/files/resource-attachments/Calvel%20Chareyron_Rapport_Financement%20Supérieur%20en%20France_Fr_2023_0.pdf
- Chambard, O. (2019). Entre familiarité et étrangeté: enquêter sur un autre monde de l'enseignement supérieur. *Terrains/théories*, (10).
- Erllich, V. (1998). Les nouveaux étudiants. Un groupe social en mutation. Armand Colin.
- Ertürk, E., Filizöz, B., & Erdirençelebi, M. (2017). Yabancı uyruklu öğrencilerin intibak sorunları: Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi ve Cumhuriyet Üniversitesinde öğrenim gören yabancı uyruklu öğrenciler üzerine bir araştırma. *Researcher: Social Science Studies*, 5(1), 49–68. <https://doi.org/10.18301/rss.132>
- European Commission. (2022). Communication from the Commission to the European Parliament, The Council, The European Economic and Social Committee and The Committee of the Regions on a European strategy for universities. <https://education.ec.europa.eu/document/commission-communication-on-a-european-strategy-for-universities>

- Hauschildt, K., Gwość, C., Schirmer, H., Wartenbergh-Cras, F. (2021). *Social and Economic Conditions of Student Life in Europe. EUROSTUDENT VII Synopsis of Indicators 2018–2021*. <https://www.eurostudent.eu/>
- Hoskins, K. (2017) *Youth Identities, Education and Employment : Exploring Post-16 and Post-18 Opportunities, Access and Policy*, London: Palgrave Macmillan
- Hubble, S., & Bolton, P. (2018). Higher education tuition fees in England. Briefing paper, 8151.
- Kamış, Ö., & Demir, E. (2018). Görme yetersizliği olan lisans öğrencilerinin sınıf içi ölçme-değerlendirme süreçlerinin incelenmesi. *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Özel Eğitim Dergisi*, 19(3), 423–450. <https://doi.org/10.21565/ozelegitimdergisi.334802>
- Légifrance. Journal officiel électronique de la République Française. (2018) LOI no 2018-166 du 8 mars 2018 relative à l'orientation et à la réussite des étudiants. https://www.legifrance.gouv.fr/download/pdf?id=9N45e7Wo_miQlrNPkl0tnZzKY6oT0Ac8uyatwTORrks=
- Lewis, J. and Bolton, P. (2023) Student mental health in England: Statistics, policy, and guidance. House of Commons, Library [CBP-8593.pdf](https://www.parliament.uk/resources/library/collections/cbp-8593) ([parliament.uk](https://www.parliament.uk))
- MESRI (2021). L'état de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en France, n° 14, Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation <https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/fr/l-etat-de-l-enseignement-superieur-de-la-recherche-et-de-l-innovation-en-france-47821>
- Ministry of Education. (2021). *Romania Educated Report*. <http://www.romaniaeducata.eu/wp-content/uploads/2021/07/Raport-Romania-Educata-14-iulie-2021.pdf>
- Ministry of Education. (2022a). *Report on the state of education higher education in Romania 2020 – 2021*. https://www.edu.ro/sites/default/files/fi%C8%99iere/Minister/2021/Transparenta/Stare%20invatamant/Raport_stare_invatamant_superior_RO_2020_2021.pdf
- Ministry of Education. (2022b). *Report on the Romanian Secondary Education Project (ROSE)*. <https://www.rose-edu.ro/rezultate-obtinue/>
- National Collaborative Outreach Project (2019) - [ncop-end-of-phase-one-evaluation-report.pdf](https://www.officeforstudents.org.uk/wp-content/uploads/2019/06/ncop-end-of-phase-one-evaluation-report.pdf) ([officeforstudents.org.uk](https://www.officeforstudents.org.uk))
- Office for Students (OfS) (2018). Equality impact assessment Regulatory framework for higher education. <https://www.officeforstudents.org.uk/publications/equality-impact-assessment-regulatory-framework-for-higher-education/>
- Office for Students (OfS) (2020a). Coronavirus Briefing note. <https://www.officeforstudents.org.uk/media/817e098e-b5e5-48eb-9108-97e1a1c4fdaa/coronavirus-briefing-note-graduate-employment.pdf>.
- Office for Students (OfS) (2020b). Transforming opportunity in higher education. <https://www.officeforstudents.org.uk/publications/transforming-opportunity-in-higher-education/>.
- Office for Students (OfS) (2021a). English higher education 2021: The Office for Students annual review. <https://www.officeforstudents.org.uk/annual-review-2021/>

- Office for Students (OfS) (2021b). Place matters: Inequality, employment and the role of higher education. <https://www.officeforstudents.org.uk/publications/place-matters-inequality-employment-and-the-role-of-higher-education/>.
- Office for Students (OfS) (2022a). Schools attainment and the role of higher education. <https://www.officeforstudents.org.uk/media/24ac9501-234f-4f34-bf44-edb13e5282c5/insight-brief-13-schools-attainment-and-the-role-of-higher-education.pdf>
- Office for Students (OfS) (2022c). Guidance to the Office for Students on strategic priorities for FY22-23. https://www.officeforstudents.org.uk/media/be054f0b-696a-41fc-8f50-218eb0e3dcab/ofs-strategic-guidance-20220331_amend.pdf
- Office for Students (OfS) (2022a). Our new priorities. <https://www.officeforstudents.org.uk/advice-and-guidance/promoting-equal-opportunities/our-approach-to-access-and-participation/>
- Office for Students (OfS) (2022e). Uni Connect. <https://www.officeforstudents.org.uk/advice-and-guidance/promoting-equal-opportunities/uni-connect/how-uni-connect-works/>
- Özkan, S., & Yılmaz, E. (2010). Üniversite öğrencilerinin üniversite yaşamına uyum durumları (Bandırma Örneği). *Fırat Sağlık Hizmetleri Dergisi*, 5(13), 153-171.
- Petrescu, I., Anghelache, C., Gogu, E., Anghel, M.G. (2018). *The genesis and evolution of Higher Education in Romania-statistical data*. *Economica*. https://www.aracis.ro/wp-content/uploads/2019/08/Geneza_si_evolutia_invatamantului_superior_din_Romania_2018.pdf
- Peugny, C. (2013). Le destin au berceau. Inégalités et reproduction sociale. Seuil.
- Presidency of the Republic of Turkey Human Resources Office. (2023, March). Career gate <https://www.cbiko.gov.tr/en/projects/career-gate>
- Research England (2020) Research England: how we fund higher education providers, OGL [RESEARCH ENGLAND - How-we-fund-HEPs.pdf](https://www.researchengland.gov.uk/Research-England-How-we-fund-HEPs.pdf)
- RETAL, F., & BACHIRI, M. (2021). Ecosystème pour une Université Entrepreneuriale?. *Alternatives Managériales Economiques*, 3(1), 224-244.
- Sağır, A., & Aydın, E. (2020). Türkiye'deki üniversitelerde öğrenim gören Suriyeli öğrencilerin sosyo-ekonomik ve sosyo-kültürel profillerinin analizi. *ADAM AKADEMİ Sosyal Bilimler Dergisi*, 10(1), 153–182. <https://doi.org/10.31679/adamakademi.598319>.
- Sanderson, R., & Spacey, R. (2020). Widening access to higher education for BAME students and students from lower socio-economic groups: A review of literature. *IMPact*, 4(1).
- Selz, M., & Vallet, L. A. (2006). La démocratisation de l'enseignement et son paradoxe apparent. *Données sociales—La société française*, 101-107.
- Sous-direction des systèmes d'information et des études statistiques (SIES), Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. (2022). Note d'information du SIES N° 14. <https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/sites/default/files/2022-12/ni-sies-2022-14-25840.pdf>

- Study in Turkey. (2019). *Work Opportunities*.
<https://www.studyinturkiye.gov.tr/StudyinTurkey/ShowDetail?rID=rIsyTUzKZzY=&&cId=PE4Nr0mMoY4=>
- Study in Turkey. (2023). *Turkish Higher Education System*.
<https://www.studyinturkiye.gov.tr/StudyinTurkey/ShowDetail?rID=Ec/rgHEN8Zg=&&cId=PE4Nr0mMoY4=>
- Tekin, H. H. (2019). Engelli üniversite öğrencilerinin eğitim yaşamındaki sorunları: Konya örneği. *MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 8(2), 1531–1548.
<https://doi.org/10.33206/mjss.479132>
- The Skills network (2022) [Adult Education Budget | The Skills Network](#)
- The U.K. Gov. 2022b Destinations and earnings of graduates after higher education - GOV.UK Ethnicity facts and figures (ethnicity-facts-figures.service.gov.uk)
- U.K. Gov 2022f 2022-2023 Student Loan repayment Threshold Confirmed
<https://educationhub.blog.gov.uk/2022/01/28/2022-2023-student-loan-repayment-thresholds-confirmed/>
- U.K. Gov. (2022a) - Widening participation in higher education, Academic Year 2020/21 – Explore education statistics – GOV.UK (explore-education-statistics.service.gov.uk) accessed 31-08-2022)
- U.K. Gov. (2022g) Explore our statistics and data <https://explore-education-statistics.service.gov.uk/find-statistics/participation-measures-in-higher-education>
- U.K. Gov. (2022h) Levelling up the UK <https://www.gov.uk/government/news/schools-white-paper-delivers-real-action-to-level-up-education>
- U.K. Gov. 2016 EXPLANATORY MEMORANDUM TO THE HIGHER EDUCATION (BASIC AMOUNT) (ENGLAND) REGULATIONS 2016 [The Higher Education \(Basic Amount\) \(England\) Regulations 2016 \(legislation.gov.uk\)](#)
- U.K. Gov. 2022c Help if you're a student with a learning difficulty, health problem or disability: Disabled Students' Allowance - GOV.UK (www.gov.uk)
- U.K. Gov. 2022e Advanced Learner Loan: Bursary fund - GOV.UK (www.gov.uk)
- U.K. Gov. 2022d - Advanced Learner Loan: Overview - GOV.UK (www.gov.uk)
- Wakeling, P., & Mateos-González, J. L. (2021). Inequality in the highest degree. Postgraduates, prices and participation. Retrieved September, 20, 2021.
- Zajacova, A., Lawrence, E. M. (2018). The relationship between education and health: Reducing disparities through a contextual approach. *Annual Review of Public Health*, 39, 273–289.

Capitolul 2. Practici și pedagogii ale ambasadorilor: Puncte de plecare - avantajele de a fi ambasador și modul în care acest lucru funcționează în diferite contexte naționale

Acest capitol evidențiază beneficiile semnificative pe care le au studenții ambasadori din aceste roluri. Capitolul prezintă cerințele de bază și formarea pregătitoare pentru studenții ambasadori implicați în activități de sensibilizare a învățământului superior. Înainte de a-și începe activitatea, studenților ambasadori li se poate cere să urmeze anumite cursuri de formare esențiale pentru a asigura conformitatea cu cerințele legale. Aceasta poate varia semnificativ de la o țară la alta. Sunt prezentate procedurile pentru Anglia, Franța, Turcia și România. Fiecare țară prezintă proceduri specifice pentru inițierea acestor programe, subliniind necesitatea formării în domeniul protejării, înțelegerii obligațiilor legale și promovării beneficiilor ÎS. Cercetările arată că este nevoie de o formare mai amplă și mai bună pentru studenții ambasadori. Acest manual prezintă o abordare a dezvoltării activităților și formării pentru ambasadori, pentru a le permite acestora să sprijine progresul educațional al grupurilor subreprezentate.

Beneficiile de a lucra ca student ambasador

Cercetările indică faptul că studenții ambasadori consideră că experiențele lor în afara angajamentelor lor academice existente sunt benefice pentru dezvoltarea propriilor competențe. Unele programe de ambasadori și de mentorat sunt plătite sau includ alte stimulente financiare. Acest lucru poate avea avantaje în ceea ce privește incluziunea prin atragerea studenților ambasadori din medii cu venituri reduse, care își pot combina studiile cu un loc de muncă (Moschetti et al., 2018). Experiențele de lucru în calitate de ambasadori și mentori sunt, de asemenea, considerate o completare valoroasă a CV-urilor, deoarece potențialii angajatori au nevoie de competențe și cunoștințe relevante pentru carieră, pregătite pentru intrarea pe piața muncii. Cercetările indică faptul că ambasadorii raportează o creștere personală în mai multe domenii, precum și dezvoltarea unei game largi de noi competențe, cum ar fi competențele de conducere, de prezentare, de organizare, de studiu și de învățare, de gândire critică și transferabile (Pugliese et al., 2015; Talbot et al. 2013; Baker și Sela, 2018). În plus, s-a constatat că munca în rol de ambasador contribuie la un sentiment de apartenență la învățământul superior, precum și la consolidarea stimei de sine și a încrederii în sine și a competențelor academice (Pugliese et al., 2015; Talbot et al. 2013; Nickson și Heniksen, 2014; Bissoonauth-Bedford și Stace, 2017; Gannon, Tracey și Ullman: 2018). De asemenea, s-a constatat că munca în calitate de ambasador sprijină studenții universitari în dezvoltarea și rafinarea intereselor lor profesionale (Corradini, 2012; Haas, et al. 2013; Talbot et al. 2013).

Anglia

Universitățile și furnizorii de învățământ superior din Anglia sunt oficial responsabili de mulți ani pentru lărgirea accesului și succesul studenților. Biroul pentru studenți (Office for Students - OfS) este responsabil pentru problemele de egalitate în învățământul superior din Anglia. Toate universitățile care percep taxe de școlarizare sunt obligate să aibă un plan de acces și participare aprobat de OfS; planurile de acces și participare stabilesc angajamentul și strategiile fiecărei instituții de învățământ superior de a promova egalitatea de șanse. Majoritatea universităților din Anglia și din alte țări din Anglia dispun de o echipă de extindere a participării (Widening Participation - WP) care lucrează în cadrul instituției pentru a sprijini extinderea participării și pentru a organiza activități de informare cu școlile, colegiile și alte medii locale. Echipele WP sunt însărcinate cu organizarea activităților prevăzute în planurile lor de acces și participare. Aceste activități sunt menite să sporească rezultatele, să crească aspirațiile și să îmbunătățească cunoștințele studenților despre învățământul superior. Biroul pentru studenți finanțează, de asemenea, Uni Connect, un program care promovează colaborarea între instituțiile de învățământ superior, colegii și școli în zonele în care participarea este mai scăzută decât se preconiza.

Echipele WP fac aranjamentele necesare pentru ca elevii și studenții să viziteze campusurile instituțiilor de învățământ superior și pentru ca ambasadorii să viziteze școlile și colegiile. În cazul în care ambasadorii sunt supravegheați și lucrează în permanență cu profesori de colegiu sau de școală sau cu membri ai echipei WP, aceștia nu sunt obligați să aibă o formare specifică. Cu toate acestea, se consideră că este o bună practică ca studenții ambasadori să efectueze o verificare DBS îmbunătățită, numită Disclosure and Barring Service (Serviciul de divulgare a informațiilor și barierelor). În cazul în care ambasadorii lucrează independent și sunt lăsați să se ocupe de grupuri de elevi sau studenți, aceștia vor trebui să efectueze verificări DBS, deoarece aceasta este o cerință pentru oricine lucrează nesupravegheat într-o școală și este considerată esențială pentru protejarea elevilor. Cu toate acestea, trebuie remarcat faptul că, chiar și în cazul unui DBS, multe școli continuă să solicite ca ambasadorii să fie supravegheați atunci când se află într-un cadru școlar. Verificările DBS sunt completate online <https://onlinedbschecks.co.uk/job-sectors/dbs-checks-for-schools/> și dezvăluie informații despre orice condamnări penale, avertismente, atenționări, muștrări, orice alte informații relevante și verifică dacă o persoană nu se află pe lista copiilor excluși.

De asemenea, este o bună practică ca studenții ambasadori care lucrează cu elevii din școli și colegii să urmeze cursuri de formare în domeniul protejării. Există șase principii de protecție care au fost consacrate în lege în Legea privind îngrijirea (2014), și anume: împuternicirea, prevenirea, proporționalitatea, protecția, parteneriatul și responsabilitatea. Este important ca studenții ambasadori să își înțeleagă responsabilitățile de a contribui la protejarea copiilor și tinerilor și/sau a oricăror adulți cu risc cu care lucrează în cadrul instituțiilor lor. Multe universități urmează cele mai bune practici și se asigură că toți ambasadorii beneficiază de formare în materie de

protecție. Scopul formării ambasadourilor este de a le oferi o introducere amplă în problemele de protecție și, cel mai important, cunoștințe despre cum să răspundă la preocupările legate de bunăstare și despre procedurile de raportare. Formarea oferă ambasadourilor o cunoaștere detaliată a politicilor și liniilor directe ale propriei universități. În plus, față de formarea oferită de universități, unele școli solicită tuturor vizitatorilor (inclusiv studenților ambasadouri) să citească fișa de informare privind salvagardarea și să semneze pentru a declara că au citit-o și sunt de acord să o respecte, deși nu toate școlile au această cerință. Elevii ambasadouri ar trebui să fie informați și capabili să identifice semnele de abuz în cazul copiilor, tinerilor și adulților vulnerabili și să știe unde să se adreseze pentru sprijin, deși în clasă ar trebui să fie întotdeauna prezent un membru al personalului care supraveghează și care este responsabil pentru salvagardare. *(Vă rugăm să consultați Anexa 1 pentru exemplul de formare în materie de protecție oferit de Universitatea din Kent).*

Universitățile oferă adesea o serie de cursuri de formare suplimentare pentru studenții ambasadouri și mentori. Aceasta poate varia în funcție de activitățile pe care le întreprind. De exemplu, Universitatea din Kent oferă ambasadourilor formare pentru susținerea "Zilelor Da Vinci". Acestea sunt zile în care ambasadourii lucrează în campus cu grupuri mari de elevi de nivel 1 din școlile locale, desfășurând activități practice transversale STEM și Arte. Această formare și activitate este considerată o introducere valoroasă în munca de ambasadour. *(Vă rugăm să consultați Anexa 2 pentru materialul de formare exemplar pentru această activitate).*

Turcia

În universitățile din Turcia nu există un program oficial al studenților ambasadouri. În școlile afiliate Ministerului Educației Naționale, studenții universitari pot desfășura activități care pot fi considerate ca făcând parte din domeniul de aplicare al programului de studenți ambasadouri în două moduri diferite: cursul de practici în serviciul comunității și cluburile studențești.

În cadrul cursului de practici în serviciul comunității, studenții consilieri scriu o petiție cu programul de formare și materialele atașate și o trimit la biroul decanului. Biroul decanului trimite această scrisoare împreună cu o scrisoare de intenție către rectorat. Ulterior, rectoratul trimite acest document direcțiilor provinciale/districtuale de educație națională. Acest document este apoi revizuit de comisii care se întrunesc săptămânal în cadrul direcțiilor. Dacă programul și materialele de formare sunt considerate adecvate, directorii școlilor în care este planificată formarea sunt notificați printr-o scrisoare oficială. În cele din urmă, programul și materialele educaționale pot fi puse în aplicare cu aprobarea administrației școlare.

În cadrul activității clubului studențesc, consilierii clubului scriu o petiție cu programul de formare și materialele atașate și o trimit departamentului de sănătate, cultură și sport. Departamentul de sănătate, cultură și sport trimite această scrisoare, însoțită de o scrisoare de intenție, rectoratului. Ulterior, rectoratul trimite acest document direcțiilor provinciale/districtuale de educație națională. Acest document este apoi revizuit de

comisii care se reunesc săptămânal în cadrul direcțiilor. Dacă programul și materialele de formare sunt considerate adecvate, directorii școlilor în care este planificată formarea sunt notificați printr-o scrisoare oficială. În cele din urmă, programul și materialele educaționale pot fi puse în aplicare cu aprobarea administrației școlare.

România

Accesul studenților proveniți din medii defavorizate este garantat în învățământul superior românesc prin măsuri de asigurare a echității pe tot parcursul dezvoltării lor academice. Deși legislația asigură accesul acestor studenți la învățământul superior, nu există reglementări oficiale care să încurajeze incluziunea socială sau să îi sprijine în obținerea succesului academic. Din acest motiv, în ultimii ani, universitățile și-au implementat propriile politici pentru a asigura titularizarea și succesul studenților din medii defavorizate în învățământul superior. Unele universități au adoptat reglementări specifice pentru acomodarea studenților netradiționali, în timp ce altele elaborează politici în absența unui cadru de reglementare specific. Unele instituții au înființat birouri dedicate și/sau servicii de sprijin specializate pentru studenții cu nevoi speciale. Alte instituții au grijă de acești studenți prin inițierea de programe de mentorat (de exemplu, Universitatea Babeș Bolyai din Cluj-Napoca) sau de studenți ambasadori pentru incluziune (de exemplu, Universitatea din București și Universitatea Politehnică din București).

În cadrul programelor de mentorat sau de ambasadorat, elevii și studenții își depun candidatura pe bază de voluntariat, completând un formular furnizat de universitatea la care doresc să lucreze. Studenții deja înscriși la o universitate pot lucra ca mentori sau ambasadori numai în cadrul universității la care sunt înscriși. Elevii de liceu pot deveni "ambasadori" numai dacă sunt înscriși în clasele 11 și 12. În cazul mai multor înscrieri de elevi aparținând aceleiași școli, se va organiza un proces de selecție, în urma căruia "ambasadorul" va fi ales pe baza rezultatelor școlare, a prezenței, a recomandărilor profesorilor și a activităților extracurriculare desfășurate, respectându-se principiul egalității de șanse și al egalității de gen. În cazul studenților universitari, procesul de selecție ia în considerare performanțele școlare, prezența la cursuri/seminarii/laboratoare, recomandările profesorilor și activitățile extracurriculare întreprinse, respectând principiul egalității de șanse și de gen. Statutul de ambasador va fi recunoscut prin intermediul unui contract de voluntariat încheiat între student și universitate. În cazul studenților universitari, contractul de voluntariat este cuprins în *Metodologia de obținere a punctelor de credit de studii transferabile suplimentare prin activități de voluntariat* aprobată de Senatul universitar.

În universitățile din România, mentorii și/sau ambasadorii au următoarele responsabilități:

- Mentorii și ambasadorii pot promova universitatea în școlile și liceele pe care le-au absolvit. Ambasadorii vor fi astfel promotori ai valorilor și principiilor morale, educaționale, științifice, culturale ale universității.

- Mentorul/ambasadorul desfășoară activități de promovare a învățământului superior și inițiază și organizează sesiuni de informare în școli și licee în colaborare și cu acordul conducerii școlii, al cadrelor didactice, al consiliului elevilor, al asociației părinților sau al oricăror alte grupuri constituite în cadrul școlii.
- Compilarea și gestionarea bazei de date a elevilor, a părinților, a îngrijitorilor sau a îngrijitorilor legali ai acestora, precum și a personalului didactic din școlile secundare în care desfășoară activități de informare.
- Sprijiniți sesiunile de informare privind beneficiile accesului la învățământul superior.
- Sesiuni de sprijin care prezintă ofertele educaționale ale universităților și informații privind procesul de admitere.
- Difuzarea în școli și licee a materialelor de informare și promovare privind universitățile către toate persoanele din rețeaua școlară (profesori, personal auxiliar, elevi, membri ai asociațiilor de părinți).
- Implementarea și/sau monitorizarea campaniilor de informare și promovare online pe rețelele de socializare în care sunt prezente.
- Promovarea directă și/sau online a concursurilor, evenimentelor, prezentărilor, prelegerilor etc. organizate de universități pentru elevi.

Programele implementate în mai multe universități din România relevă o primă încercare de înțelegere a problemelor de incluziune și accesibilitate pentru studenții netradiționali. Pe baza informațiilor promovate pe site-urile universităților, putem concluziona că acestea au perspective diferite bazate pe experiențele lor individuale.

Franța

Nu există un program oficial de utilizare a studenților ambasadori. Adesea, fiecare universitate își decide propria strategie de angajare și formare a studenților ambasadori.

În general, un student ambasador reprezintă universitatea în cadrul unor evenimente: târguri, forumuri, zile deschise, mărturii etc. În calitate de student ambasador, rolul său este multiplu:

- Promovarea universității la care este înscris studentul, a ofertei sale globale de formare, în special a domeniului de studiu al studentului;
- Să ateste cursul de studiu al studenților la universitate;
- Informarea și orientarea viitorilor studenți în alegerea formării;
- Pentru a răspunde eventualelor întrebări din partea viitorilor studenți și a părinților acestora.

De cele mai multe ori este vorba de o activitate remunerată, iar studenții sunt însoțiți de diferite departamente de orientare profesională sau de servicii de comunicare ale universităților. Acest sprijin constă adesea în:

- Formare prin orientare profesională ;

- Un kit de comunicare (afișe, pliante, fișe de formare, bunătăți...)
- Instruire rapidă cu privire la modul de a răspunde la răspunsurile viitorilor studenți (de exemplu, există activități de integrare pentru studenți, există servicii care ajută la căutarea diferitelor programe de internship etc.)

În cadrul activității cu școlile sau comunitatea, studenții ambasadori participă la programe de mentorat sau efectuează stagii de practică. În cadrul stagiilor, studenții aplică pe bază de voluntariat, completând un formular furnizat de universitatea unde doresc să lucreze ("convenție" între universitate și o școală). Această muncă este supravegheată de tutorele de la universitate și de tutorele de la școală.

Cu toate acestea, universitățile pun în aplicare programe de studenți ambasadori în conformitate cu normele și valorile lor. Există un exemplu interesant de program al studenților ambasadori la Universitatea Bretagne Sud: studenți ambasadori "social link" : "student tutor COVID". Cei 19 studenți ambasadori "social link" beneficiază de o formare specifică din partea Departamentului pentru viața studenților și a campusului UBS, a Crous de Bretagne și a MGEN (Mutuelle Generale de l'Education Nationale). Această formare le permite să se familiarizeze cu serviciile universității și cu mecanismele de asistență instituite la UBS, cu mecanismele de identificare a suferinței psihologice, cu instrucțiunile de sănătate cuprinse în planul de activități al universității și cu toate aspectele vieții de campus. Astfel, aceștia pot răspunde tuturor întrebărilor studenților și personalului Universității și pot acorda o atenție deosebită studenților care au fost slăbiți de pandemii. Principala misiune a acestor ambasadori este de a promova legăturile sociale și comunicarea între studenții universității prin intermediul unui sprijin față în față și/sau la distanță.

Pedagogii în formarea studenților ambasadori

Această secțiune se concentrează pe abordările pedagogice care stau la baza filosofiei și metodelor propuse pentru activitatea studenților ambasadori cu tinerii din școli, precum și pe metodele de formare a studenților ambasadori, după principii similare. Pedagogiile provin din contextul teoretic și din datele de cercetare prezentate în primul capitol al acestui manual.

Principiile pedagogice ale formării ambasadorilor urmăresc să modeleze abordările pedagogice pe care ambasadorii le vor aplica în activitatea lor cu tinerii în școli. Acestea sunt înrădăcinate în **educația centrată pe cursant**, cu metode de **învățare activă** care sunt:

- **Orientare spre putere.** Elevii sunt priviți ca niște cursanți competenți care își pot aplica cunoștințele și abilitățile existente și care se simt apreciați pentru contribuțiile lor la comunitatea de cursanți (Lave & Wenger, 1991). Experiențele anterioare ale cursanților sunt esențiale pentru noua învățare (Dewey, 1916). Comunitatea celor care învață se extinde de la elevi la profesori, studenți ambasadori, universități și angajatori în procesul de co-creare. Fiecare se află pe drumul devenirii. Învățarea este văzută ca o căutare pe tot parcursul vieții și

toți membrii comunității învață în mod constant și își dezvoltă în continuare competențele. În egală măsură, toți membrii au deja cunoștințe, competențe și experiență care sunt recunoscute și cu care pot contribui în mod real. Acest schimb de experiență este posibil datorită metodelor de învățare bazate pe rezolvarea problemelor, aplicate în cadrul activităților de informare și al formării ambasadurilor.

- **Constructivist.** Cunoștințele cursanților sunt generate de activitatea în sine, de realizarea ei, de implicarea în ea. Sarcina invită cursanții să se implice și să rezolve probleme, iar acest lucru duce la înțelegerea conceptelor. Metodele bazate pe probleme și proiecte permit o astfel de abordare constructivistă a învățării (Stentoft, 2017), deoarece solicită cursanților să se implice activ în căutarea și schimbul de informații. În plus, cursanții rezolvă probleme din lumea reală, făcând călătoria lor de învățare instantaneu relevantă și semnificativă. Mediile de învățare care oferă posibilitatea construirii de cunoștințe în sarcini negociate social, ceea ce sporește capacitatea elevilor de a-și regla învățarea (de Kock et al., 2004).
- **Relațional.** Cursanții se conectează unii cu alții și experimentează un sentiment de apartenență, de conectare cu ceilalți și, ca rezultat, de conectare cu ei înșiși și cu sinele lor posibil viitor (Markus & Nurius, 1986). Ierarhiile tradiționale prezente în instituțiile de învățământ și perpetuate prin livrarea și transmiterea frontală a cunoștințelor sunt contestate (Freire, 1972).
- **Interdisciplinar.** Învățarea se concentrează pe modul în care conceptele sunt legate între ele și pe modul în care cursanții construiesc cunoștințe în situații complexe, consolidându-și în același timp gândirea critică. Învățarea are loc prin concentrarea pe probleme din lumea reală "mai degrabă decât prin limitarea la granițe disciplinare predefinite" (Stentoft, 2017, p. 54).

Pedagogia ca responsabilitate civică

Conceptualizarea formării studenților ambasaduri se bazează pe credința în pedagogii incluzive bune în general, punând în aplicare Educația pentru toți (ONU, 2015), care necesită metode pedagogice de înaltă calitate. Concentrându-se pe activități care sprijină studenții subreprezențați, ambasadurii trebuie adesea să se implice și să se conecteze cu studenții mai tineri care au experiențe negative ale sistemului educațional. Acest lucru face ca nevoia de angajament față de o bună pedagogie să fie și mai vitală. Aceasta este conceptualizată aici ca o problemă de justiție socială care poate fi abordată de universități, îndeplinindu-și responsabilitatea civică cu ajutorul studenților ambasaduri ca agenți ai schimbării în direcția echității sociale. Ceea ce studenții percep ca fiind posibil sau imposibil depinde de înțelegerea viitorului imaginat "*în contextul moștenirii mereu prezente a trecutului*" (Henderson et al., 2018, p.2). Studenții ambasaduri reprezintă o dovadă întrupată a acestei posibilități. Prin urmare, abordarea pedagogică pe care o aplică în activitatea lor cu studenții mai tineri și care este utilizată în propria lor formare trebuie să urmeze dovezile cercetării privind buna practică pedagogică.

Responsabilitatea civică a rolului de student ambasador în extinderea participării la învățământul superior este legată în mod inerent de răspunsul la întrebarea privind scopul învățământului superior. Există o *"nevoie de a înțelege mai bine sistemele de învățământ superior ca parte integrantă a societăților în care funcționează"* (Ashwin, 2022, p. 1241), fiind identificate mai multe "scopuri educaționale societale", cum ar fi "ocuparea forței de muncă", "autodezvoltarea", "dezvoltarea de cetățeni critici", "cetățeni care pot contribui la rezolvarea problemelor sociale urgente" și crearea "armoniei între oameni și lume" (ibid., p. 1240). Scopul educației este văzut în împuternicirea tinerilor în calitate de cetățeni activi, deschizându-le oportunitățile către o varietate de posibilități viitoare (Harrison, 2018).

Rolului pedagogic al studenților ambasadori

Studenții ambasadori ocupă spații și roluri "intermediare" (Gartland & Paczuska, 2006):

- Între instituții (școli și universități)
- Între nivelurile de competență (ca ucenicii între elevii aspiranți și maestrul expert)
- În perioada de înculturare într-un domeniu (de la disciplinele școlare la domenii profesionale și cariere specifice)
- Între formalitatea și informalitatea situațiilor de învățare (prezentând cu profesorii, dar nu ca profesori, acționând aproape ca colegi, relaționabili, dar nu prieteni apropiați).

Aparținând ambelor lumi, studenții ambasadori posedă oportunități unice de a sprijini studenții mai tineri să își imagineze posibile viitoare identități ca studenți la învățământul superior, creând punți cognitive (Markus & Nurius, 1987; Harrison, 2018) către viitoare identități ca studenți la învățământul superior și în carierele profesionale. După cum subliniază Henderson et al. (2018), activitățile de extindere a participării trebuie să îmbunătățească *"accesul la viitorul imaginat"* (p. 3). Prin oferirea de oportunități de învățare experiențială pentru tineri, prin a face lucruri împreună și a vorbi cu ei, este facilitată crearea de punți de capital social (Bourdieu, 1986). Acest lucru se poate întâmpla în mod eficient datorită **abordărilor pedagogice experiențiale** în situații de învățare care încorporează **atribute ale informalității** (Colley et al., 2003, citat în Gartland, 2014, 2015; 2020), concentrându-se în același timp pe **consiliere în carieră** și pe **cunoștințe specifice temei**.

Învățarea experiențială și extinderea participării

Învățarea experiențială este determinată de curiozitate și nu are răspunsuri corecte sau greșite predefinite. Ea are loc în interacțiunile cu membrii comunității sociale implicați în activități comune. Elevii învață prin practică, urmărindu-se și copiindu-se reciproc, iar membrii mai experimentați ai comunității de învățare modelează practica. Elevii experimentează cu capacitățile corpului și ale minții lor, precum și cu posibilitățile obiectelor și ale mediului din jurul lor. Prin urmare, este esențial să li se ofere elevilor

oportunități bogate de a experimenta lumea și pe ei înșiși în lume. Mediul pregătit cu materiale din lumea reală este esențial pentru învățarea experiențială.

Recunoașterea și adaptarea diversității cursanților în formarea studenților ambasadori este esențială pentru promovarea unor medii de învățare incluzive și eficiente. Potrivit lui Fleming și Mills (1992), oportunitățile de învățare pot include preferințe vizuale, auditive, kinestezice și de citire/scriere, fiecare necesitând strategii de implicare distincte pentru a maximiza rezultatele învățării.

Pentru a sprijini învățarea vizuală, Mayer (2009) sugerează că materialele pot fi adaptate pentru a include un conținut vizual bogat, de exemplu, integrarea reprezentărilor grafice ale conceptelor, cum ar fi hărțile mentale sau hărțile conceptuale, poate ajuta cursanții să vizualizeze relațiile dintre idei. Pentru a aborda oportunitățile de învățare auditivă, este util să se includă ascultarea de informații, cum ar fi discuțiile și prezentările orale. Învățarea experiențială este adesea bogată în oportunități de învățare kinestezică, implicând activități interactive și mișcări fizice care mențin cursanții implicați.

Aplicând aceste principii la extinderea participării în învățământul superior, învățarea experiențială permite potențialilor și noilor membri ai comunității să învețe modul de a fi, de a acționa și de a se comporta (Lave & Wenger, 1991) în disciplinele lor și la universitate, adoptând cultura lor și devenind parte a acesteia (Lee, 2008).

Învățarea experiențială prin construirea bazată pe probleme a cunoștințelor și a aspectelor relaționale ale acestora le permite cursanților să se experimenteze pe ei înșiși într-un mod nou, performând într-o versiune neexplorată sau subutilizată anterior a sinelui lor (Goffman, 1990). Acest lucru poate duce la deschiderea posibilităților de a gândi învățământul superior ca pe o opțiune care este semnificativă și relevantă pentru persoana în cauză. Teoria sinelui posibil (Markus & Nurius, 1986) permite explicarea și înțelegerea motivațiilor și obiectivelor studenților prin intermediul unei lentile "idiosincratice", mai degrabă decât prin intermediul unei "concepții generalizate a obiectivelor" (Erikson, 2018, p. 14). Co-crearea cu studenții, așa cum a fost aplicată în proiectul DIPLOMA, ne ajută astfel să depășim ceea ce Erikson (ibid.) a numit o presupunere greșită că există o înțelegere colectivă a scopurilor învățământului superior și a motivațiilor studenților de a intra la universitate. Este important să subliniem faptul că sinele posibil nu include doar motivațiile și aspirațiile individuale ale studenților, ci implică și influențele sociale și sistemice. Având în vedere acest lucru, pedagogiile aplicate pentru a extinde sinele posibil al cursanților au o misiune importantă de justiție socială. Învățarea experiențială permite elevilor să își construiască cunoștințele și să își construiască o viziune pozitivă despre ei înșiși. Freire (1970, 2005) a făcut apel la practici educaționale de responsabilizare, trecând de la "conștiința realului" la "conștiința posibilului" (p. 113). Învățarea ar trebui să fie concepută ca un proces de cercetare, mai degrabă decât ca o depunere a cunoștințelor existente în rândul cursanților.

Activitățile de informare care se concentrează pe creșterea nivelului de performanță ar putea aborda o parte din problema accesului la învățământul superior. În timp ce un

nivel mai ridicat de performanță crește aspirațiile prin creșterea motivației (Gorard et al., 2023), creșterea aspirațiilor devine problematică dacă lipsa aspirațiilor este percepută ca un deficit al individului.

"Un discurs îngrijorător și continuu al domeniului WP este presupusa "sărăcie a aspirațiilor", care confundă ideea de sărăcie materială cu cea de presupusă sărăcie a aspirațiilor. În acest fel, grupurile și indivizii sunt construiți ca fiind "lipsiți de aspirații" pentru participarea la învățământul superior și, prin urmare, au nevoie să le fie "ridicate" aspirațiile" (Lumb, 2018, p. 96).

Aspirațiile sunt modelate de impactul sistemic al accesului tinerilor la sinele posibil imaginat. Astfel, pedagogia experiențială centrată pe cursant prezintă un mijloc excelent de explorare a eurilor posibile (Ibarra, 2007; Gartland, 2018), deoarece se îndepărtează de concentrarea excesivă asupra rezultatelor și a predării la test și recunoaște rolurile și circumstanțele societale mai largi.

Învățarea constructivistă permite în acest context (Knock, 2004, citat în Alt, 2015):

- Învățarea de a învăța are loc prin "rezolvarea de probleme semnificative și complexe în situații din viața reală" și include "abordări meta-cognitive de învățare a cunoașterii" (ibid., p. 50).
- Învățarea să fie percepută și pusă în practică ca o "activitate contextuală situată" (ibid., p. 50), îndepărtându-se de motivația externă pentru a trece la motivația intrinsecă, așa cum este descrisă de teoria autodeterminării (Ryan & Deci, 2018).
- Învățarea ca activitate socială care sprijină cooperarea (de Knock, 2004, citat în Alt, 2015).

Învățarea experiențială în cadrul activităților de informare și formare a ambasadurilor

Învățarea experiențială respectă drepturile cursanților și le recunoaște capacitățile. Prin intermediul unor astfel de valori democratice, abordările centrate pe cursant facilitează incluziunea și subliniază rolul universităților în sprijinirea extinderii participării într-un mod mai holistic.

Învățarea experiențială creează o legătură emoțională cu domeniul de studiu, promovează învățarea prin colaborare și evidențiază contextele reale ale învățării. Prin aceste mijloace, crește motivația intrinsecă, sentimentul de apartenență, competențele de comunicare transferabile și posibilitățile de afirmare ca studenți și profesioniști din învățământul superior.

- *Impactul de lungă durată al experienței de sine și al învățării implicate emoțional*

Concentrarea pe experiență și autoexperiență în învățare reprezintă o metodă pedagogică eficientă care lasă oamenilor o impresie pe termen lung, pe care o pot folosi în alte domenii ale vieții lor. O abilitate dobândită prin acțiune este transferabilă în alte domenii și activități viitoare. Un cursant dobândește un sentiment crescând de

măiestrie, realizare și împlinire, ceea ce îl face să se simtă bine în pielea sa și îi sporește autoeficacitatea (Bandura, 1977). Învățarea legată de emoții pozitive tinde să motiveze elevul să continue sau să repete activitatea. Învățarea constructivistă permite astfel de rezultate emoționale (Alt, 2015). Astfel, tinerii dobândesc experiență în ceea ce privește activitatea semnificativă și competențele implicate în aceasta. În plus, ei dobândesc o nouă experiență despre ei înșiși, lărgindu-și repertoriile de posibile acțiuni viitoare. *"Convingerile de autoeficacitate afectează rezultatele elevilor prin sporirea persistenței și motivației lor de a stăpâni sarcini dificile. ... autoeficacitatea academică este legată în mod pozitiv de note și de persistența în facultate"* (Alt, 2015, p. 48). Cercetările privind promovarea au evidențiat faptul că abordările inovatoare, cum ar fi învățarea experiențială, au fost eficiente, deoarece au contribuit la dezvoltarea încrederii și a competențelor academice ale tinerilor (Webb et al., 2017, citat în Gartland & Negrea, 2022).

Învățarea experiențială le permite cursanților să înceapă să gândească precum profesioniștii din domeniu. Acest lucru a fost elaborat în concepte precum Engineering Habits of Mind (Lucas et al., 2014). Raportul a identificat moduri de gândire ale inginerilor, care sunt apoi aplicate în proiectarea pedagogică a activităților de învățare experiențială care permit dezvoltarea acestor moduri de gândire. Acestea includ:

- Gândirea sistemică
- Adaptarea
- Identificarea problemelor
- Rezolvarea creativă a problemelor
- Vizualizarea
- Îmbunătățirea.

În cadrul proiectului Erasmus+ DIPLOMA, această abordare pedagogică a fost aplicată, de exemplu, în cadrul activității "Power Up!" activitate legată de STEM. Activitatea este axată pe învățarea despre energia regenerabilă. Elevii învață despre distribuția energiei în urma unui experiment cu bile și apoi proiectează și construiesc fizic o turbină eoliană. Conceptele pedagogice cu ajutorul fizicului demonstrează ce înseamnă să gândești ca un inginer și oferă o experiență de înculturare în astfel de moduri de lucru și de gândire.

- *Sprijinirea interacțiunilor dintre studenții ambasadori și tinerii din școli*

Învățarea experiențială sparge barierele incluse implicit în activitățile de extindere a participării *"cu practicieni poziționați pentru a viza colegii din comunitate folosind noțiuni de inferioritate (de obicei statut socioeconomic scăzut)"* (Lumb, 2018, p. 95). Gartland (2014, 2015, 2020) observă că ambasadorii le permit tinerilor să vorbească despre viața universitară și, prin identificarea cu ambasadorii ca **modele**, încep să se vadă pe ei înșiși ca viitori studenți universitari. Contextele informale de învățare experiențială, cum ar fi experimentele practice sau jocurile, permit în mod natural poziționarea studenților ambasadori ca persoane relaționabile între sinele cunoscut și viitorul necunoscut. Învățarea experiențială creează astfel spațiul pentru stabilirea de

relații și pentru a se simți confortabil unii cu alții prin **învățarea colaborativă** (Austen et al., 2021; Bennett et al., 2015; Webb et al., 2017; Gartland, 2014, 2015, 2020).

- *Co-crearea de programe de sensibilizare*

Pentru ca studenții ambasadori să dezvolte abilități de facilitare a învățării în colaborare cu studenții mai tineri, poate fi utilă experiența proprie a unor astfel de condiții. **Co-crearea** de programe de sensibilizare cu studenții ambasadori oferă studenților ambasadori oportunitatea de a modela această practică și de a le oferi o astfel de experiență de sine. Pe măsură ce se simt apreciați și recunoscuți în comunitatea de practică a cadrelor universitare, a profesorilor școlari și, eventual, a reprezentanților industriei sau a altor profesioniști, studenții ambasadori își pot asuma co-crearea și învățarea colaborativă ca moștenire pedagogică pentru activitatea lor de sensibilizare.

În cadrul proiectului Erasmus+ DIPLOMA, studenții ambasadori s-au implicat în ateliere în care au învățat unii de la alții și au împărtășit experiențe privind accesul la învățământul superior într-o comparație internațională. Aceștia au făcut brainstorming de idei în grupuri multiculturale pe teme specifice și s-au gândit la cele mai bune metode de a ajunge la diferite grupuri de vârstă. Apoi, **împreună** cu profesorii universitari și învățătorii locali, au **co-creat** activități de sensibilizare relevante la nivel regional. Acestea au fost specifice unui anumit domeniu, însă, adesea, au acoperit mai multe discipline. Activitățile au urmat o concepție pedagogică experiențială, bazată pe proiecte, cu învățare prin colaborare. Studenții ambasadori au pilotat activitățile în școlile locale și au implicat tinerii prin învățare informală și conversații despre posibilele trasee profesionale. Este posibil ca studenții ambasadori să fi făcut parte din grupuri subreprezentate în învățământul superior. Împuterniciți prin formarea experiențială și co-creație, aceștia au oferit învățare experiențială studenților mai tineri.

- *Facilitarea digitală a co-creării de formare și resurse*

În era digitală, rolul tehnologiei în îmbunătățirea activităților de formare și informare ale ambasadorilor nu poate fi supraestimat. Utilizarea instrumentelor digitale nu numai că lărgeste sfera oportunităților de învățare, dar aliniază și metodele de formare la competențele tehnologice ale cursanților de astăzi. Platformele de învățare online, precum Moodle sau Canvas, facilitează o abordare mixtă a învățării, oferind flexibilitate și accesibilitate la formare pentru a răspunde nevoilor diverse ale studenților ambasadori (Bates, 2015). Aceste platforme servesc drept depozite centralizate pentru resursele de formare, permițând învățarea asincronă și forumuri de discuții care sprijină învățarea colaborativă în rândul ambasadorilor.

În plus, instrumentele digitale precum Slack sau Microsoft Teams îmbunătățesc comunicarea și colaborarea în cadrul proiectelor, permițând ambasadorilor să lucreze împreună în mod eficient, indiferent de constrângerile geografice. Aceste instrumente imită mediile de lucru digitale profesionale, pregătind ambasadorii pentru colaborarea viitoare a forței de muncă (Hrastinski, 2019). Tehnologiile de realitate virtuală (VR) și realitate augmentată (AR) oferă experiențe de învățare imersive care pot simula scenarii de sensibilizare din viața reală, oferind un spațiu sigur pentru ca ambasadorii

să își exerseze abilitățile. De exemplu, simulările VR ale cadrelor de clasă pot ajuta ambasadorii să dezvolte strategii de vorbire în public și de implicare înainte de vizitele școlare reale, sporindu-le încrederea și eficacitatea (Radianti et al., 2020).

În plus, platformele social media joacă un rol crucial în activitățile de sensibilizare, permițând ambasadorilor să intre în contact cu un public mai larg de potențiali studenți prin intermediul unui conținut relatabil și atractiv. Utilizând platforme precum Instagram, TikTok și YouTube, ambasadorii pot împărtăși informații despre viața universitară, pot demistifica procesul de înscriere și pot evidenția beneficiile învățământului superior într-un format care rezonază cu publicul tânăr (Greenhow & Askari, 2017).

Încorporarea acestor tehnologii în formarea ambasadorilor și în inițiativele de informare nu numai că îmbunătățește experiența de învățare, dar asigură, de asemenea, că programele rămân relevante și atractive într-un peisaj digital care evoluează rapid.

În cadrul proiectului DIPLOMA, studenții ambasadori au creat un server Discord pentru a facilita comunicarea și a promova rețeaua internațională de sprijin a studenților ambasadori campioni. Discord ca platformă condusă de tineri a schimbat dinamica puterii între studenți și lectori. Studenții conduceau și invitau profesorii să facă parte din platforma lor de comunicare. Tehnologia digitală a contribuit astfel la etosul de co-creare și a schimbat stilul de participare către împuternicire.

În cadrul consorțiului proiectului, documentele partajate pe Google Drive au fost utilizate ca principal instrument de co-creare pentru toate rezultatele proiectului. Accesul transparent la întreaga documentație a proiectului și la cele mai recente progrese în ceea ce privește realizările au consolidat asumarea rezultatelor proiectului de către toți partenerii de proiect la nivel internațional.

Echipele naționale de studenți ambasadori, școli și profesori universitari lucrează în colaborare folosind o varietate de instrumente online. De exemplu, în Anglia, co-creatorii au avut acces la Microsoft Teams, care a permis organizarea flexibilă a reuniunilor hibride, partajarea de documente live și materiale suplimentare.

- *Aplicarea imediată în lumea reală a cunoștințelor și competențelor*

Învățarea experiențială este legată în mod inerent de problemele din lumea reală, în special dacă este concepută prin metode bazate pe probleme și proiecte. Problemele cotidiene, fie că este vorba de probleme tangibile la scară mică care necesită soluții practice și experimente, fie de probleme globale la scară largă, inspiră și provoacă generarea de noi cunoștințe. În cadrul învățării experiențiale, cunoștințele nu sunt transmise, ci sunt construite. Taylor et al. (1997) au subliniat dimensiunile-cheie ale constructivismului critic, după cum urmează:

- Învățarea școlară este **relevantă din punct de vedere personal**, deoarece are legătură cu experiențele de zi cu zi ale elevilor, ceea ce face ca învățarea să aibă sens.

- Studenților li se oferă oportunități de a experimenta faptul că cunoștințele și teoria sunt **incerte**, deoarece evoluează și sunt modelate de cultură și societate.
- Studenții sunt împuterniciți să își **exprime** nevoile de învățare și să pună la îndoială metodele pedagogice.
- Elevii **dețin controlul** asupra mediului de învățare - obiectivele de învățare, proiectarea, gestionarea activităților, criteriile de evaluare.
- Elevii își **negociază** ideile **cu alți elevi** - explică, justifică, reflectă și se auto-reflectează.

În cadrul proiectului Erasmus+ DIPLOMA, studenții ambasadori au ales subiecte pentru activitățile lor care se aflau în domeniile lor de studiu, aveau o aplicare foarte clară în viața de zi cu zi și erau relevante pentru problemele globale, cum ar fi reciclarea deșeurilor, generarea de energie regenerabilă sau punerea în discuție a rolurilor și drepturilor de gen, incluse în Obiectivele de dezvoltare durabilă (ONU, 2015).

Promovarea de sine posibil

Teoria "sinele posibil" (Markus & Nurius, 1986; Harrison, 2018) presupune că indivizii au în vedere o serie de identități viitoare posibile. Aceste viziuni ale stărilor viitoare cuprind atât aspirațiile dorite, cât și rezultatele temute. Teoria eurilor posibile a fost utilizată în diverse domenii, inclusiv educație, psihologie și consiliere în carieră, pentru a înțelege modul în care percepțiile indivizilor asupra eurilor lor viitoare posibile le influențează motivația, comportamentele, alegerile și așteptările. Pe parcursul manualului (în secțiunile 4-8, care prezintă mai multe activități din domeniile STEM, Arte, Științe sociale și umaniste și Sănătate) ne-am bazat pe teoria eurilor posibile și pe modelul Harrison (2018) pentru intervenții în proiectarea activităților. Ambiția activităților este de a sprijini tinerii în **extinderea paletelor de sine posibile disponibile pentru ei, de a le dezvolta autoeficacitatea în domeniile de studiu și de a le susține încrederea în capacitatea lor de a reuși** și de a le oferi informații despre disciplinele de studiu din învățământul superior și experiențe de colaborare cu studenți ambasadori pentru a-i încuraja să se imagineze ca studenți universitari (Harrison, 2018, p.13-14). Activitățile se bazează, de asemenea, pe teoriile bourdieusiene și pe cadrul NERUPI (Hayton & Bengry-Howell, 2016) și vizează în mod specific sprijinirea tinerilor în cunoașterea beneficiilor învățământului superior, în capacitatea de a face alegeri în cunoștință de cauză, în dezvoltarea competențelor academice și în promovarea unei înțelegeri contextualizate a cunoștințelor disciplinare (2016, p.47-48). Pe lângă faptul că se concentrează pe sprijinirea dezvoltării unui sine posibil în ceea ce privește disciplinele și progresul către învățământul superior, activitățile sunt, de asemenea, concepute pentru a încuraja tinerii să își imagineze un sine posibil în viitor, ca cetățeni activi și implicați, care pot face o diferență pozitivă pentru comunitățile lor și pentru lume.

- *Activități STEM și sinele posibil*

Activitățile propuse în cadrul acestui domeniu permit elevilor să exploreze intersecția științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii (STEM) cu aplicații din lumea reală. Prin activitatea "Biomimicry", elevii au ocazia de a reflecta asupra intereselor, competențelor și valorilor lor în legătură cu disciplinele STEM. Pe măsură ce colaborează în grupuri pentru a proiecta obiecte tehnice inspirate din natură, elevii dobândesc o înțelegere mai profundă a propriilor capacități și preferințe, oferindu-le oportunități de a-și consolida autoeficacitatea în domeniu și de a-și dezvolta propriile interese și convingeri (Harrison, 2018). Acest proces de autodescoperire contribuie la dezvoltarea paletelor lor de sine posibil, prezentându-le idei despre cine pot deveni în viitor. Activitatea Biomimicry se situează în contextul mai larg al obiectivelor de dezvoltare durabilă și al conștientizării problemelor de mediu. Pe măsură ce elevii explorează modul în care biomimetismul poate aborda provocările contemporane în armonie cu natura, ei dezvoltă un sentiment de responsabilitate socială și de gestionare a mediului. Această conștientizare le modelează sinele posibil, insuflându-le valori de durabilitate și de luare a deciziilor etice (Cross & Markus, 1991), care fac, de asemenea, parte integrantă din posibilele viitoare cariere de oameni de știință și ingineri.

Participarea la activitatea "Welcome Future" îi încurajează pe elevi să reflecteze asupra intereselor, punctelor forte și obiectivelor lor în legătură cu materiile STEM. Pe măsură ce se implică în activități precum proiectarea de microplatoane sau brainstorming-ul cu privire la superputerile oferite de STEM, elevii dobândesc autoeficacitate în STEM și o perspectivă asupra propriilor abilități și interese. Acest proces de autodescoperire ar putea contribui la conturarea posibilităților lor de carieră, influențând modul în care se percep pe ei înșiși și potențialele lor roluri viitoare în domeniile legate de STEM, ceea ce ar putea contribui la contestarea modelelor de participare și la îmbunătățirea progresului în învățământul ingineresc (Fan et al., 2023).

Prin activități practice și jocuri axate pe forme matematice, elevii se angajează în experiențe concrete, consolidând din nou autoeficacitatea și contribuind la formarea identității lor matematice. Prin crearea de forme, discutarea proprietăților acestora și aplicarea conceptelor matematice în contexte reale, elevii încep să formeze asocieri pozitive cu matematica și să se vadă pe ei înșiși ca fiind capabili să învețe această materie și poate chiar să lucreze în domeniu (Zeldin & Pajares, 2000).

Activitățile practice din cadrul activității "Power Up" oferă elevilor oportunități de a se implica în contexte și cariere din lumea reală. Activitățile sunt legate de programa școlară, consolidând învățarea la clasă și dezvoltând autoeficiența, iar studiile de caz privind carierele evidențiază rutele către carierele STEM. Ambasadorii care lucrează alături de elevii din școli permit discuții informale, permițându-le elevilor să afle mai multe despre studiile superioare și oferindu-le figuri adulte cu care se pot raporta.

Implicarea studenților universitari ambasadori în calitate de co-facilitatori oferă elevilor modele de rol care reprezintă posibili viitori sine ca studenți universitari STEM. Prin interacțiunea cu studenții ambasadori, care își împărtășesc experiențele universitare și traiectoriile profesionale, elevii obțin informații detaliate cu privire la traseele

educaționale și profesionale care le sunt disponibile. Interacțiunea cu profesioniști din domeniul STEM favorizează accesul autentic la povești de succes profesional și oferă elevilor acces la informații detaliate cu privire la rutele către sinele viitor ca studenți la învățământul superior în domeniul STEM.

- *Activitățile artistice și sinele posibil*

Activitățile artistice descrise în acest manual integrează artele vizuale și diferite roluri profesionale sau locuri de muncă pe care elevii le pot avea în viitor (jurnalism, modă, design vestimentar, promovarea mediului durabil). În plus, acestea sunt aplicate în contexte culturale diferite, ceea ce le permite profesorilor să le adapteze cu ușurință.

Unele activități încurajează elevii să își exploreze interesele personale în modă, design și artă. Prin examinarea diferitelor stiluri, discutarea preferințelor și participarea la activități practice, cum ar fi recondiționarea articolelor vechi sau crearea de panouri de modă, elevii se angajează în auto-reflecție și explorarea identității. Aceștia sunt sprijiniți să își conceptualizeze viitorul eu potențial ca indivizi cu gusturi, stiluri și interese specifice în domeniul artelor. În cadrul altor activități, elevii au posibilitatea de a explora practicile artistice în contextul activismului de mediu. Această explorare îi poate ajuta să se vadă pe ei înșiși ca artiști care își folosesc abilitățile creative pentru a aborda probleme societale presante. Pe parcursul proiectului, elevii s-au implicat în procese de colaborare, au negociat idei și soluții și au lucrat împreună pentru a atinge obiective comune. Aceste experiențe îi ajută să se vadă pe ei înșiși ca colaboratori eficienți și soluționatori de probleme, consolidând autoeficiența atât în contextul proiectului, cât și în demersurile viitoare.

În plus, natura colaborativă a activităților, care implică interacțiunea dintre studenții universitari ambasadori, profesori și elevi de liceu, creează un mediu favorabil pentru ca elevii să își exploreze interesele și posibilele identități viitoare. Prin intermediul discuțiilor cu studenții universitari ambasadori, elevii dobândesc informații cu privire la căile de acces la învățământul superior și la potențialele traiectorii profesionale. Implicându-se într-un dialog despre propriile experiențe, provocări și realizări, studenții ambasadori contribuie la demistificarea tranziției către învățământul superior și inspiră studenții mai tineri să își urmeze pasiunile. În esență, integrarea activităților de fotografie și jurnalism le permite educatorilor să le permită elevilor să exploreze noi posibilități ca studenți în învățământul superior și în carierele din domeniul artelor vizuale. Oferind oportunități de experiență practică, de expunere la diverse exemple și de interacțiune cu modele de urmat, educatorii pot stimula conștiința de sine, motivația și implicarea elevilor (Markus & Nurius, 1986). Prin prisma eurilor posibile, activitățile artistice devin instrumente puternice pentru dezvoltarea personală și profesională, permițând elevilor să prevadă noi viitoruri și identități posibile.

- *Activități în domeniul științelor sociale și umaniste și sinele posibil*

Pe parcursul unor activități precum "Crearea unei povești despre viziunea școlii perfecte", elevii se angajează în discuții reflexive despre rolul profesorilor, structura zilei școlare și schimbările potențiale pe care le-ar dori să le vadă în experiențele lor

educaționale. Reflectând asupra propriilor preferințe și valori, elevii încep să își clarifice prioritățile educaționale și să își stabilească obiective pentru școlarizarea și dezvoltarea personală viitoare, punând bazele construirii unor euri pozitive posibile în domeniul educațional. Prin discuții pe tema crizelor contemporane și istorice, elevii se angajează într-un proces de imaginație în diferite roluri și contexte, analizând modul în care ar putea răspunde situațiilor de criză și contribui la găsirea unor soluții. Prin explorarea diferitelor scenarii și luarea în considerare a impactului crizelor asupra indivizilor și comunităților, elevii încep să își contureze sinele posibil ca indivizi rezistenți, adaptabili, capabili să facă față provocărilor. Elevii explorează, de asemenea, istoria mișcării sufragetelor și se implică în activități precum jocuri de rol, dezbateri și analize istorice. Prin scufundarea în contextul istoric și luarea în considerare a acțiunilor și motivațiilor sufragetelor, elevii sunt îndemnați să se raporteze la probleme de justiție socială, activism și angajament civic.

În alte activități, prin exerciții interactive, studenții explorează calitățile și responsabilitățile asociate diferitelor ocupații, informându-și cunoștințele despre carierele absolvenților de auditor, contabil, lucrător bancar, economist, analist de afaceri și manager. Prin lucrul în grup și discuțiile colaborative, studenții au ocazia de a-și dezvolta abilitățile interpersonale, inclusiv comunicarea, munca în echipă și leadership-ul. Lucrând împreună pentru a face un brainstorming de idei, pentru a negocia preferințele și pentru a-și prezenta viziunile în fața clasei, elevii își modelează în mod activ identitatea socială și învață să navigheze prin procese colective de luare a deciziilor, contribuind la dezvoltarea lor de sine posibil în cadrul contextelor sociale. Prin evidențierea naturii interdisciplinare a abordării crizelor, unele activități îi expun pe elevi la o serie de potențiale trasee profesionale în domenii precum istoria, economia, sociologia și politicile publice. Prin intermediul discuțiilor privind calitățile necesare pentru a reuși ca antreprenor și al expunerii la poveștile de succes ale unor antreprenori celebri, elevii explorează diferite căi și aspirații de carieră în domeniul economiei și al afacerilor - extinzându-și și mai mult paleta de posibili viitori sine în cariere de proprietari de afaceri de succes sau de profesioniști în sectorul economic.

Prezența studenților universitari ambasadori oferă studenților oportunități de a colabora cu persoane care au urmat studii superioare și trasee profesionale în domeniul științelor sociale și umaniste. Interacționând cu ambasadorii și aflând despre parcursurile lor academice, studenții pot începe să se imagineze în roluri similare și să ia în considerare posibilitățile viitoare pentru propria educație și traiectorie profesională. Prin conectarea narațiunii istorice la problemele contemporane și la experiențele personale, studenții se pot imagina ca agenți ai schimbării în comunitățile lor și în societate în general.

- *Activități de sănătate și sinele posibil*

Prin intermediul abordărilor de învățare experiențială, cum ar fi învățarea bazată pe provocări și învățarea prin acțiune, studenții sunt provocați să își aplice cunoștințele și competențele la scenarii reale relevante pentru asistența medicală. Prin participarea activă la aceste activități, studenții se pot vizualiza pe ei înșiși îndeplinind sarcini și

rezolvând probleme întâlnite în domeniul medical, modelându-și astfel sinele posibil ca viitori studenți HE și profesioniști din domeniul sănătății. Folosind simulări și discuții despre diferite etape ale îngrijirii pacienților, studenții sunt imersați în scenarii din lumea reală care evidențiază rolurile profesioniștilor din domeniul sănătății. Prin dezbateri, cartografiere cognitivă și discuții despre situații de urgență care necesită intervenție medicală, studenții pot începe să construiască o înțelegere mai clară a ceea ce înseamnă să fii un profesionist din domeniul sănătății și a modului în care s-ar putea integra în acest rol în viitor.

Prin intermediul sesiunilor interactive conduse de studenți ambasadori și personal medical, studenții au șansa de a se implica în discuții, de a pune întrebări și de a obține informații despre realitățile carierei medicale. Acest angajament interactiv le permite să se imagineze ca profesioniști din domeniul medical și să ia în considerare provocările, recompensele și responsabilitățile asociate acestor roluri. Unii studenți pot fi atrași de profesie din dorința de a-i ajuta pe alții, în timp ce alții pot fi motivați de statutul perceput, stabilitatea financiară sau așteptările societății asociate cu statutul de medic. Oferind studenților o platformă pentru a discuta și reflecta asupra acestor influențe, unele activități le permit să își înțeleagă mai bine propriile motivații și aspirații (Sorrentino & Sheppard, 1978).

Prin integrarea temelor din domeniul sănătății în programa școlară și alinierea activităților cu explorarea carierei, elevii pot vedea legături directe între studiile lor academice și viitoarele cariere în domeniul sănătății. Cu ajutorul expunerii, al implicării, al experiențelor practice, al stabilirii obiectivelor și al învățării experiențiale, elevii se pot imagina ca viitori medici, asistente medicale sau alți profesioniști din domeniul sănătății, facilitându-le astfel dezvoltarea personală și profesională în domeniul științelor medicale.

În concluzie, gama diversă de activități practice prezentate în domeniile artelor, STEM, științelor sociale și sănătății contribuie în mod colectiv la promovarea eului posibil al elevilor prin încurajarea conștiinței de sine, a dezvoltării competențelor, a autoeficacității în diferite domenii și a explorării carierei.

Pedagogiile de învățare bazate pe autoexperiență, pe proiecte și/sau pe probleme sunt importante în realizarea extinderii eurilor posibile, deoarece activitățile practice oferă posibilitatea de a se experimenta pe sine ca fiind capabil și afirmat de comunitate într-un astfel de nou rol posibil. În plus, activitățile sunt înrădăcinate în probleme din lumea reală de care tinerii sunt pasionați, de exemplu legate de Obiectivele de dezvoltare durabilă ale ONU (2015).

În general, aceste activități cu multiple fațete nu numai că cultivă cunoștințele specifice unui subiect și dezvoltă autoeficiența și competențele, dar extind, de asemenea, paleta de sine posibile a elevilor, inspirându-i să își imagineze un sine viitor divers și împlinit, ajutându-i să își modeleze traiectoriile academice și aspirațiile profesionale. Ambasadorii studenților din învățământul superior care lucrează în colaborare cu elevii în timpul acestor activități, adesea provenind din contexte socioculturale similare și din grupuri subreprezentate, pot modela și provoca așteptările elevilor cu privire la ceea

ce este posibil. Elevii mai tineri se pot "vedea" în studenții ambadori și se pot simți deja implicați și capabili să realizeze ceea ce contează pentru ei.

Învățarea bazată pe probleme și proiecte în cadrul activităților de informare și formare a ambadorilor

Învățarea bazată pe probleme și proiecte permite elevilor să își aplice cunoștințele și să descopere ceea ce trebuie să învețe. Învățarea colaborativă bazată pe probleme și proiecte permite învățarea în grup și învățarea de la alții, deoarece încurajează "*inițiativa, autodirecția, inventivitatea și independența elevilor*" (Donnelly și Fitzmaurice, 2005, p. 90). Promovarea învățării autodirecționate este importantă deoarece conduce la dezvoltarea competențelor elevilor, cum ar fi independența, responsabilitatea pentru rezultatul proiectului și competențele sociale (Lasauskiene & Rauduvaite, 2015).

"Mediile constructiviste oferă abilități de gândire abstractă și de examinare reflexivă și multiperspectivă a unei probleme, care permit elevilor să construiască singuri informațiile esențiale, mai degrabă decât să li se furnizeze informații care să explice pe deplin conceptele și procedurile pe care trebuie să le învețe". (Alt, 2015, p. 61)

Învățarea bazată pe probleme și pe proiecte concentrează atenția elevilor asupra finalizării unei sarcini semnificative cu o implementare a rezultatelor în lumea reală. Rezolvarea unei probleme înseamnă că elevul experimentează satisfacție (Lasauskiene & Rauduvaite, 2015). Bazându-se pe teoria autoeficacității (Bandura, 1977), sentimentul de măiestrie sprijină persistența elevilor în sarcinile dificile, construindu-le reziliența.

"Învățarea prin cercetare și investigare" nu înseamnă trimiterea studenților individuali în necunoscut pentru a se descurca singuri din punct de vedere intelectual, ci crearea de oportunități structurate de investigare care sunt infuzate cu interacțiuni umane, învățare reciprocă și evaluare reciprocă. Aceste interacțiuni pot permite din ce în ce mai mult studenților diverși să se exprime în calitate de membri implicați ai comunității lor de învățare și cercetare". (Fung, 2017, p. 35)

Autoeficacitatea academică poate determina motivația studenților pentru învățare și realizările academice prin credința în propriile capacități (Alt, 2015). Bandura (1986, citat în Alt, 2015) a identificat patru factori care contribuie la dezvoltarea unui sentiment de autoeficacitate: "*performanțele enactive de măiestrie*", "*experiențele vicare*", "*formele verbale de persuasiune*" și "*stările fiziologice și afective*", experiențele de măiestrie fiind cele mai puternice. Învățarea bazată pe probleme și proiecte permite dezvoltarea autoeficacității prin experiențe de măiestrie.

Întrebările cheie pentru conceperea activităților bazate pe probleme și proiecte sau pentru transformarea activităților educaționale existente în activități bazate pe probleme sunt:

- Ce problemă vor fi provocați să rezolve cursanții?
- Are această problemă importanță pentru cursanți? Sau ce probleme contează?

- Cum le va permite mediul de învățare să facă acest lucru? (Au resursele necesare? Cine îi va sprijini cu expertiză? Cum vor colabora cursanții între ei? Unde vor fi direcționați cursanții?)
- Rezolvarea problemei poate fi gestionată în timp util (în intervalul de timp alocat), astfel încât cursanții să aibă sentimentul de realizare? Dacă nu, ar putea fi împărțită în probleme mai mici, mai ușor de gestionat?
- Cum vor ști cursanții că au rezolvat cu succes problema?

Un exemplu de model de învățare bazat pe probleme a fost modelul Trowsdale de creație artistică pentru educație (TAME, Trowsdale & Davies, 2022) aplicat în cadrul activității Erasmus+ DIPLOMA "EcoArtists". În urma TAME, o comunitate de practică formată din profesioniști, profesori, studenți ambasadori și tineri se adună în jurul unei comenzi din lumea reală - o problemă de rezolvat, un produs de creat - și împreună co-creează, învață și își exersează expertiza. La sfârșitul proiectului, aceștia au creat un artefact care este expus public, discutat sau implementat. În activitatea exemplară din acest manual, comanda a fost legată de nevoile locale de refacere a ecosistemelor.

Concluzie

În încheierea acestui capitol referitor la beneficiile ambasadorilor care lucrează în aceste roluri și prezentând programele și cerințele de formare pentru studenții ambasadori, observăm beneficii clare pentru studenții ambasadori care lucrează în aceste roluri, sprijinindu-i atât în dezvoltarea cunoștințelor și abilităților relevante pentru studiile universitare, cât și în pregătirea lor pentru carierele viitoare. Există un peisaj divers de măsuri pregătitoare și de reglementare care afectează activitatea și formarea ambasadorilor în diferite țări, fiecare dintre acestea fiind adaptată la contextul educațional și juridic național unic.

În Anglia, programele de studenți ambasadori sunt bine stabilite și finanțate ca o parte vitală a misiunii universităților de a asigura accesul echitabil și succesul în învățământul superior. Se pune accentul pe formarea în materie de protecție și pe verificările DBS, reflectând o abordare solidă a asigurării siguranței și bunăstării studenților de vârstă școlară. Acest cadru structurat asigură faptul că studenții ambasadori sunt pregătiți să se angajeze în mod eficient cu tinerii cursanți și sunt echipați să recunoască și să răspundă la orice preocupări legate de bunăstare.

Abordarea Turciei, care valorifică practicile de servicii în folosul comunității și cluburile studențești, demonstrează flexibilitatea IIS de a se implica în diferite moduri cu elevii din învățământul secundar. Deși Turcia nu dispune de un program oficial de studenți ambasadori, procesul de aprobare și punere în aplicare a acestor activități ilustrează totuși angajamentul de a extinde sfera de acțiune a instituțiilor de învățământ superior în ecosistemul educațional mai larg.

Accentul pus de România pe asigurarea echității și incluziunii studenților din medii defavorizate prin programe de mentorat și ambasadori evidențiază o conștientizare și un răspuns din ce în ce mai mare la disparitățile sociale din cadrul sectorului învățământului superior.

Stabilirea de contracte de voluntariat și încorporarea performanțelor academice, a activităților extracurriculare și a principiilor egalității de șanse în procesul de selecție a ambasadiorilor demonstrează un angajament din ce în ce mai mare față de integrarea incluziunii în activitățile de promovare a învățământului superior.

Franța are, din nou, o abordare flexibilă a colaborării cu studenții ambasadiori. Deși nu există un program oficial de ambasadiori, ambasadiorii sprijină activitatea de informare a instituțiilor individuale, în special prin furnizarea de informații despre propria universitate studenților potențiali și prin sprijinirea studenților mai tineri în evoluția lor către universitate.

Având în vedere că rolul studenților ambasadiori este din ce în ce mai recunoscut ca o componentă esențială a strategiilor de promovare și incluziune în învățământul superior, este vital să se ia în considerare în continuare nevoile de formare ale ambasadiorilor. Acest manual prezintă o abordare a dezvoltării unei formări contextualizate a ambasadiorilor și oferă exemple de materiale de formare pentru activități de sensibilizare care au fost elaborate împreună de cadre didactice, ambasadiori și alte organizații partenere, respectând nevoile studenților în diferite contexte naționale și regionale.

Învățarea experiențială și, în special, învățarea bazată pe probleme și proiecte oferă studenților oportunități de a experimenta măiestria, de a-și spori autoeficiența, de a relaționa unii cu alții, de a stabili un sentiment de apartenență la o comunitate de practică și de a-și extinde posibilitățile. În activitățile de sensibilizare, acest lucru se întâmplă prin facilitarea informală a procesului de către studenții ambasadiori și prin activități bine concepute din punct de vedere pedagogic. Co-crearea acestor activități cu studenții ambasadiori servește două scopuri. Pe de o parte, procesul de coplanificare permite studenților ambasadiori să experimenteze învățarea prin experiență, dezvoltându-și astfel propriul sentiment de autoeficacitate și de măiestrie în calitate de practicieni ai pedagogiei învățării informale. Pe de altă parte, co-crearea garantează că activitățile oferite sunt relevante pentru toate părțile interesate și de înaltă calitate.

Referințe

- Alt, D. (2015). Assessing the contribution of a constructivist learning environment to academic self-efficacy in higher education. *Learning Environments Research*, 18, 47–67. <https://doi.org/10.1007/s10984-015-9174-5>
- Ashwin, P. (2022). The educational purposes of higher education: changing discussions of the societal outcomes of educating students. *Higher Education*, 84(6), 1227–1244. <https://doi.org/10.1007/s10734-022-00930-9>
- Austen, L., Hodgson, R., Heaton, C., Pickering, N., & Dickinson, J. (2021). Access, retention, attainment and progression: an integrative review of demonstrable impact on student outcomes. Project Report. Advance HE.
- Baker, H., & Sela, K. (2018). The role of the student ambassador and its contribution to developing employability skills: A creation of outward facing work

- roles. *Enhancing Employability in Higher Education through Work Based Learning*, 193-211.
- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. New York: Prentice Hall.
- Bandura, A. (1986). The explanatory and predictive scope of self-efficacy theory. *Journal of Social and Clinical Psychology*, 4, 359–373. <https://doi.org/10.1521/jscp.1986.4.3.359>
- Bates, A. W. (2015). *Teaching in a Digital Age: Guidelines for Designing Teaching and Learning*. Tony Bates Associates Ltd.
- Bennett, A., Naylor, R., Mellor, K., Brett, M., Gore, J., Harvey, A., ... & Whitty, G. (2015). *The critical interventions framework part 2: Equity initiatives in Australian higher education: A review of evidence of impact*. Department of Education and Training, Australia.
- Bissoonauth-Bedford, A., & Stace, R. (2017). University Student Ambassadors Bring Languages Back to Their High School Peers. *Journal of Peer Learning*, 10(3), 18-40.
- Bourdieu, P. (1986). The Forms of Capital. In J. G. Richardson (Ed.), *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education* (pp. 241-258), New York: Greenwood Press.
- Corradini, E. (2012) Routes into Languages Student Ambassadors Case Studies: England.
- Cross, S. E., & Markus, H. R. (1991). Possible Selves Across the Life Span. *Human Development*, 34(4), 230–255. <https://doi.org/10.1159/000277058>
- de Kock, A., Slegers, P., & Voeten, M. J. M. (2004). New Learning and the Classification of Learning Environments in Secondary Education. *Review of Educational Research*, 74(2), 141–170. <https://doi.org.uos.idm.oclc.org/10.3102/00346543074002141>
- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education*. New York: Palgrave Macmillan.
- Donnelly, R., & Fitzmaurice, M. (2005). Collaborative project-based learning and problem-based learning in higher education: a consideration of tutor and student role in learner-focused strategies. In G. O'Neill, S. Moore & B. McMullin (Eds.), *Emerging Issues in the Practice of University Learning and Teaching* (pp. 87-98). Dublin, AISHE/HEA.
- Erikson, M. G. (2018). Potentials and using possible of student challenges when selves in studies motivation. In H. Henderson, J. Stevenson & A. Bathmaker (Eds.), *Possible selves and higher education : new interdisciplinary insights* (pp. 13-26). Taylor Francis Group.
- Fan, Y., Barany, A. & Foster, A. (2023). Possible future selves in STEM: an epistemic network analysis of identity exploration in minoritized students and alumni. *IJ STEM Ed*, 10, 22. <https://doi.org/10.1186/s40594-023-00412-z>
- Fleming, N. D., & Mills, C. (1992). Not Another Inventory, Rather a Catalyst for Reflection. *To Improve the Academy*, 11(1), 137–155. <https://doi.org/10.1002/j.2334-4822.1992.tb00213.x>
- Freire, P. (1970, 2005). *Pedagogy of the Oppressed*. 30th anniversary edition. The Continuum International Publishing.

- Fung, D. (2017). *A connected curriculum for higher education*. London: UCL Press
- Gannon, S., Tracey, D., & Ullman, J. (2018). Bolstering graduates' success through working as student ambassadors in university widening participation programs. *Higher Education Research & Development*, 37(4), 715-729.
- Gartland, C. (2014). *STEM Strategies: Student Ambassadors and Equality in HE*. London IOE Press Trentham Books.
- Gartland, C. (2015). Student ambassadors: 'role-models', learning practices and identities. *British Journal of Sociology of Education*, 36(8), 1192–1211. <https://doi.org/10.1080/01425692.2014.886940>
- Gartland, C. (2020). UK and USA university outreach practices: the need to develop STEM learning pedagogies for student ambassador activity. In *STEM in Science Education and S in STEM* (pp. 269-295). Brill. https://doi.org/10.1163/9789004446076_012
- Gartland, C. E., & Smith, C. (2018). Supporting progression to HE: the role of colleges and vocational courses. *Education+ Training*, 60(6), 637-650.
- Gartland, C., & Negrea, V. (2022). Research Report Section 2: Findings from the International Literature. <https://diplomaeducation.eu/wp-content/uploads/2022/11/Section-2-Findings-from-the-international-literature.pdf>
- Gartland, C., & Paczuska, A. (2006). Student ambassadors, trust and HE choices. *Journal of access policy and practice*, 4(2), 108.
- Goffman, E. (1990). *The presentation of self in everyday life*. Penguin.
- Gorard, S., See, B. H., & Siddiqui, N. (2022). *Making Schools Better for Disadvantaged Students: The International Implications of Evidence on Effective School Funding*. Taylor & Francis.
- Greenhow, C., & Askari, E. (2017). Learning and teaching with social network sites: A decade of research in K-12 related education. *Education and Information Technologies*, 22(2), 623-645. <https://doi.org/10.1007/s10639-015-9446-9>
- Haas, C., McElholm, L. S., Renfro, S. M., Herkenham, E. S., Marshall, M., & Alley, M. (2013, June). Engineering Ambassador Network: Establishment of Successful Engineering Ambassador Programs at Four UTC Partner Schools. In *ASEE Annual conference, Atlanta, Georgia*.
- Harrison, N. (2018). Using the lens of 'possible selves' to explore access to higher education: A new conceptual model for practice, policy, and research. *Social Sciences*, 7(10), 209. <https://doi.org/10.3390/socsci7100209>
- Hayton, A., & Bengry-Howell, A. (2016). Theory, evaluation, and practice in widening participation: A framework approach to assessing impact. *London Review of Education*, 14(3), 41–51. <https://doi.org/10.18546/LRE.14.3.04>
- Henderson, H., Bathmaker, A., & Stevenson, J. (2018). Introduction: Why possible selves and higher education?. In H. Henderson, J. Stevenson & A. Bathmaker (Eds.), *Possible selves and higher education : new interdisciplinary insights* (pp. 1-8). Taylor Francis Group.
- Hrastinski, S. (2019). What Do We Mean by Blended Learning? *TechTrends*, 63(5), 564–569. <https://doi.org/10.1007/s11528-019-00375-5>

- Ibarra, H. (2007). "Identity transitions: possible selves, liminality and the dynamics of voluntary career change", working paper series, Fontainebleu Cedex, INSEAD.
- Kolb, D.A. (1984). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. Prentice-Hall.
- Lasauskiene, J., & Rauduvaite, A. (2015). Project-based learning at university: Teaching experiences of lecturers. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 197, 788–792. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.07.182>
- Lave, J., & Wenger, E. (1991). *Situated learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge University Press.
- Lee, A. (2008). How are doctoral students supervised? Concepts of doctoral research supervision. *Studies in Higher education*, 33(3), 267-281.
- Lucas, B., Claxton, G., & Hanson, J. (2014). *Thinking Like an Engineer: Implications for the education system*.
- Lumb, M. (2018). Unintended imaginings : the difficult dimensions of possible selves. In H. Henderson, J. Stevenson & A. Bathmaker (Eds.), *Possible selves and higher education : new interdisciplinary insights* (pp. 93-110). Taylor Francis Group.
- Markus, H., & Nurius, P. (1986). Possible selves. *American Psychologist*, 41(9), 954–969.
- Markus, H., & Nurius, P. (1987). Possible selves: The interface between motivation and the self-concept. In K. Yardley & T. Honess (Eds.), *Self and Identity: Psychosocial Perspectives* (pp. 157–72). John Wiley & Sons.
- Mayer, R. E. (2009). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press.
- Nickson, L. M., & Henriksen, R. C. (2014) Leaders and Recruiters from the Next Generation: A Phenomenological Study. *The Qualitative Report*, 19(35), 1-13.
- Pugliese, C. E., Anthony, L., Strang, J. F., Dudley, K., Wallace, G. L., & Kenworthy, L. (2015). Increasing adaptive behavior skill deficits from childhood to adolescence in autism spectrum disorder: Role of executive function. *Journal of autism and developmental disorders*, 45, 1579-1587.
- Radianti, J., Majchrzak, T. A., Fromm, J., & Wohlgenannt, I. (2020). A systematic review of immersive virtual reality applications for higher education: Design elements, lessons learned, and research agenda. *Computers & Education*, 147, 103778. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2019.103778>
- Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2018). *Self-determination theory : basic psychological needs in motivation, development, and wellness*. Guilford Press.
- Sorrentino, R. M., & Sheppard, B. H. (1978). Effects of Salience of Extrinsic Rewards on Task Performance. *Journal of Personality and Social Psychology*, 36(6), 668–679.
- Stentoft, D. (2017). From saying to doing interdisciplinary learning: Is problem-based learning the answer?. *Active Learning in Higher Education*, 18(1), 51–61. <https://doi.org/10.1177/1469787417693510>
- Talbot, C.S., Alley, M., Marshall, M., Haas, C., Zappe, S.E., & Garner, J.K. (2013) *Engineering Ambassador Network: Professional Development of the Engineering Ambassadors*.

- Taylor, P. C., Fraser, B. J., & Fisher, D. L. (1997). Monitoring constructivist classroom learning environments. *International journal of educational research*, 27(4), 293–302. [https://doi.org/10.1016/S0883-0355\(97\)90011-2](https://doi.org/10.1016/S0883-0355(97)90011-2)
- Trowsdale, J., & Davies, R. (2022, September). A new approach in the making: reinvigorating engineering education in UK schools. In *Proceedings of the 8th International Symposium for Engineering Education* (p. 0761). University of Strathclyde.
- UN General Assembly (2015). Transforming our world : the 2030 Agenda for Sustainable Development, 21 October 2015, A/RES/70/1.
- Webb, O., Wyness, L., & Cotton, D. (2017). Enhancing Access, Retention, Attainment and Progression in Higher Education: A Review of the Literature Showing Demonstrable Impact. Higher Education Academy.
- Zeldin, A. L., & Pajares, F. (2000). Against the Odds: Self-Efficacy Beliefs of Women in Mathematical, Scientific, and Technological Careers. *American Educational Research Journal*, 37(1), 215–246. <https://doi.org/10.3102/00028312037001215> .

Capitolul 3. Activități co-create pentru formarea studenților ambasadori

Principiul principal al formării studenților ambasadori este practica de autoexperiență cu activități pe care le vor oferi apoi elevilor din școli. Studenții ambasadori trebuie să se simtă încrezători în aceste activități în ceea ce privește cunoștințele lor despre subiect, precum și abordarea lor pedagogică. Prin urmare, pentru a spori asumarea și încrederea (Bissoonauth-Bedford & Stace, 2017) studenților ambasadori în implementarea activităților de învățare autoexperiențială cu elevii mai mici, este esențial ca aceste activități să fie co-create cu studenții ambasadori înșiși. Co-crearea reprezintă o responsabilitate partajată între personalul universitar și lectori, profesori, studenți ambasadori și, în mod ideal, elevi mai tineri și experți din alte organizații relevante (cum ar fi consilierii de carieră). Fiecare membru al comunității de învățare contribuie cu expertiza legată de rolul său, precum și cu experiența individuală. Profesorii cunosc programele școlare din învățământul secundar și, prin urmare, pot integra activități axate pe carieră în lecțiile specifice. Profesorii universitari contribuie cu expertiză în domeniu, precum și cu cunoștințe pedagogice și sprijină studenții ambasadori în construirea de activități cu rezolvarea problemelor din viața reală. Studenții ambasadori sunt o punte de legătură între elevi și viitorul lor posibil într-o anumită carieră. Elevii ambasadori joacă un rol important pentru elevi ca modele de urmat. În cadrul disciplinelor lor, aceștia arată o potențială cale de realizare a unui posibil sine viitor (Harrison, 2018). Deși acest tip de modelare se întâmplă și în ceea ce privește rolul lor de student universitar, iar tinerii se raportează la studenții ambasadori în funcție de vârstă, sex, rasă, etnie și alte caracteristici, interesul comun pe care îl împărtășesc prezintă o conexiune puternică, deoarece are o legătură directă cu lumea reală - este lumea reală.

În cadrul proiectului Erasmus+ DIPLOMA, echipe de co-creare din patru țări (România, Franța, Turcia, Anglia) au împărtășit experiența și au pilotat co-crearea formării practice a studenților ambasadori în contextele lor locale. Echipele locale au lucrat în moduri diferite; cu toate acestea, au fost observate unele puncte comune:

- Echipele s-au întâlnit de mai multe ori pentru a planifica, dezvolta, revizui și reflecta asupra activităților co-create - fie în persoană, fie în spații hibride / online.
- Echipele au inclus lectori, studenți ambasadori și, într-o măsură variabilă, profesori și alți experți relevanți.
- Elevii ambasadori au fost împuterniciți să conceapă activități care îi pasionează și care, în opinia lor, ar fi atractive pentru elevii mai mici. Aceștia au fost încurajați să planifice oportunități de învățare bazate pe experiențe reale, bazate pe pedagogii constructiviste.
- Studenții ambasadori și-au folosit rețeaua internațională pentru a compara idei și experiențe. În cadrul unui atelier internațional de o săptămână, aceștia au

învățat despre contextul studiilor în învățământul superior în diferite țări și și-au comparat ideile cu privire la lucrul cu tinerii în școli.

- Echipele au pilotat activități practice co-create cu elevii din școlile locale. Unii studenți ambasadori au condus activitățile, alții au sprijinit profesorii care lucrau în colaborare cu elevii și discutau cu aceștia în mod informal despre planurile și posibilitățile lor de carieră.
- La final, studenții ambasadori au completat un chestionar de reflecție pentru a colecta opiniile lor cu privire la impactul implicării în proiect.

În timpul planificării, dezvoltării și evaluării activităților experiențiale și în conformitate cu (Pamungkas et al., 2019) cursanții pot obține noi experiențe din ceea ce au văzut, auzit, simțit și făcut. Transformarea procesului în sine într-o experiență le permite cursanților să reflecteze asupra lor înșiși, ceea ce la rândul lor le permite să aducă îmbunătățiri în ceea ce fac (Gartland, 2014, 2015, 2020; Halim 2020). Acest lucru îi va încuraja pe cursanți să fie mai activi în procesul de învățare. Să le ofere celor mai tineri cursanți posibilitatea de a explora domenii de studiu și un posibil viitor sine (Harrison, 2018; Gartland, 2014, 2015, 2020).

Prezentare generală a activităților

Toate activitățile de formare a studenților ambasadori prezentate în acest manual sunt activități **autoexperiențiale** care pot fi utilizate în formarea studenților ambasadori, precum și direct cu grupuri de studenți mai tineri. Activitățile sunt concepute cu suficiente detalii pentru a oferi îndrumare și instruire; cu toate acestea, ele permit continuarea co-creării cu ambasadorii pentru a fi adaptate contextelor locale specifice. Acestea au fost co-dezvoltate și pilotate de studenți ambasadori pentru alți studenți ambasadori.

Obiectivele activităților includ, prin urmare, două niveluri - impactul direct asupra elevilor din școli și impactul asupra formării studenților ambasadori, regândirea aspirațiilor lor profesionale și susținerea stimei de sine.

Pe baza dovezilor de cercetare privind eficiența influențării traiectoriilor tinerilor, a luării deciziilor și a posibilităților de a se identifica pe ei înșiși în ceea ce privește carierele viitoare și învățământul superior, activitățile propuse se concentrează pe tinerii cu vârste cuprinse între 11 și 14 ani. Elevii mai tineri au încă posibilitatea de a modela selecția cursurilor care îi vor ajuta în realizarea carierelor lor de vis, ținând cont în același timp de etapele practice care trebuie parcurse în educația lor pentru a-și urma aceste vise.

Toate activitățile sunt legate de contextele lor locale și/sau de nevoile și oportunitățile regionale de pe piața muncii, contribuind la învățarea din lumea reală și dezvoltând înțelegerea relevanței învățării din învățământul superior în comunitățile locale, fiind, de asemenea, direct legate de obiectivele globale de dezvoltare durabilă. Activitățile au fost concepute astfel încât să implice clase întregi, fără a selecta doar elevii care au demonstrat un interes în domeniul respectiv, cu ideea de a deschide modul în care tinerii se gândesc la ei înșiși într-o mare varietate de roluri posibile.

Activități în domeniul științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii (STEM)

Activitățile de formare a studenților ambascadori în domeniile STEM fac legătura între programele școlare și carierele în STEM prin activități interactive practice, experimente și discuții despre probleme din lumea reală pentru care profesioniștii STEM pot găsi soluții.

Activitatea **Power Up** a fost dezvoltată de Academia Regală de Inginerie, adaptată și aplicată de elevii ambascadori din Anglia. Această activitate a urmărit să îmbunătățească cunoștințele elevilor despre durabilitate, energie regenerabilă și transfer de energie. Această activitate a inclus o serie de trei activități și a avut loc cu clase întregi de elevi. Această activitate a fost creată pe baza pedagogiei "Engineering Habits of Mind", a învățării prin acțiune și a unei abordări incluzive. Aceasta le arată tinerilor cum să gândească ca un inginer, să fie creativi și axați pe soluții. Ea schimbă percepția asupra STEM de la o abordare tehnică la una mai holistică și aplicată. În cadrul acestei activități, elevii au fost rugați să realizeze activități practice în grupuri, cum ar fi crearea unui circuit pentru a investiga transferurile de energie folosind diferite obiecte, curse de bile și turbine eoliene. Activitatea se bazează pe nevoile regionale și pe oportunitățile de carieră din estul Angliei, unde energia regenerabilă și carierele legate de agrotehnică devin din ce în ce mai importante. Această activitate a fost asociată cu ODD 7 (Energie accesibilă și curată), precum și cu ODD 11 (Orașe și așezări umane incluzive, sigure, reziliente și durabile) și ODD 13 (Acțiuni climatice).





Activitățile **Biomimicry** au fost dezvoltate de studenți ambascadori francezi. Activitatea Biomimicry a fost asociată cu profesia de inginer biomimic. Scopul acesteia este de a îmbunătăți cunoștințele elevilor despre natură și abilitățile lor creative și de colaborare. Activitatea de biomimetism a avut o serie de două activități și urma să fie finalizată în două lecții. Activitatea Biomimicry a fost asociată cu obiectivele privind industria, inovarea și infrastructura (ODD 9) și consumul și producția responsabile (ODD 12).




Activitatea **Welcome Future** a fost dezvoltată de elevii ambascadori din România. Și această activitate este menită să îmbunătățească implicarea și rezultatele elevilor în disciplinele STEM, iar grupul țintă a fost format din elevi cu vârste cuprinse între 11 și 14 ani. Această activitate a inclus o serie de trei activități și s-a desfășurat în cadrul întregii clase și în grupuri mici de lucru. Această activitate a fost creată pe baza pedagogiilor "învățării prin acțiune" și "învățării prin mirare". În cadrul acestei activități, elevii au fost întrebați cum și-ar face propriile mese după ce un meteorit ar lovi Pământul, să se gândească la gestionarea deșeurilor și să proiecteze microapartamente. Această activitate a fost finalizată în 3 ore. Ea este asociată cu ODD 2 (Fără foamete), ODD 3 (Sănătate și bunăstare), ODD 9 (Industrie, inovare și infrastructură).

Trim Trim Trigonometrie este o activitate dezvoltată de studenții ambascadori turci cu scopul de a ajuta elevii să își depășească timiditatea și teama de matematică. Această activitate a inclus o serie de șapte activități și a fost creată pe baza teoriei învățării

experiențiale a lui Kolb. În cadrul acestei activități, elevii, în grupuri mici, au fost rugați să creeze forme geometrice concrete și să explice proprietățile formei pe care au creat-o. Această activitate a fost realizată într-o perioadă de 6 lecții și a avut loc în întreaga clasă și în grupuri mici. Rolurile profesorilor și ale elevilor ambasadori au fost menționate în mod explicit. Această activitate este legată de mai multe ODD-uri în ceea ce privește experiența de învățare a elevilor și viitoarele oportunități de carieră. Pe termen scurt, aceștia ar putea avea oportunități de a-și depăși anxietatea față de matematică (ODD 3 Bunăstarea) și de a primi o educație de calitate incluzivă și echitabilă (ODD 4). Pe termen lung, ei ar putea alege cariere legate de industrie, inovare și infrastructură (ODD 9) și ar putea contribui la obiectivul Orașe și comunități durabile (ODD 11).

Tabelul 1. Analiza activităților STEM

| Titlul activității (țară) | Despre ce este vorba în această activitate? | Ce problemă din lumea reală abordează elevii? | Cursuri și cariere universitare conexe | ODD-uri |
|----------------------------------|--|--|--|--|
| Ridică puterea! (MAREA BRITANIE) | Elevii creează un circuit electric, o mașină de energie / o alergare cu bile și o turbină eoliană. | Cum am putea face electricitatea accesibilă tuturor și cum am putea păstra mediul curat? | Agrotehnică, manageri de parcuri eoliene |  |
| Biomimicry (FR) | Elevii proiectează un obiect industrial folosind mimetismul. | Cum putem integra obiectele create de om în mediul înconjurător? | Designer |   |
| Bine ați venit viitor (RO) | Mese apocaliptice Elevii vorbesc despre ce am putea cultiva și ce alimente am putea produce într-o lume apocaliptică. | Cum putem supraviețui într-o lume fără soare? | Nutriționist |  |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---------------|--|
| | <p>Micro apartamente</p> <p>Studentii proiectează apartamente pentru a locui în spații mici.</p> | <p>Cum putem oferi locuințe pentru oamenii din orașele înghesuite?</p> | Arhitect |  |
| | <p>Ar trebui să mergem super?</p> <p>Elevii vorbesc despre superputeri care ar putea fi obținute cu ajutorul științei.</p> | <p>Cum ne pot ajuta superputerile și cum le putem obține?</p> | Specialist IT |  |
| <p>Trim Trim Trigonometrie (TR)</p> | <p>Elevii joacă jocuri cu forme geometrice și recunosc unde sunt folosite formele în mediul lor.</p> | <p>Cum putem proiecta case folosind forme geometrice?</p> | Arhitect |  |

Activități artistice

Creația artistică și arta ca domeniu de studiu se confruntă cu provocări specifice. Artele au fost marginalizate în programa școlară, lăsând deoparte abilitățile de creativitate și elevii care ar putea dori să le urmeze. Marginalizarea cunoștințelor bazate pe artă în programele de stat perpetuează inegalitatea în educație pentru cei ale căror puncte forte se află mai degrabă în artă decât în matematică și alfabetizare. În plus, accesul la educația artistică devine un privilegiu al elitei, dezavantajându-i și mai mult pe cei deja dezavantajați.

Prin urmare, integrarea artelor și a creativității în alte materii devine crucială pentru atingerea ODD 4 privind educația de calitate pentru toți și combaterea inegalităților în educație. În plus, având în vedere presiunea din ce în ce mai mare asupra rezultatelor învățării direct legate de capacitatea de inserție profesională, integrarea abilităților și gândirii bazate pe artă cu domeniile aplicative ale științei crește perspectivele de angajare ale absolvenților de arte.

Activitatea "**Expune-ți fotografiile**" este un proiect de un an care îi implică pe elevi în procesul de creație artistică tipic pentru industrie. Această activitate se concentrează

pe ODD 4 (Asigurarea unei educații de calitate incluzive și echitabile și promovarea oportunităților de învățare pe tot parcursul vieții pentru toți) și ODD 15 (Protejarea, refacerea și promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, stoparea și inversarea degradării terenurilor și stoparea pierderii biodiversității). Elevii învață despre fotografi și stiluri de fotografie, apoi merg să facă fotografii, își etichetează fotografiile și organizează o expoziție de fotografii imprimate. Activitatea este un bun exemplu de învățare din lumea reală ca abordare pedagogică aplicată în cadrul acestui manual. Tinerii sunt încurajați să aibă un impact asupra influențării publicului cu lucrările lor de artă. În plus, ei învață despre profesia de fotograf și ce presupune aceasta în termeni practici. Ei învață prin acțiune și din acțiune, care sunt principiile teoriilor de învățare constructiviste.





"Dependenți de modă" răspunde interesului tinerilor de a se exprima prin ceea ce poartă și, în același timp, de a crește gradul de conștientizare cu privire la combaterea sărăciei și la contribuția la un stil de viață mai durabil. Prin confecționarea de haine noi din cele vechi, activitatea încurajează tinerii elevi să se gândească la problemele de mediu și la un mod de viață durabil, făcând legătura cu ODD 12 Consum și producție responsabile, și aplicând în acest sens competențe artistice. În plus, activitatea implementează în mod inovator influențatori sociali ca metodă de învățare și de impact asupra comunităților mai largi. Astfel, munca de grup a elevilor și a ambasadourilor se transferă dincolo de sala de clasă.


Ambasadorii studenților care studiază arta nu reprezintă doar studenții universitari. Ei sunt artiști - ei reprezintă profesia în lumea reală. Această abordare, conform căreia studenții ambasadouri sunt reprezentanții unei profesii interdisciplinare din lumea reală, este explicită în activitatea **"Becoming EcoArt-Makers"**, care leagă artele și ecologismul într-o activitate legată de STEAM. Tinerii și studenții ambasadouri lucrează împreună la o comandă care răspunde unei probleme ecologice. Ei creează o piesă de artă vizuală expusă public, având un impact imediat asupra comunității. Proiectul a fost conceput în Suffolk, Anglia, cu inițiative locale care vizează creșterea biodiversității, fiind astfel relevant pentru contextul local. Din punct de vedere pedagogic, educația artistică tinde în mod natural să fie autoexperiențială, exploratorie și experimentală. Activitatea EcoArt-Makers pune în aplicare modelul TAME, o comandă (produs) fiind un rezultat central al unei comunități de artiști și ecologiști cu diferite niveluri de expertiză (tineri, profesori și studenți ambasadouri) care lucrează împreună la o lucrare care va transforma comunitatea în general. Proiectul se desfășoară pe parcursul a cinci sesiuni de două ore, asigurând continuitatea și construirea de relații în cadrul comunității. Proiectul este structurat și fiecare sesiune include jocuri, explorare și reflecție.

Proiectul EcoArt-Makers ar putea fi precedat de activitatea "Expune-ți fotografiile", în cadrul căreia elevii sunt invitați să facă fotografii ale peisajului și să împărtășească preocupările sau aspectele pozitive ale mediului înconjurător. Sesiunea de fotografie poate servi ca o pregătire a eco-artiștilor sau poate însoți apoi expoziția comisiei.

Idei similare de proces continuu al unei comunități care lucrează împreună la o producție constituie activitatea "**Cartea animată**", în cadrul căreia elevii își asumă roluri de scenariști, actori, interpreți, creatori de costume și lucrează împreună ca o echipă la realizarea unei producții. Activitatea aplică modelul de învățare experiențială al lui Kolb și oferă ambasadorilor și elevilor oportunități de a lucra împreună prin experiență concretă, observație reflexivă, conceptualizare abstractă și experimentare activă. Avantajul acestei activități este că oferă o mare libertate elevilor și ambasadorilor de a alege subiectul de interes care este relevant la nivel local și global. Aceștia ar putea chiar să lucreze alături de "EcoArt-Makers" pe un subiect similar, prezentându-l în moduri diferite, având un impact asupra comunității lor. Implicarea părților interesate din exterior în selectarea cărții sau alegerea unui scriitor local ar putea fi o oportunitate de a se conecta la nevoile cotidiene ale publicului. Fiecare elev se poate implica într-un rol care se potrivește cu punctele sale forte. Această activitate oferă astfel elevilor dezavantajați posibilitatea de a-și găsi un loc ferm în comunitate.

Tabelul 2. Analiza activităților ARTS

| Titlul activității (țară) | Despre ce este vorba în această activitate? | Ce problemă din lumea reală abordează elevii? | Cursuri și cariere universitare conexe | ODD-uri |
|-------------------------------|--|---|--|--|
| Expuneți-vă fotografiile (FR) | Învățarea stilurilor fotografice, experimentarea cu fotografia, expunerea fotografiilor | Cum poate contribui fotografia la rezolvarea crizei climatice și la creșterea gradului de conștientizare cu privire la mediu? | Fotograf, artist, jurnalist |   |
| Dependent de modă (RO) | Să facem ceva nou din vechi, să prețuim calitatea, să reciclăm haine de epocă și să discutăm despre modul în care acestea se potrivesc stilurilor individuale. | Cum putem reduce poluarea prin reutilizarea și reciclarea hainelor și a altor produse. | Make-up artist, Ilustrator și ilustrator tehnic, Decorator de torturi, Designer de modă, Designer grafic |  |
| Devenirea EcoArt-Makers | Comunitatea concepe o comisie artistică care răspunde | Cum putem crește gradul de conștientizare | Artiști, ingineri |  |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|---|
| (Marea Britanie) | problemelor de mediu. | a problemelor ecologice din regiunea noastră și cum putem găsi soluții creative? | | |
| Carte animată (TR) | Elevii scriu un scenariu, creează și prezintă o piesă de teatru bazată pe o carte. | Cum putem crește gradul de conștientizare cu privire la problemele care ne interesează? | Scenariști, actori, interpreți, creatori de costume, scenografi |  |

Aceste activități artistice create împreună cu elevii ambasadori și pilotate împreună cu tinerii evidențiază faptul că elevii sunt interesați de marile probleme ale lumii și că, în cariera lor, doresc să contribuie la societate. Prin urmare, activitățile școlare și dezvoltarea competențelor de angajare trebuie să fie legate în mod necesar de domenii semnificative, cu impact, importante pentru elevi la nivel local și pentru lume la nivel global.

Științe sociale și umaniste Activități

După cum se observă în rapoartele de cercetare prezentate în cadrul proiectului Erasmus+ DIPLOMA, eliminarea decalajului de performanță dintre studenții suprareprezențați și cei subreprezențați, după cum menționează Bensimon (2005), este "una dintre cele mai urgente și mai greu de rezolvat probleme din învățământul superior". Științele sociale și umaniste au posibilitatea de a deschide tinerilor posibilități de sine și cariere viitoare potențiale, abordând nedreptatea socială la nivelul învățământului primar și secundar.

Activitățile desfășurate de universități demonstrează, așa cum propune Morris (2020), că ceea ce este fascinant la învățare este faptul că aceasta nu poate avea loc fără experiență. În acest sens, Dewey (1963) subliniază că experiența este centrală și necesară în procesul de învățare, unde "cunoașterea este creată prin transformarea experienței" (Kolb, 2015, p. 49). În plus, învățarea implică riscuri, iar învățarea experiențială încorporează experiențe noi și provocatoare. Studenții ambasadori trebuie să răspundă și să accepte provocarea și să participe spontan într-un loc sau spațiu de învățare nou și inedit, care implică imprevizibilitate și experimentare (Davidson, Ewert și Chang, 2016; Füz, 2018; Karoff, Tucker, Álvarez și Kovacs, 2017; Whittington, Garst, Gagnon și Baughman, 2017).

Activitățile din această secțiune se concentrează pe explorarea carierelor legate de științele sociale și umaniste, încurajând tinerii să studieze aceste domenii. În loc să fie

văzute ca "materii școlare", științele sociale și umaniste reprezentate în aceste activități capătă un caracter aplicat, având legătură directă cu rezolvarea problemelor globale și locale care îi interesează pe tineri și în care aceștia pot face o diferență imediat sau pe termen lung. Elevii ambasadori reprezintă modele care creează puntea atât de necesară între domeniul de studiu sau o materie școlară și aplicarea sa în lumea reală într-o carieră valabilă. Având în vedere aceste principii, activitatea **"Viziunea unei școli perfecte"** permite elevilor și elevilor ambasadori să reflecteze împreună asupra justiției sociale și egalității în educație, asupra drepturilor copiilor la educație și, în general, asupra altor aspecte. Aceasta îi încurajează pe tineri să aplice o gândire optimistă cu privire la experiența educațională pozitivă și să o conecteze cu gândirea bazată pe dovezi în crearea politicilor pentru educație. Elevii se pot gândi să abordeze această activitate din perspectiva viitorilor educatori, avocați, factori de decizie politică sau chiar istorici.








În timp ce această activitate a promovat gândirea pozitivă, următoarea activitate aduce în discuție realitatea dificultăților cu care se confruntă societatea atunci când este lovită de diverse crize globale, cum ar fi pandemia Covid-19 sau dezastrelor naturale. **"Pregătiți-vă pentru următoarea criză"** încurajează conversațiile axate pe soluții privind învățarea din trecut și pregătirea unui plan pentru următoarele crize potențiale din viitor. Este o activitate interdisciplinară, care analizează contribuția diferitelor profesii la conversație, cum ar fi psihologii pentru sprijinirea sănătății mintale, economiștii pentru evoluțiile de pe piață sau avocații pentru soluționarea litigiilor fără precedent.


"Lumea oamenilor care gândesc în cifre" încurajează tinerii să ia în considerare carierele în afaceri, economie și marketing. Aceasta sprijină ambițiile antreprenoriale și sensibilizează cu privire la competențele necesare. Seria de activități îi conduce pe elevi prin înțelegerea activităților, abilităților și studiilor de bază care sunt implicate într-o profesie. Este urmată apoi de o discuție despre economia circulară și planificarea activităților antreprenoriale în echipă, conectând profesiile legate de economie cu ideile de durabilitate, deschizând posibile opțiuni de carieră pentru elevii interesați de acest domeniu.

"Bucătarii juniori" le permit tinerilor să intre în viața bucătarilor, a bucătarilor-șefi, a furnizorilor de catering care se asigură că oamenii sunt bine hrăniți, mănâncă sănătos, furnizează alimente bune și accesibile pentru comunități. La fel ca în cazul activității anterioare, gândirea antreprenorială a elevilor este încurajată în paralel cu creșterea gradului lor de conștientizare a competențelor necesare pentru a deveni bucătari calificați și experți culinari.

Diferită din punct de vedere tematic este activitatea **"Sufragetele - activiste pentru drepturi sau criminale?"**, care demonstrează aplicarea actuală a expertizei istoricilor. Activitatea a fost creată în legătură cu istoria locală și cu un traseu de istorie locală curatoriat de arhivele din regiune. Aceasta arată modul în care cunoștințele legate de istorie contribuie la punerea în lumină a dezbaterilor actuale privind drepturile și diferitele abordări ale activismului.

Tabelul 3. Analiza activităților din domeniul științelor sociale și umaniste

| Titlul activității (țară) | Despre ce este vorba în această activitate? | Ce problemă din lumea reală abordează elevii? | Cursuri și cariere universitare conexe | ODD-uri |
|--|---|---|---|--|
| Viziunea unei școli perfecte (FR) | Elevii fac brainstorming cu idei despre ce face o școală perfectă și de ce. Ei compară sistemele de învățământ europene. | Cum putem face ca școlile noastre să ofere educație de înaltă calitate pentru toți? | Elaborator de politici, profesor, istoric, avocat, activist pentru drepturile omului |   |
| Pregătiți-vă pentru următoarea criză (RO) | Elevii discută despre crizele care au avut loc de-a lungul istoriei și vorbesc despre poveștile de succes ale supraviețuitorilor celebri. | Cum putem gestiona eficient crizele? | Psiholog, economist, sociolog, jurist |  |
| Lumea oamenilor care gândesc în cifre și procente (RO) | Elevii sunt familiarizați cu mai multe tehnici de brainstorming și planificare și învață despre modelul economiei circulare. | Cum pot contribui întreprinderile la dezvoltarea unei lumi mai durabile prin intermediul economiei circulare? | Contabil, auditor, lucrător bancar, economist, analist de afaceri, manager, specialist în marketing |   |
| Bucătari juniori (TR) | Elevii sunt implicați în observarea bucătarilor, pregătirea alimentelor și a coșurilor de catering. | Cum ne putem asigura că oamenii mănâncă sănătos și gustos? | Bucătar, Catering, Dietician |  |
| Sufragetele - activiste pentru drepturi sau | Elevii își dezvoltă abilitățile de dezbatere și prezentare în timp ce discută | Cum putem realiza egalitatea în societate pentru femei și | Istoric, curator de muzeu, scriitor, profesor |  |

| | | | | |
|----------------------------------|--|--------------------------------|--|---|
| crimiale? (MAREA BRITANIE) | despre diverse mișcări feministe. De asemenea, ei vizitează un traseu istoric local. | alte grupuri marginalizate? | |  |
|----------------------------------|--|--------------------------------|--|---|

Științele sociale și umaniste oferă o gamă largă de opțiuni de carieră. Obiectivul principal al activităților este de a sensibiliza și de a deschide discuții cu privire la aceste oportunități. După cum reiese din cercetări, cele mai eficiente activități conțin activități aplicate de autoexperiență care se concentrează pe rezolvarea problemelor reale, mai degrabă decât pe dezvoltarea generică a competențelor pentru aceste profesii.

Activități de sănătate

Profesiile din domeniul sănătății pot fi considerate a fi într-o zonă gri atunci când vine vorba de dorința lor percepută - pe de o parte, există statutul și salariul care vine cu a fi un medic, dar pe de altă parte, există orele lungi petrecute studiind, inaccesibilitatea relativă a învățământului superior pentru cei care provin din medii dezavantajate din cauza taxelor de școlarizare mai mari, a lipsei de resurse sau a lipsei de orientare către alte domenii de sănătate decât medicina. Cu toate acestea, este vital să existe oameni care să studieze, să lucreze și să cerceteze în acest domeniu pentru binele societății, iar aici intervin studenții ambascadori, care servesc drept modele relatabile, oferind îndrumare, mentorat și încurajare pentru a parcurge parcursul academic și pentru a elimina barierele de intrare în aceste profesii, promovând în cele din urmă o mai mare diversitate și incluziune în cadrul forței de muncă din domeniul sănătății. Pe lângă medici, există o gamă largă de alte profesii din domeniul sănătății care ar putea fi mai puțin cunoscute de tineri. În acest scop, am elaborat activitățile de punere în aplicare menționate mai jos.

Activitatea "**Mișcare sănătoasă, viață sănătoasă**" urmărește să insufle copiilor importanța unui stil de viață sănătos, să promoveze activitatea fizică și să încurajeze obiceiurile alimentare sănătoase. Elevii efectuează cercetări, pregătesc prezentări, participă la activități fizice și dobândesc cunoștințe despre alimentația sănătoasă. Prin această activitate, elevii dezvoltă conștientizarea unui stil de viață sănătos, își consolidează abilitățile de conducere și de lucru în echipă și adoptă obiceiuri de viață sănătoase. Aceasta poate reprezenta un prim pas important pentru ca elevii să devină interesați de sănătate, în general, și de profesii precum fizioterapeut sau nutriționist, în special. Aceasta este o activitate deosebit de importantă pentru elevii care provin din medii socio-economice cu un sprijin limitat pentru un stil de viață sănătos în mediul lor familial.


"**Asistența medicală în interiorul și în afara spitalului**" utilizează activitatea povestirii lui Jay Perez și se concentrează pe trei momente din viața unui pacient -




imediat după un accident, în timpul șederii în spital și după șederea în spital. Elevii participă la o activitate practică care se bazează pe o problemă din lumea reală care poate fi examinată și abordată prin discipline STEM, apoi sunt implicați într-o discuție despre opțiunile viitoare în domeniu și despre propriile lor interese. Furnizarea de cunoștințe elevilor cu privire la posibilele locuri de muncă din domeniul sănătății le permite să exploreze propriile oportunități în rândul acestora și le oferă o idee despre cum este să lucrezi într-un mediu legat de sănătate.

Scopul activității "**Intră într-o ligă de oameni de elită - Simte mândria**" este de a evidenția rolul profesioniștilor din domeniul sănătății în societate, riscurile și responsabilitățile care trebuie asumate, precum și beneficiile oferite de carierele din domeniul medical. Prima parte este o discuție despre beneficiile profesiilor din domeniul sănătății: satisfacția personală, sprijinul comunității, succesul social și financiar, urmată de povestiri despre experiențe personale interesante ale studenților la medicină și de o sesiune de întrebări și răspunsuri. În cele din urmă, elevii ambasadori inițiază o sesiune de brainstorming împreună cu profesorul de biologie și elevii școlii pentru a aduna idei cu privire la situații de urgență cotidiene în care a fost nevoie de un medic: accidente de mașină, supradoză de droguri, înec etc., astfel încât elevii să fie conștienți de situațiile în care va fi nevoie de ajutorul lor dacă vor urma această carieră.

"**Devino cea mai bună versiune a ta**", similar activității anterioare, se concentrează pe experiența trăită de oameni - medici celebri care au făcut o schimbare în lume, cadre medicale din școli, studenți la medicină - pentru a atrage studenții către acest domeniu. Discuțiile sunt urmate de un focus grup privind legătura specială și indestructibilă dintre medic și asistentă în vederea atingerii obiectivului final de vindecare sau îmbunătățire a stării pacientului, astfel încât studenții să fie conștienți de importanța tuturor profesiilor din domeniul medical.

Tabelul 4.Revizuirea activităților de sănătate

| Titlul activității (țară) | Despre ce este vorba în această activitate? | Ce problemă din lumea reală abordează elevii? | Cursuri și cariere universitare conexe | ODD-uri |
|---|---|---|--|---|
| Mișcare sănătoasă, viață sănătoasă (TR) | Elevii fac cercetări și prezentări despre mișcare, alimentație sănătoasă și somn. Ei se implică într-o varietate de sporturi și | Cum putem trăi sănătos? | Fizioterapeut, nutriționist, profesor de sport, specialist în somn |  |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | activități de mișcare. | | | |
| Asistența medicală în interiorul și în afara spitalului (UK) | Elevii sunt ghidați prin procesul de ajutorare a unei persoane care a fost victimă a unui accident înainte, în timpul și după îngrijirea de urgență și spitalicească. | Cum putem sprijini cel mai bine oamenii atunci când se întâmplă un accident? | Medic de urgență și accidente, paramedic, asistent medical, radiograf, terapeut ocupațional, consilier, fizioterapeut, chirurg |  |
| Alăturați-vă unei ligi de oameni de elită - Simțiți mândria (RO) | Studentii discută despre beneficiile de a fi un profesionist medical. Studentii ambasadori își împărtășesc poveștile. Studentii discută situațiile în care este nevoie de medici. | De ce are lumea nevoie de mai mulți medici? | Medic |  |
| Devino cea mai bună versiune a ta (FR) | Elevii discută despre modul în care medicii pot schimba viața oamenilor și împărtășesc povești ale unor medici celebri. Este subliniată colaborarea strânsă dintre medici și asistenți. | Cum schimbă medicii și asistentele viețile oamenilor? | Medic, asistentă medicală |  |

Referințe

- Bensimon, E. M. (2005). Closing the achievement gap in higher education: An organisational learning perspective. *New directions for higher education*, 2005(131), 99–111. <https://doi.org/10.1002/he.190>
- Bissoonauth-Bedford, A., & Stace, R. (2017). University Student Ambassadors Bring Languages Back to Their High School Peers. *Journal of Peer Learning*, 10(3), 18–40. <http://ro.uow.edu.au/ajpl/vol10/iss1/3>
- Davidson, C., Ewert, A., & Chang, Y. (2016). Multiple methods for identifying outcomes of a high challenge adventure activity. *Journal of Experiential Education*, 39(2), 164–178. <https://doi.org/10.1177/1053825916634116>
- Dewey, J. (1963). *Experience and education*. New York, NY: Collier Books. (Original work published in 1938).
- Fűz, N. (2018). Out-of-school learning in Hungarian primary education: Practice and barriers. *Journal of Experiential Education*, 41(3), 277–294. <https://doi.org/10.1177/1053825918758342>
- Gartland, C. (2015). Student ambassadors: ‘role-models’, learning practices and identities. *British Journal of Sociology of Education*, 36(8), 1192–1211. <https://doi.org/10.1080/01425692.2014.886940>
- Harrison, N. (2018). Using the lens of ‘possible selves’ to explore access to higher education: A new conceptual model for practice, policy, and research. *Social Sciences*, 7(10), 209. <https://doi.org/10.3390/socsci7100209>
- Karoff, M., Tucker, A. R., Alvarez, T., & Kovacs, P. (2017). Infusing a peer-to-peer support program with adventure therapy for adolescent students with autism spectrum disorder. *Journal of Experiential Education*, 40(4), 394–408. <https://doi.org/10.1177/1053825917727551>
- Kolb, D. A. (2015). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Upper Saddle River, NJ: Pearson.
- Morris, T. H. (2020). Experiential learning – a systematic review and revision of Kolb’s model. *Interactive Learning Environments*, 28(8), 1064–1077. <https://doi.org/10.1080/10494820.2019.1570279>
- Pamungkas, S. F., Widiastuti, I., & Suharno. (2019). Kolb’s experiential learning for vocational education in mechanical engineering: A review. *AIP Conference Proceedings*, 2114(1), 030023. <https://doi.org/10.1063/1.5112427>
- Trocme-Fabre, H. (1999). *Réinventer le métier d’apprendre*. Éditions d’organisation.
- Whittington, A., Garst, B. A., Gagnon, R. J., & Baughman, S. (2017). Living without boys: A retrospective analysis of the benefits and skills gained at all-female camps. *Journal of Experiential Education*, 40(2), 97–113. <https://doi.org/10.1177/1053825916689266>.

Capitolul 4. Activități STEM

Porniți!

| | | | |
|------------------------|--|----------------|--|
| Țara | Anglia | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de două săptămâni |
| Grupa de vârstă | 12-14 ani | Cariere | Agrotehnologie, ferme eoliene |
| Rezumat | <p>Transfer de energie cu legături către electricitate și durabilitate și cariere conexe.</p> <p>Activitatea se concentrează pe transferul de energie, fiind aliniată curriculumului național englez, și a fost planificată în strânsă colaborare cu o școală secundară locală. Sustenabilitatea și energia regenerabilă sunt punctele centrale ale activităților. Situația activităților în cadrul acestor subiecte importante oferă tinerilor elevi modalități de a se gândi la "marile probleme" legate de energie, cum ar fi inegalitatea accesului la electricitate în întreaga lume. Sustenabilitatea și energia regenerabilă sunt importante în zona locală, oferind oportunități potențiale de carieră pentru elevii locali (de exemplu, agrotehologia și fermele eoliene situate în largul coastei de est).</p> | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|---|--|
| <p>Această activitate servește ca o activitate de autoexperiență în formarea studenților ambasadori. Aceștia o pot desfășura apoi și în școli. Universitatea și studenții ambasadori vor concepe împreună cu școala modul exact de desfășurare a activității. Obiectivele activității de formare a studenților ambasadori sunt:</p> <ul style="list-style-type: none">• Responsabilizarea studenților ambasadori în calitate de cofacilitatori ai sesiunilor, modele și profesioniști care reprezintă disciplina în practică și la universitate.• Să permită studenților ambasadori să dobândească competențe prin experiență proprie. | <p>Rezultatele preconizate ale activităților din școală și impactul tinerilor în școli sunt:</p> <ul style="list-style-type: none">• O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către elevii din anii 8/9 a domeniilor STEM prin utilizarea unor pedagogii incluzive care creează obiceiuri ale spiritului ingineresc.• O mai bună înțelegere a necesității energiei regenerabile și a durabilității, precum și conștientizarea problemelor de echitate legate de energie și de impactul acestora (un exemplu de fapt la care să vă gândiți și pe care să îl discutați: 940 de milioane de oameni din întreaga lume nu au acces fiabil la electricitate*). Acest lucru are legătură cu programa |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Construirea de experiențe de muncă valoroase pentru studenții ambasadori și contribuirea la abilitățile de angajare ale acestora. | <p>școlară națională și cu Obiectivele de dezvoltare durabilă ale ONU, care sunt relevante la nivel global.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O creștere a gradului de conștientizare și înțelegere de către elevi a rutelor de progres în cariera STEM prin învățarea bazată pe probleme autoexperiențiale și prin raportarea la studenții ambasadori ca modele de urmat. <p>Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele elevilor în materiile STEM, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini alegerea materiilor GCSE și de a dezvolta interesul elevilor din anii 8/9 pentru înscrierea la cursuri STEM la universitate pe termen lung.</p> |
|---|---|

Descrierea generală a activității

| |
|---|
| <p>Activitatea de informare implică două exerciții principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevii ambasadori vizitează o școală secundară locală și lucrează cu o clasă întregă (în mod ideal, cu un grup întreg de elevi) la o activitate practică bazată pe o problemă din lumea reală care poate fi examinată și abordată prin disciplinele STEM. • Elevii ambasadori leagă activitatea de cariere și își împărtășesc propriile experiențe și cunoștințe cu elevii școlii pentru a contribui la informarea opțiunilor GCSE (General Certificate of Secondary Education, o calificare academică). <p>Power Up! a fost dezvoltat de Academia Regală de Inginerie (o organizație caritabilă națională din Anglia) și analizează diferite tipuri de energie, energia în inginerie, importanța electricității și modul în care aceasta este generată. Acesta investighează diferite tipuri de surse de energie regenerabilă prin intermediul unei serii de activități practice. Ca parte a colaborării și a lucrului cu filiala regională a Academiei Regale de Inginerie, formarea resurselor a fost asigurată de coordonatorul regional al profesorilor din cadrul Academiei Regale de Inginerie.</p> <p>Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au vizat co-crearea și pregătirea unor activități practice STEM relevante și de înaltă calitate, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Elevii ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele universitare, cu profesorul coordonator regional al organizației caritabile și cu profesorii școlari din domeniile STEM.</p> <p><u>Conținutul formării resurselor pentru studenții ambasadori și co-dezvoltarea activităților:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator). |
|---|

- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:
 - Colaborarea dintre școli și instituțiile de învățământ superior: necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile STEM incluzive
 - Activități de învățare experiențiale și active
 - Angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
 - Necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul STEM, în vederea extinderii participării
 - Ambasadorii lucrează împreună cu elevii mai tineri, fiind poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și elevi
 - Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
 - Formare și orientare
 - Formare privind resursele *Power Up!* de către coordonatorul regional al profesorilor din cadrul RAEng
 - Introducerea obiceiurilor ingineresti ale minții (a se vedea secțiunea Pedagogie de mai jos)
 - Prezentarea a două videoclipuri
 - Ce este ingineria? (Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=bipTWWHya8A>)
 - Ajutați mediul - This is Engineering (Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=8xIJN6SmGXo>)
 - Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru are ca scop sprijinirea ambasadorilor și a profesorilor în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, precum și planificarea corespunzătoare a activității și sprijinirea mai bună a elevilor în timpul activităților.
 - Discuții și considerații privind
 - Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - Legături cu programa școlară
 - Linkuri către cariere
 - Pedagogii incluzive
- Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:
- Strategii de lucru în grup
 - Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să se gândească la o observație/problemă mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
 - Exemple de cariere în inginerie
 - Sugestii pentru schimbarea percepției asupra ingineriei

- posibilitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activitățile principale din fiecare sesiune pot fi utilizate ca experiență proprie în formarea studenților ambasadori și în școli cu tineri:

Vă rugăm să consultați *Ghidul profesorului și al elevului* pentru detalii privind activitățile: [https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-\(1\)/after-school-club-resources/powerup/](https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-(1)/after-school-club-resources/powerup/)

Fiecare activitate practică a fost realizată în grupuri de elevi (aproximativ 5 elevi fiecare), iar studenții ambasadori sunt așteptați să viziteze grupurile, punând întrebări elevilor despre modul lor de lucru în cadrul activității, precum și despre planurile lor viitoare de educație și carieră. De asemenea, se așteaptă ca studenții ambasadori să răspundă întrebărilor elevilor cu privire la propria lor evoluție și acces la universitate și la experiențele lor la universitate.

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Selecție de videoclipuri privind ingineria și carierele în inginerie
- Recapitulare pe tema surselor de energie și a transferurilor de energie
- activități practice pentru a înțelege și a identifica diferite stocuri de energie și transferuri de energie: **Creați un circuit** pentru a investiga transferurile de energie folosind diferite obiecte.
- linkuri către cariere și obiceiuri ale minții în domeniul ingineriei

Sesiunea 2 (1 oră):

- Construiește-ți propria mașină de energie Rube Goldberg
- Construiți o **cursă de marmură**

Sesiunea 3 (1 oră):

- Construiți o mini **turbină eoliană** folosind materiale reciclate
- Chestionar EHOM

Încheiați și reflectați asupra a ceea ce au învățat și dezvoltat.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|---|
| Colaborare | Profesorii STEM colaborează îndeaproape cu elevii ambasadori, cadrele didactice universitare și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice STEM pentru întreaga grupă de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambasadori sunt prezenți în clasă în calitate de |
|-------------------|---|

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori • HEAT și Neaco • Institutul de Sustenabilitate, Universitatea din Suffolk • Un profesor coordonator regional STEM de la Academia Regală de Inginerie (RAEng) <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare de resurse, care a fost apoi oferită de coordonatorul regional al profesorilor (RAEng) la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori din școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice STEM și contexte ingineresti stimulative pentru a sprijini dezvoltarea minților curioase, munca în echipă, abilitățile de raționament și conștientizarea carierei prin aplicarea practică a STEM.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Această activitate are încorporate obiceiurile ingineresti ale minții (EHOM). Vă rugăm să consultați ghidul elevului și al profesorului pentru mai multe informații. Obiceiurile ingineresti ale profesorilor și elevilor pot fi măsurate cu ajutorul linkului către testul EHOM furnizat:</p> <p>https://stemresources.raeng.org.uk/stem-at-home/engineering-habits-quiz/</p> <p>Testul este o modalitate eficientă de a arăta că obiceiurile ingineresti sunt diverse și nu fixe și pot fi dezvoltate în continuare.</p> <p>Activitatea este în mod natural o activitate de învățare experiențială activă care poate fi adaptată la o activitate de învățare bazată pe probleme sau la o învățare bazată pe proiecte în care există elemente pedagogice de autonomie și agenție a elevilor cu explorări constructive, colaborare și comunicare cu membrii echipei în contexte din lumea reală.</p> <p>O abordare incluzivă, care cuprinde diverse identități sociale și poziționalități, este esențială pe parcursul activităților pentru a crea atitudini și aspirații "este pentru mine" pentru elevi. Acest lucru poate fi realizat prin acceptarea diferitelor exemple, idei și întrebări din partea elevilor. Exemplele de studii de caz privind cariera ar trebui să reprezinte, de asemenea, grupuri</p> |

| | |
|-----|---|
| | subreprezentate și slab deservite în domeniul STEM (de exemplu, femei și unele grupuri etnice). |
| IAG | <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p><u>Studiile de caz</u> privind <u>cariera</u> dintr-o varietate de medii sunt disponibile pentru a fi împărtășite elevilor cu linkuri către contexte din lumea reală. Câteva exemple sunt prezentate mai jos, împreună cu o scurtă descriere și linkuri video.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inginer electronist: Glenn Ward, Senior Design Engineer, Cadac, Glenn proiectează, scrie software și testează pupitre de mixare la Cadac pentru spectacole precum The Lion King și turneele The Rolling Stones, Link către video (3.29mins): https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/424776/electronics-engineer • Cercetător în domeniul energiei solare: Acest film de opt minute de la Institutul de Fizică urmărește cercetările unei studente la doctorat în domeniul celulelor fotovoltaice și călătoria sa la o conferință academică în Hawaii. Filmul evidențiază colaborarea și comunicarea în activitatea unui om de știință și prezintă eforturile de creștere a eficienței celulelor fotovoltaice pentru generarea de energie regenerabilă, în special în țările în curs de dezvoltare care nu dispun de o rețea electrică. Videoclipul face parte dintr-o serie care prezintă oportunitățile și aplicațiile fizicii, Link către videoclip (8,20 min.): https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/28108/career-clips-solar-energy-researcher • Inginer proiectant: Lee, inginer proiectant principal, se străduiește să maximizeze eficiența energetică a clădirilor și durabilitatea mediului. Începând ca ucenic la NG Bailey, el a aplicat și a învățat abilități ingineresti la locul de muncă. Acum se află în ultimul an de studiu pentru a obține o diplomă în ingineria serviciilor pentru clădiri. Link către materialul video (2.23mins): https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/424781/design-engineer-building-services • Mai multe despre carierele electrice Studii de caz: https://www.electricalcareers.co.uk/case-studies/ • STEM în acțiune Discuții de cercetare susținute de Dr. Eisner Link către videoclipul (24 de minute): primele 3 minute "călătoria mea în știință" - (de exemplu, selectarea subiectelor GCSE): |

| | | |
|----------------------|---|---|
| | https://www.youtube.com/watch?v=ls7ZRwAjM0s | |
| Repere Gatsby | <p>"Clauza Baker" a fost introdusă în 2017 în încercarea de a garanta că școlile oferă elevilor acces la informații de la furnizorii de formare și colegii. Începând cu 2020, guvernul a solicitat școlilor să depună eforturi pentru îndeplinirea tuturor celor opt criterii de referință Gatsby (https://www.goodcareerguidance.org.uk/case-study/a-stable-careers-programme).</p> <p>Această activitate îndeplinește reperele Gatsby în aceste moduri specifice:</p> | |
| | Un program de carieră stabil | Echipa Neaco colaborează îndeaproape cu școlile în vederea co-dezvoltării programelor de carieră pentru toți elevii, care sunt direct legate de curricula școlară și de programele universitare |
| | Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Utilizarea studiilor de caz privind cariera menționate în secțiunea IAG de mai sus |
| | Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Faptul că studenții ambasadori sunt co-facilitatori ai sesiunii permite o abordare individualizată pentru a răspunde nevoilor tuturor studenților. |
| | Corelarea învățării din curriculum cu carierele | Menționat în secțiunea Linkuri către programe școlare |
| | Întâlniri cu angajatori și angajați | Lucrul alături de studenții ambasadori ca reprezentanți și modele din domeniu |
| | Experiențe ale locurilor de muncă | Pedagogia învățării bazate pe proiecte înseamnă că activitatea are o semnificație în viața reală |
| | Întâlniri cu învățământul postliceal și superior | Activitatea este co-creată de școli, profesori universitari și studenți ambasadori. |
| | Îndrumare personală | Discuțiile individuale au loc în mod informal în timpul sesiunilor și pot fi urmate. |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: Ce examene GCSE ar trebui să iau pentru a deveni... https://www.bbc.co.uk/bitesize/articles/zmskpg8 Linkuri către cariere legate de energie:</p> | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Charlotte Wilkes, revoluționară energetică și ucenică inginer mecanic la UKAEA.</p> <p>https://www.thisisengineering.org.uk/meet-the-engineers/charlotte/</p> <p>Pentru a vedea mai multe cazuri de carieră, vă rugăm să vizitați pagina Faceți cunoștință cu inginerii de la This is Engineering:</p> <p>https://www.thisisengineering.org.uk/meet-the-engineers/</p> |
| Linkuri către programe școlare | <p>Această resursă STEM analizează diferite tipuri de energie, energia în inginerie, importanța electricității și modul în care aceasta este generată. Ea investighează diferite tipuri de energie regenerabilă printr-o serie de activități practice și hands-on.</p> <p>Știință: Înmagazinarea și transferul energiei. Generarea de electricitate.</p> <p>Matematică: Rezolvarea problemelor folosind procente. Suprafața și perimetrul.</p> <p>Tehnologia proiectării: Identificarea, rezolvarea și reformularea unor probleme de proiectare date.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Această activitate poate fi realizată în mod ideal în timpul unei lecții cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acest lucru poate fi adaptat pentru cluburi STEM pentru unele grupuri cu opțiuni de prânz și după școală.</p> |

Resurse și referințe

- Link for *Power up!* Resource:
[https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-\(1\)/after-school-club-resources/powerup/](https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-(1)/after-school-club-resources/powerup/)
- Video guide: Power Up! - Royal Academy of Engineering - YouTube
- Student Guide:
<https://stemresources.raeng.org.uk/NetC.RAE/media/Resources/After%20School%20Club%20Resources/PowerUp-Student-Guide.pdf>
- Teacher Guide:
<https://stemresources.raeng.org.uk/NetC.RAE/media/Resources/After%20School%20Club%20Resources/PowerUp-TeacherGuide.pdf>
- Resource link for Power Up!:
[https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-\(1\)/after-school-club-resources/powerup/](https://stemresources.raeng.org.uk/resources/enrich-(1)/after-school-club-resources/powerup/)

Career case studies:

- Senior Design Engineer, Cadac <https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/424776/electronic-s-engineer>

- Solar Energy
Researcher: <https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/28108/career-clips-solar-energy-researcher>
- Senior Design Engineer
<https://www.stem.org.uk/resources/elibrary/resource/424781/design-engineer-building-services>
- Electrical Careers Case Studies: <https://www.electricalcareers.co.uk/case-studies/>
- STEM in Action Research Talks - Dr Eisner - YouTube video: 24mins, first 3mins 'my science journey' (e.g., selection of GCSE subjects): <https://www.youtube.com/watch?v=ls7ZRWAjM0s>
- Advice for subject selection for different careers: <https://www.bbc.co.uk/bitesize/articles/zmskpg8>

Biomimicry

| | | | |
|------------------------|--|----------------|--|
| Țara | Franța | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de două săptămâni |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Designer |
| Rezumat | <p>Această activitate științifică este legată de profesia de inginer biomimetician. Această activitate este o experiență de învățare autonomă, în cadrul căreia elevii ambasadori explorează o activitate bazată pe științele vieții și ale pământului pe care o vor pune apoi în aplicare în școlile locale.</p> <p>Această activitate prezintă abordarea biomimetică, ca o practică empatică de interpretare a modului în care funcționează viața pe planetă și care este locul ființei umane. Obiectivul său principal este de a crea produse, procese și sisteme care ajută la rezolvarea problemelor contemporane în armonie cu natura și într-un mod durabil, în conformitate cu obiectivul dezvoltării durabile, pentru a asigura modele durabile de consum și producție.</p> <p>Această activitate include trei faze principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pentru a stimula interesul studenților, <u>se începe cu o scurtă prezentare a istoriei biomimetismului</u>, discutându-se importanța rolului abordării biomimetismului pentru umanitate. • Studenții ambasadori ai universității întrebă grupul despre cunoștințele lor despre biomimetism prin aplicarea unui <u>test</u>. • Elevul ambasador prezintă activitatea care va urma: proiectarea unui obiect tehnic folosind biomimetismul. Pentru aceasta, elevii sunt în grupuri de 3-4 persoane. Ei aleg grupurile de lucru. După ce grupurile sunt formate, distribuie documentul însoțitor. | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|--|---|
| <p>Prin interacțiunea elevilor ambasadori care se pregătesc să intre în sistemul de învățământ francez și a elevilor din diferite instituții de învățământ de bază. Obiectivele cursului de formare sunt următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none">• Angajarea studenților ambasadori în calitate de co-facilitatori ai sesiunilor, împărtășind experiențele lor universitare ca exemple practice de profesii care reprezintă disciplina în practică.• Pentru a stimula creativitatea.• Să inițieze studiul naturii.• Dezvoltarea competențelor pentru înțelegerea obiectivelor de dezvoltare durabilă (ODD), axate în principal pe asigurarea unor modele durabile de consum și producție.• Să dezvolte o experiență profesională valoroasă pentru studenții ambasadori și să contribuie la angajabilitatea lor viitoare (încredere, stimă de sine, motivație, muncă în echipă). | <p>Rezultatele preconizate ale activităților din școală și impactul acestora includ:</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizarea faptului că ingineria se bazează pe natură.• Creșterea cunoștințelor și a înțelegerii elevilor în domeniul STEM prin utilizarea unor pedagogii incluzive în vederea îmbunătățirii calității educației.• Pentru a dezvolta o mai bună înțelegere a necesității de a "asigura modele durabile de consum și producție" ODD 12.• Pentru a crea legături cu programa școlară națională și cu Obiectivele de dezvoltare durabilă ale ONU (ODD), care sunt relevante la scară globală.• Îmbunătățirea conștientizării și înțelegerii de către studenți a modalităților de acces și progres în carieră în domeniul STEM. Pe baza experiențelor și a schimburilor academice realizate cu studenții ambasadori ca modele de urmat. <p>Sesiunile urmăresc creșterea motivației, a implicării și a rezultatelor elevilor în disciplinele de învățământ științific. Consolidarea încrederii în sine și a autonomiei academice, dezvoltarea interesului pentru înscrierea în studii superioare STEM pe termen lung.</p> |

Descrierea generală a activității

Potrivit [Ministerului francez al Educației, Tineretului, Sportului și Jocurilor Olimpice și Paralimpice - Dgescola](#), provocările mediului și dezvoltării durabile sunt în centrul predării din primul până în ultimul an. Formarea STEM își propune să sprijine predarea educației pentru dezvoltare durabilă și tranziție ecologică prin furnizarea de reflecții tematice și resurse specifice pentru profesori și eco-delegați.

Conținutul formării de resurse a studenților ambasadori universitari și dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).
- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:
- Colaborarea dintre școli și instituțiile de învățământ superior:
- necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile STEM incluzive.
- Activități de învățare experiențiale, bazate pe proiecte și active.
- Angajament pe termen lung (nu activități punctuale).
- Necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul STEM, în vederea extinderii participării.
- Ambasadorii studenți universitari lucrează împreună cu studenții mai tineri poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și studenți.
- Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități.
- Formare și orientare.
- Formare de resurse privind **biomimetismul (Biomimétisme)** de către profesorul coordonator STEM de la școala secundară.
- Formare și orientare.
- Introducere în istoria biomimetismului.
- Analiza diferitelor site-uri conexe
- [Ce este Biomimicry?](#)
- [Mimétisme et biomimétisme. Chestionar.](#)
- [Educație pentru dezvoltare durabilă.](#)
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților. Discuții și considerații privind:
- Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase.
- Legături cu programa școlară.
- Linkuri către cariere.
- Pedagogii incluzive.

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup.
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să reflecteze asupra unei observații/probleme, mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări).

- Exemple de cariere STEM.
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra STEM.
- Capacitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii.
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere.

Activități principale în fiecare sesiune:

În cadrul fiecărei activități practice, studenții ambasadori sunt așteptați să pună întrebări studenților despre modul în care au abordat activitatea, precum și despre așteptările și planurile lor de carieră viitoare. Studenții ambasadori sunt așteptați să răspundă la întrebările elevilor cu privire la propria lor evoluție și acces la universitate și la experiențele lor la nivel universitar.

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Pentru început, studenții trebuie să descopere sau să redescopere ce este biomimetismul. Studenții ambasadori ai universității prezintă un [videoclip privind biomimetismul](#) și relația acestuia cu provocările contemporane. Dezbateri pe următoarea temă: profesia de inginer biomimetician (trecut, prezent și provocări pe termen lung).
- Apoi, grupul realizează [mimétisme et biomimétisme. Chestionar](#). Obiectivul este de a trezi interesul elevilor pentru subiect.
- Elevii ambasadori prezintă activitatea care va urma: proiectarea unui obiect tehnic folosind biomimetismul. Pentru aceasta, elevii sunt în grupuri de 3-4 persoane. Ei aleg grupurile de lucru.

Sesiunea 2 (1 oră):

- Concepție: elevii trebuie să cerceteze o caracteristică utilă a unui animal sau a unei plante pentru a lucra. Pentru aceasta, ei pot folosi computere, cărți și reviste. Elevii trebuie să lucreze împreună pentru a veni cu o idee. Acest lucru poate dura mai mult sau mai puțin timp pentru diferiți elevi. Ei realizează un desen al obiectului lor tehnic cu biomimetism pe poster și detaliază materialele, culorile și texturile.

Sesiunea 3 (1 oră):

- Proiectarea machetei: elevii ambasadori prezintă materialele puse la dispoziția elevilor pentru a realiza o machetă a proiectului lor. În mod independent, cu eventuală asistență, elevii realizează un model de bază al obiectului lor.

Fiecare grup își prezintă macheta sau posterul. Ceilalți elevi evaluează producția în grup.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--|---|
| Colaborarea în conducerea activității | <p>Profesorii STEM colaborează îndeaproape cu studenții ambascadori ai universității, cu profesorii universitari și cu un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice pentru întregul grup. Școala coordonează activitățile după ce acestea au fost propuse și dezvoltate împreună cu partenerii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de susținători. Aceștia participă la activități împreună cu elevii și poartă discuții cu aceștia despre activitățile din domeniul STEM și despre propriile lor interese și planuri de viitor. Profesorii diriginți sunt responsabili de gestionarea clasei și de desfășurarea sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none">• O școală secundară locală• Studenți ambascadori, UCO.• Un coordonator regional al profesorilor de arte.• Academici de la Universitatea Catolică de Vest UCO. <p>După discuții cu toți partenerii, a fost planificată și oferită o formare în domeniul resurselor la școala locală, cu participarea studenților ambascadori și a cercetătorilor de la universitate.</p> <p>Profesorul poate ajuta elevii, întotdeauna din perspectiva unui observator, deoarece va afla mai multe despre elevii săi, despre ceea ce le place și ceea ce nu le place.</p> <p>Studenții ambascadori, lucrând împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice și stimulative pentru a sprijini dezvoltarea gândirii critice, a muncii în echipă, a abilităților de raționament și a conștiinței profesionale prin aplicare practică.</p> |
| Pedagogie | <p>Aceste activități de învățare experiențială activă îi pot ajuta pe profesori să creeze activități de învățare mai inovatoare și să pună accentul pe proceduri în rândul elevilor. Acest lucru duce la sesiuni de învățare mai inovatoare, concentrându-se pe cunoștințele procedurale ale elevilor și ajutându-i să participe activ la procesul de învățare și să devină propriile lor centre de învățare.</p> <p>Procesul de învățare experiențială a elevilor poate fi sporit prin aplicarea analizei Taxonomiei lui Bloom în activitățile de învățare. În această abordare, utilizarea Taxonomiei lui Bloom este orientată spre analiza verbelor corespunzătoare fiecărei etape în fiecare dintre activitățile de învățare propuse. Utilizarea Taxonomiei lui Bloom implică o schimbare a comportamentului elevilor în procesul de învățare și permite</p> |

| | |
|---|---|
| | elevilor să ia parte activă la procesul de învățare (Emda, 2018; Lubis, 2011; Suharni & Purwanti, 2018). |
| IAG | <p>Informare, consiliere și orientare:</p> <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p><u>Studiile de caz privind cariera</u> propun activitatea inginerilor biomimeticieni ca exemple de cazuri profesionale reale din domeniul STEM.</p> <p>Studiu de caz al Veronika folosind biomimetismul.</p> <p>La începutul activității, când elevul ambasador prezintă munca inginerilor biomimeticieni, este important să se explice scopul acestor proiecte. Apoi, în timpul planificării modelelor, elevii ar trebui să dea un sens proiectelor lor.</p> |
| Contextul local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: parcoursup: sfaturi pentru căutarea unei formări</p> <p>Onisep: fabrica de orientare</p> |
| Linkuri către programe de studiu | <p>Ingineria este adesea considerată o profesie complexă, detașată de natură. Cu toate acestea, este o profesie interesantă care își are baza în legile care guvernează viața pe pământ. Poate că această activitate va trezi în copii o pasiune pentru științele exacte.</p> <p>Biomimetismul este o perspectivă care utilizează natura ca bază pentru proiecte în conformitate cu ODD. Gama largă de abordări pe care le oferă le permite profesorilor să își determine elevii să reflecteze asupra importanței acestor procese în societatea noastră, creând în același timp legături cu discipline precum matematica, fizica, tehnologia, chimia și altele.</p> |
| Adaptări posibile | <p>În mod ideal, aceste activități pot fi realizate în timpul lecției cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an. De exemplu, prin înființarea unui club STEM în cadrul unității.</p> |

Resurse și referințe

- Brief presentation of the history of biomimicry: <https://www.youtube.com/watch?v=wRdlleKwT9Q>
- Emda, A. (2018). The position of student learning motivation in learning. Lantanida Journal, 5(2), 172-182. <https://doi.org/10.22373/lj.v5i2.2838>
- French Ministry of Education, Youth, Sport and the Olympic and Paralympic Games - Dgescola

- Lubis, K. M. (2011). Improving hydrosphere learning activities and its impact on life through innovative teacher actions in class x at sma negeri 1 semarang. Jurnal Geografi: Media Informasi Pengembangan dan Profesi Kegeografian, 8(1), 21-32. <https://bit.ly/3RwNNSU>
- Quiz about biomimicry: [Mimétisme et biomimétisme. Quiz.](#)
- Suharni, & Purwanti. (2018). Upaya meningkatkan motivasi belajar siswa [Efforts to increase student motivation]. GCouns: Jurnal Bimbingan Dan Konseling, 3(1), 131–145. <https://doi.org/10.31316/g.couns.v3i1.89>
- Teacher Guide/Pedagogical guides: [Éducation au développement durable.](#)
- [UN Sustainable Development Goals \(SDG\)](#)
- Video guide: [What is Biomimicry?](#)
- [Work of biomimicry engineers](#)

Bine ați venit viitor

| | | | |
|------------------------|---|----------------|---|
| Țara | România | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de o săptămână |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Specialist IT, nutriționist, arhitect |
| Rezumat | <p>Adaptarea la viitor prin soluții ingenioase</p> <p>Această activitate STEM oferă o discuție despre motivul pentru care STEM este importantă pentru viitor și despre cum ne putem adapta la schimbările viitoare folosind tehnologia. Activitatea oferă idei amuzante și ingenioase pentru adaptarea la diverse scenarii viitoare. Activitățile sunt sarcini ușor de executat, scurte și utile, care pot fi realizate în clasă, afară sau acasă. Aceste activități sunt accesibile elevilor de la toate nivelurile de calificare, deoarece nu presupun cunoștințe prealabile despre domeniile STEM.</p> <p>Activitatea de informare implică trei activități principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mese apocaliptice. Elevii își creează propriile mese pe baza alimentelor care ar fi mai ușor de cultivat și de cultivat după ce un meteorit ar lovi Pământul, deoarece ar fi mai puțin soare. • Microplatoane. Elevii învață despre efectele deșeurilor asupra mediului. Elevii vorbesc despre și proiectează un microapartament, care este un loc de locuit mic, flexibil, în care lucrurile pot fi folosite pentru diferite scopuri (obiecte multifuncționale). • Ar trebui să devenim super. Elevii propun și împărtășesc idei cu privire la modul în care STEM le-ar putea oferi superputeri sau abilități asemănătoare animalelor, cum ar fi superputeri (membre robotizate/protetice), supercompetențe de vindecare (nanomedicină) sau superabilități lingvistice (traducători instant). | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Crearea de experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția la dezvoltarea abilităților de angajare ale acestora.• Să devină conștienți de importanța obiectivelor de dezvoltare durabilă și să facă conexiuni între acestea și informațiile prezentate în programa școlară națională. | <ul style="list-style-type: none">• O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către elevi a subiectelor STEM folosind pedagogii incluzive care dezvoltă creativitatea, imaginația vizuală și spațială și gândirea critică.• O mai bună înțelegere a carierelor STEM și a impactului acestora asupra viitorului muncii: informatică, biotehnologie, inginerie civilă, sisteme informatice etc. STEM este necesară pentru creșterea economiei și menținerea competitivității la nivel mondial. Majoritatea locurilor de muncă din domeniul STEM sunt foarte solicitate, dar suferă din cauza lipsei de candidați calificați.• O creștere a gradului de conștientizare și înțelegere de către elevi a rutelor de progres în cariera STEM.• Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele elevilor în subiectele STEM, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul elevilor de a se înscrie la cursuri STEM la universitate pe termen lung. |

Descrierea generală a activității

Welcome Future este o activitate pentru elevi care încurajează explorarea și curiozitatea copiilor și îi învață despre lumea din jurul lor într-un mod distractiv și practic. STEM este diferit de alte materii deoarece poate schimba modul în care elevii gândesc despre eșec. STEM este un domeniu exploratoriu în mod natural, astfel încât elevii pot încerca multe modalități diferite de a rezolva problemele. Acest lucru îi ajută să își dezvolte creativitatea și capacitatea de a rezolva probleme. Activitatea vizează transmiterea de informații între elevii școlii pentru a crește nivelul lor de receptivitate.

Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au vizat co-crearea și pregătirea unor activități practice STEM relevante și de înaltă calitate, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Elevii ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele didactice, cu profesorul coordonator STEM și cu alți profesori școlari din domeniile STEM (chimie, fizică, matematică).

Conținutul formării resurselor și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).

- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:
 - colaborarea dintre școli și instituțiile de învățământ superior:
 - necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile STEM incluzive
 - activități de învățare experiențiale și active
 - angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
 - necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul STEM, pentru extinderea participării
 - ambasadorii să lucreze împreună cu elevii mai tineri, poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și elevi
 - carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
 - formare și orientare

Formare de resurse privind Welcome Future de către profesorul coordonator STEM de la școala secundară

- Introducere despre motivele pentru a lucra în domeniul STEM
- Prezentarea a două videoclipuri
 - Inovare prin educație STEM
<https://www.youtube.com/watch?v=VYm2CTrH2cc>
 - Cum să faci o carieră în STEM
<https://www.youtube.com/watch?v=b5BNb8CvYa4>
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților.
 - Discuții și considerații privind
 - lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - legături cu programa școlară
 - linkuri către cariere
 - pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, cu accent pe:

- strategii de lucru în grup
- tehnici de interogare (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să reflecteze asupra unei observații/probleme, mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
- exemple de cariere STEM (de exemplu, specialist IT, inginer etc.)

- sugestii pentru schimbarea percepției asupra carierelor STEM (de exemplu, locurile de muncă legate de STEM nu sunt pentru fete)
- posibilitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activități principale în fiecare sesiune:

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și sunt așteptați să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii inovatoare.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Activitate de brainstorming cu elevii de la școala secundară locală cu privire la beneficiile carierelor STEM: locuri de muncă bine plătite, oportunități de călătorie, competențe din secolul XXI.
- Activitate privind mesele apocaliptice. Elevii își creează propriile mese pe baza alimentelor care ar fi mai ușor de cultivat și de cultivat după ce un meteorit ar lovi Pământul, deoarece ar fi mai puțin soare.

Sesiunea 2 (1 oră):

- Discuții cu elevii cu privire la rutele academice de urmat în domeniul STEM.
- Joc cu microplăci. Elevii învață despre efectele deșeurilor asupra mediului. Elevii vorbesc despre și proiectează un micro apartament, care este un loc de locuit mic, flexibil, în care lucrurile pot fi folosite pentru diferite scopuri (obiecte multifuncționale).

Sesiunea 3 (1 oră):

- O sesiune de întrebări și răspunsuri va fi organizată cu un vorbitor invitat special - un specialist IT, astfel încât elevii să își poată satisface curiozitatea cu privire la carierele STEM.
- Încheierea sesiunii cu activitatea "Ar trebui să devenim super". Elevii propun și împărtășesc idei cu privire la modul în care STEM le-ar putea oferi superputeri sau abilități asemănătoare celor ale animalelor, cum ar fi superputeri (membre robotice/protetice), supercompetențe de vindecare (nanomedicină) sau superabilități lingvistice (traducători instant).

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | Profesorii STEM colaborează îndeaproape cu elevii ambasadori, cu personalul academic și cu un profesor coordonator regional pentru a concepe sarcini practice STEM pentru întregul grup de elevi. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambasadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Elevii ambasadori vor participa la activități alături de elevii școlii și vor |
|-------------------|--|

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>discuta cu aceștia despre activități și despre propriile planuri și hobby-uri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de desfășurarea sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori de la ANOSR și Universitatea din București • Academicieni de la Universitatea din București • Experți în IAG de la Proedus • Un profesor coordonator STEM de la școala secundară locală <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare în domeniul resurselor, care a fost apoi oferită de coordonatorul profesorilor STEM la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori de la școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice STEM pentru a sprijini dezvoltarea gândirii critice și a inovării, a rezilienței și a conștientizării carierei.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Învățarea prin acțiune include învățarea prin acțiune, învățarea prin reflecție și învățarea împreună cu alte persoane. Învățarea prin acțiune spune că nu poți învăța fără să faci ceva și nu poți face ceva fără să înveți. Prin activitățile desfășurate în cele trei sesiuni, elevii vor învăța să găsească soluții la diverse probleme care pot apărea în viitor.</p> <p>Învățarea prin mirare. O pedagogie a minunilor este similară învățării prin descoperire ghidată, în care profesorul îi ajută pe elevi să-și dea seama cum să rezolve o problemă sau să înțeleagă un concept, lăsându-i să încerce singuri.</p> |
| <p>IAG</p> | <p>Studenții ambasadori (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambasadori și experții Proedus vor ajuta elevii să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Vreau să o fac. "Vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Acesta este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: Inovare prin educație STEM https://www.youtube.com/watch?v=VYm2CTrH2cc Cum să începi o carieră în IT de la zero? https://www.youtube.com/watch?v=-Wb1pnKYFP8</p> |
| Linkuri către programe școlare | <p>STEM poate fi utilizat în multe moduri diferite. Poate fi folosit ca un curriculum transdisciplinar, deoarece abilitățile și lecțiile dintr-un subiect STEM pot fi folosite în multe altele. Lecțiile și discuțiile despre tehnologie și inginerie încep adesea cu matematica și științele, astfel încât elevii trebuie să își amintească și să folosească ceea ce au învățat.</p> <p>Pentru a face STEAM, multe școli adaugă arta la cursurile lor STEM. Elevii din școală fac conexiuni între ceea ce au învățat în STEM și alte materii. Acest lucru îi ajută să înțeleagă și să aprecieze mai mult lecțiile. De exemplu, elevii pot învăța despre electricitate și pot construi circuite în cadrul orelor de științe și tehnologie, iar apoi pot învăța despre descoperirea și inventarea electricității în cadrul orelor de istorie. Această legătură transdisciplinară între subiectele STEM arată cât de comune și utile sunt lecțiile în afara școlii și cum elevii pot interacționa cu STEM în multe moduri diferite.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Această activitate poate fi realizată în mod ideal în timpul unei lecții cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an pe un subiect interdisciplinar legat de STEM.</p> |

Resurse și referințe

Resources for teachers:

- <https://www.miracle-recreation.com/blog/benefits-of-stem-education/?lang=can>
- <https://www.stem.org.uk/system/files/elibrary-resources/2020/09/50%2B%20STEM%20activities%20for%20any%20classroom%20-%20Secondary.pdf>

Video guide: <https://www.youtube.com/watch?v=VYm2CTrH2cc>

Student Guide: <https://www.youtube.com/watch?v=b5BNb8CvYa4>

Career case studies:

- Innovation through STEM education
<https://www.youtube.com/watch?v=VYm2CTrH2cc>
- How to start a Career in IT from zero? <https://www.youtube.com/watch?v=-Wb1pnKYFP8>

Mc.Holland, J.D. (1976). *Human Potential Seminar. A positive-approach to self-development*. Basic Guide-Handbook. National Center for Human Potential.

Trim trim trigonometrie

| | | | |
|------------------------|---|----------------|---------------------------------|
| Țara | Turcia | Durață | 1,5 luni / perioadă de 6 lecții |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Arhitect |
| Rezumat | Proiectul își propune să îi facă pe copii să îndrăgească matematica folosind forme, jocuri și termeni concreți. În prima etapă, elevii sunt învățați despre formele matematice (triunghi, cvadrilateral, pătrat etc.), exemple concrete în mediul clasei. Elevii trebuie să le confecționeze din carton. Apoi, proprietățile lor sunt explicate într-o atmosferă echitabilă. În a doua etapă, formele sunt desenate pe tablă sau pe sol cu cretă. Cu ajutorul acestor jocuri, elevii care au dificultăți în socializare și în obținerea unei educații vor sprijini împreună. | | |

Obiectivele activității

| | |
|--|---|
| Pentru studenții ambasadori <ul style="list-style-type: none">• Să împuternicească elevii ambasadori în conducerea activităților cu elevii mai mici și să îi motiveze să se implice în matematică și geometrie prin exemple reale de utilizare a abilităților matematice.• Exercițierea capacității lor de a servi drept modele în depășirea rezistenței de a studia matematica ca ceva îndepărtat de viața de zi cu zi. | Pentru tineri în școli <ul style="list-style-type: none">• Scopul acestei activități este de a ajuta elevii care nu iubesc matematica și geometria din întreaga lume să învețe matematica într-un mod concret și de a-i face să simtă că matematica este utilă în viața lor.• Acesta va ajuta la dezvoltarea abilităților sociale și de îndemânare în jocurile aplicate.• Aceasta îi determină pe tineri să realizeze modul în care cunoștințele despre forme sunt |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | utilizate în viața de zi cu zi și în posibilele cariere viitoare. |
|--|---|

Descrierea generală a activității

Activitatea 1: Copiii primesc informații și educație cu privire la formele matematice pe care trebuie să le folosească. Aceste forme vor fi pătratul, triunghiul, dreptunghiul și liniile. Această etapă este planificată pentru două săptămâni și două perioade de lecție.

Activitatea 2: Copiii sunt așteptați să aplice acasă și să pregătească figurile. Clasa este împărțită în 4 grupe pentru cele patru figuri și linii date. Fiecare elev din toate grupurile realizează singur forma dată. Această activitate este planificată ca o lecție de o săptămână, de o săptămână dintr-o singură etapă.

Activitatea 3: În sala de clasă, elevii le explică prietenilor cum au realizat aceste forme și proprietățile lor. Clasa, care este împărțită în 4, vine la tablă și mai întâi explică modul în care fiecare și-a realizat propria formă. Apoi se oferă clasei informații despre subiectul studiat de grup. Această activitate este planificată ca activități 3 și 4, 1 săptămână și 1 oră de lecție.

Activitatea 4: Folosind creta, formele sunt desenate pe tablă sau pe solul din grădina școlii.

Activitatea 5: Elevii sunt rugați să planifice un joc despre formele pe care le desenează.

Activitatea 6: Profesorul dă o sarcină de cercetare a locurilor în care geometria este utilizată în viața de zi cu zi. Elevii împărtășesc mai întâi informațiile care urmează să fie cercetate pentru grup și apoi încep să studieze. Când pregătirea este finalizată, ei o prezintă profesorilor și prietenilor lor. Această activitate este, de asemenea, planificată ca o oră pe săptămână.

Activitatea 7: Profesorul pregătește examene orale și scrise pentru studenți și le testează cunoștințele.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|---|
| Colaborare | <p>Rolul profesorului:</p> <ul style="list-style-type: none">• Profesorul oferă instrucțiuni matematice și prezintă activitățile.• Încercarea de a diminua teama elevilor de matematică prin lecții distractive• Predarea modului de realizare a formelor.• Profesorul devine un model pentru elevii săi.• Aplicarea practică a formelor în clasă.• Încurajarea copiilor care au dificultăți în socializare să lucreze împreună.• Profesorul le arată copiilor cum să lucreze în grupuri. |
|-------------------|---|

| | |
|-------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Învățându-i ce este leadership-ul. • La sfârșitul activității, testați abilitățile și cunoștințele elevilor. • Completarea punctelor lipsă și ghidarea lor. <p>Rolul studenților ambasadori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studentul ambasador îl informează pe profesor care student are o problemă în care departament. • Îndrumarea elevilor în absența profesorului. • Ajutarea elevilor în părțile dificile ale activităților. • Încurajarea colegilor și sprijinirea acestora în căutarea de resurse. • Sprijinirea activităților meșteșugărești. • Gestionarea și organizarea grupurilor. • În căutarea de informații, dacă este necesar, transferarea informațiilor către elevi. • Să fie o punte de legătură între profesor și elev. |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Teoria învățării experiențiale a lui Kolb.</p> <p>Această teorie se bazează pe 4 etape ale ciclurilor de învățare și 4 stiluri diferite de învățare.</p> <p>Ciclul de învățare în 4 etape:</p> <p>1. Experiență concretă</p> <p>Persoanele cu experiență concretă învață cel mai bine atunci când primesc feedback cu privire la învățarea lor și participă la discuții în mediul lor de învățare. În activitățile 3 și 4, elevii creează forme cu abilitățile lor personale și fac observații concrete.</p> <p>2. Observația reflexivă</p> <p>Persoanele cu un nivel ridicat de observație reflexivă învață cel mai bine folosind metoda încercării și erorii atunci când au ocazia să lucreze activ la sarcini clar definite. În timpul activității, copilul se găsește în lucru constant cu întrebări precum ce formă are câte laturi și câte colțuri, cum le combin, cum pot să o fac pe carton și în acest fel înțeleg subiectul.</p> <p>3. Conceptualizarea abstractă</p> <p>Copiii sunt mai înclinați spre obiecte și simboluri. Copiii nu pot învăța bine atunci când sunt utilizate metode de învățare precum simularea, exercițiul și activitatea.</p> <p>În timpul acestei activități, copiii sunt deschiși să învețe care arată scopul, formele și simbolurile (unghi, margine) desenate pe tablă cu cretă și explică clasei,</p> <p>și le distribuie. Grupurile de la începutul activității vorbesc despre conceptele pe care le-au experimentat în timp ce erau învățați despre forme,</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>iar copiii sunt așteptați să dezvolte gânduri discrete în mintea lor înainte de a se ocupa de forme.</p> <p>4. Experiență activă</p> <p>Persoanele cu experiență activă învață cel mai bine în situații precum proiecte, sarcini practice și discuții în grupuri mici. Sarcinile din timpul primei și celei de-a șaptea activități și toate exercițiile sunt benefice pentru copiii care fac un pas către experiența activă.</p> <p>Elevii împărtășesc toate cunoștințele pe care le cunosc clasei și profesorului la sfârșitul activității, folosind geometria în timpul jocurilor de la școală și asociind cunoștințele pe care le cunosc cu viața de zi cu zi vor oferi experiențe active pe tot parcursul vieții. Toți oamenii învață în moduri diferite. Faptul că metodele utilizate în procesul de învățare-învățare și tehnologia educațională nu au creat o dezvoltare pozitivă la toți elevii a început procesul de concentrare asupra stilurilor de învățare. Stilurile de învățare nu sunt singurul factor care determină ca învățarea să aibă loc la niveluri diferite, ci sunt, de asemenea, una dintre cele mai importante componente ale procesului de învățare-învățare.</p> |
| IAG | <ul style="list-style-type: none"> • Prin această activitate, se crede că copiii fac matematică cu plăcere, în special în cariera lor educațională viitoare. • Ei își pot dezvolta abilitățile manuale prin realizarea de forme cu carton. • Ei pot realiza că matematica este folosită peste tot în lume. • Este exprimată importanța matematicii în trecut și în viitor. Se crede că acest lucru va aduce lumină atât asupra educației, cât și asupra carierelor profesionale. |
| Context local | <p>Chiar dacă există o schimbare de-a lungul generațiilor, matematica, care este întotdeauna obiectivă, nu se schimbă prea mult datorită naturii sale. Obiectele geometrice folosite în formele terenurilor, structurile clădirilor, copacii, fructele și motivele folosite în moschei ne vor ajuta în această privință.</p> |

Resurse și referințe

- Manualul de matematică MEB în Turcia
- Cartea "Geometri" scrisă de Mustafa Kemal ATATÜRK
- AZİZ NESİN - MATEMATİK KÖYÜ

Capitolul 5: Activități artistice

Expuneți fotografiile dvs.

| | | | |
|------------------------|---|----------------|--|
| Țara | Franța | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de două săptămâni |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (Ciclul 3-4) | Cariere | Artiști, jurnaliști, fotografi |
| Rezumat | <p>Arta fotografiei ca mod de comunicare și interpretare a Antropocenului și relația sa cu Obiectivele de Dezvoltare Durabilă</p> <p>Activitatea se concentrează pe interpretarea realității prin realizarea de fotografii, în conformitate cu programa națională franceză privind practica artelor vizuale ca dimensiune fundamentală a educației intelectuale și personale a elevilor.</p> <p>Situarea activității în cadrul acestor teme importante oferă tinerilor elevi modalități de a reflecta asupra realității și provocărilor sociale și de mediu contemporane. Fotografia și jurnalismul sunt importante în acest domeniu deoarece oferă potențiale oportunități de carieră în școlile de arte.</p> <p>Profesorii de arte colaborează îndeaproape cu studenții ambascadori ai universității, cu profesorii universitari și cu un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități artistice practice pentru întregul grup. Școala coordonează activitățile după ce acestea au fost propuse și dezvoltate împreună cu partenerii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de susținători. Aceștia participă la activități împreună cu elevii și poartă discuții cu aceștia despre activitățile artistice și despre propriile lor interese și planuri de viitor. Profesorii diriginți sunt responsabili de gestionarea clasei și de desfășurarea sesiunii.</p> <p>Această activitate include trei faze principale:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pentru a stimula interesul elevilor, se începe cu o scurtă prezentare a istoriei fotografiei, discutându-se importanța rolului artei imaginilor pentru umanitate (de exemplu, pictogramele găsite în culturile antice).• Studenții ambascadori ai universității întreabă grupul despre cunoștințele lor despre munca fotografilor (contemporani sau nu) și arată studenților munca diferiților fotografi (de exemplu, Steve McCurry pentru fotografia de portret, Vincent Munier pentru fotografia de animale, JR, Eric Aupol pentru fotografia de artă). <p>Studenții ambascadori stabilesc o temă cu fiecare student, care este apoi dezvoltată și finalizată cu selectarea unei fotografii legate de teme precum minimalism, natură, animale, libertate, obiecte de zi cu zi, portrete.</p> | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|---|--|
| <p>Această activitate este un instrument pentru învățarea autonomă prin experiență într-un context real, ca o completare a formării studenților ambasadori universitari. Obiectivele cursului de formare sunt următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none">• Angajarea studenților ambasadori în calitate de co-facilitatori ai sesiunilor, împărtășind experiențele lor universitare ca exemple practice de profesii care reprezintă disciplina în practică.• Să permită studenților ambasadori să își dezvolte și să își consolideze competențele prin activități de autoexperiență.• Să dezvolte o experiență profesională valoroasă pentru studenții ambasadori și să contribuie la angajabilitatea lor viitoare (încredere, stimă de sine, motivație). | <ul style="list-style-type: none">• Rezultatele preconizate ale activităților din școală și impactul acestora includ:• Să realizăm că putem face artă cu obiecte de zi cu zi.• Creșterea cunoștințelor și a înțelegerii elevilor în domeniul artelor vizuale prin utilizarea unor pedagogii incluzive pentru a îmbunătăți calitatea educației.• Dezvoltarea unei mai bune înțelegeri a necesității de a <i>"proteja, restabili și promova utilizarea durabilă a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deșertificării, stoparea și inversarea degradării terenurilor și stoparea pierderii biodiversității"</i> ODD 15.• Pentru a crea legături cu programa școlară națională și cu Obiectivele de dezvoltare durabilă ale ONU (ODD), care sunt relevante la scară globală.• Îmbunătățirea conștientizării și înțelegerii de către studenți a modalităților de acces și progres în carieră în domeniul artelor. Pe baza experiențelor și a schimburilor academice realizate cu studenții ambasadori ca modele de urmat.• Sesiunile urmăresc să sporească motivația, implicarea și rezultatele elevilor în disciplinele de educație artistică și culturală. Sporirea încrederii în sine și a autonomiei academice, dezvoltarea interesului pentru înscrierea în studii superioare de arte pe termen lung. |

Descrierea generală a activității

Potrivit [Ministerului francez al Educației, Tineretului, Sportului și Jocurilor Olimpice și Paralimpice - Dgescola](#), educația prin intermediul operelor de artă este esențială, inclusiv vizitele la muzee și spații de expoziție. Artele vizuale joacă un rol esențial în dezvoltarea intelectuală, sensibilă și personală a elevilor. Scopul este de a oferi proiecte concepute în colaborare cu o varietate de părți interesate.

Conținutul formării de resurse a studenților ambasadori universitari și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator)
 - O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:
 - Colaborarea între școli și instituțiile de învățământ superior
- Necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile artistice incluzive
- Activități de învățare experiențiale, bazate pe proiecte și active
- Angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
- Necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul artelor vizuale, în vederea extinderii participării
- Studenții ambasadori ai universității lucrează împreună cu studenții mai tineri, fiind poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și studenți
- Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
- Formare de resurse privind expunerea fotografiilor de către profesorul coordonator de arte din școala secundară
- Introducere în istoria fotografiei
- Analiza diferitelor site-uri conexe
- [Muzeul francez al fotografiei](#)
- [Muzeul Nicéphore Niépce](#)
- [Un Rentrée în imagini](#)
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților. Discuții și considerații privind:
 - Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup

- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să reflecteze asupra unei observații/probleme, mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări).
- Exemple de cariere în domeniul artelor vizuale (de exemplu, fotograf, jurnalist, artist, pictor).
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra artelor vizuale
- Capacitatea de a evidenția experiența proprie a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activități principale în fiecare sesiune:

În cadrul fiecărei activități practice, studenții ambasadori sunt așteptați să pună întrebări studenților despre modul în care au abordat activitatea, precum și despre așteptările și planurile lor de carieră viitoare. Studenții ambasadori sunt așteptați să răspundă la întrebările elevilor cu privire la propria lor evoluție și acces la universitate și la experiențele lor la nivel universitar.

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Studenții ambasadori le prezintă studenților lucrări ale diferiților fotografi existenți. ([Steve McCurry©](#) pentru fotografia de portret, [Vincent Munier©](#) pentru fotografia de animale, JR, [Eric Aupol©](#) pentru fotografia de artă).
- Dezbateri pe următoarea temă: fotografia de-a lungul istoriei (trecut, prezent și provocări pe termen lung).

Sesiunea 2 (1 oră):

- Studentul ambasador oferă o temă și fiecare student, cu telefonul sau camera sa, va face o fotografie legată de această temă. Temele pot fi minimaliste, natură, animale, libertate, obiecte cotidiene, portrete. Temele pot fi mai abstracte, cum ar fi evadarea, fericirea, poluarea, revolta... (Elevii își pot da singuri teme).
- Fotografia fiecărui elev trebuie să fi fost tipărită. Elevii scriu cuvinte de intenție pentru fotografiile lor. Ei nu trebuie să facă acest lucru pentru toate fotografiile. Poate fi o propoziție, un cuvânt, o poezie sau o explicație a fotografiei.

Sesiunea 3 (1 oră):

- Elevii sunt de acord să creeze o expoziție (pentru aceasta trebuie pusă la dispoziție o sală de clasă sau un loc în școală). Ei aleg împreună aspectul fotografiei lor. Ei pot decide să pună toate fotografiile cu aceeași temă împreună sau nu. Ei sunt liberi în ceea ce privește aspectul expoziției lor.

În cazul în care școala nu dispune de o cameră video și nu toți elevii au telefon, trebuie formate grupuri.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|------------|--|
| Colaborare | <p>Această activitate a fost planificată în strânsă colaborare cu o școală secundară locală.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori, UCO • Un coordonator regional al profesorilor de arte • Academicienii de la Universitatea Catolică de Vest UCO <p>După discuții cu toți partenerii, a fost planificată și oferită o formare în domeniul resurselor la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate.</p> <p>Profesorul poate ajuta elevii, întotdeauna din perspectiva unui observator, deoarece va afla mai multe despre elevii săi, despre ceea ce le place și ceea ce nu le place.</p> <p>Studentul ambasador ar trebui să precizeze că dacă un student găsește ceva de fotografiat (în cadrul legal), este legitim să facă acest lucru. Este important să nu oferiți o opinie prea personală. Frumusețea lucrurilor este subiectivă. Poate ajuta unii studenți dacă au probleme tehnice cu aparatul foto.</p> |
| Pedagogie | <p>Aceste activități de învățare experiențială activă îi pot ajuta pe profesori să creeze activități de învățare mai inovatoare și să pună accentul pe proceduri în rândul elevilor. Acest lucru duce la sesiuni de învățare mai inovatoare, concentrându-se pe cunoștințele procedurale ale elevilor și ajutându-i să participe activ la procesul de învățare și să devină propriile lor centre de învățare.</p> <p>În plus, după cum menționează (Trocmé-Fabre, 1999), este clar că niciun organism viu nu este capabil să supraviețuiască izolat de mediul fizic și social care îl înconjoară, iar construcția sa are loc prin interacțiunea cu acel mediu. Cursanții au nevoie de un spațiu adecvat, lucrând de cele mai multe ori în cooperare cu alții, în medii de învățare contextuale bogate care reprezintă, pe moment, o experiență inedită (Karoff et al., 2017).</p> <p>În acest fel, elevii își folosesc abilitățile personale și sociale pentru a lucra în cooperare cu alții în cadrul activităților de învățare, pentru a-și identifica punctele forte și abilitățile proprii și ale colegilor și pentru a-și dezvolta o serie de abilități interpersonale, cum ar fi comunicarea, negocierea, munca în echipă, leadership-ul și aprecierea perspectivelor diverse (Senthamarai, 2018). În plus, activitățile urmăresc să promoveze cunoașterea și aplicarea ODD-urilor în fiecare domeniu de studiu.</p> |
| IAG | Informare, consiliere și orientare: |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p><u>Studiile de caz privind cariera</u> propun cazurile a trei fotografi profesioniști și expoziția de fotografie Gacilly ca exemple de cazuri profesionale reale din domeniul fotografiei.</p> <p>La începutul activității, când elevul ambasador prezintă munca unui fotograf profesionist, este important să se explice scopul acestor fotografii. Apoi, în timpul planificării expoziției, elevii ar trebui să dea o semnificație fotografiilor lor.</p> |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere:</p> <p>parcoursup: sfaturi pentru căutarea unei formări</p> <p>Onisep: fabrici de orientare</p> |
| Linkuri către programe școlare | <p>Arta este adesea judecată ca nefiind o meserie. Cu toate acestea, este o profesie de pasiune și puțini studenți știu că poate fi o adevărată profesie, fotograful (atât artistic, cât și jurnalistic) include mai multe tipuri de reflexe vizuale. Acest lucru poate fi învățat, dar unii oameni au o capacitate naturală de a face acest lucru. Această activitate va trezi poate o pasiune în copii sau o abilitate înăscută în ei.</p> <p>Fotografia este o tehnică care utilizează lumina și substanțele chimice pentru a fixa imaginea unui obiect, a unei persoane sau a unui peisaj. Gama largă de abordări oferite de fotografia artistică, documentară și științifică permite profesorilor să își facă elevii să reflecteze asupra importanței acestui proces în societatea noastră, creând în același timp legături cu discipline precum știința, tehnologia, fizica, chimia și altele.</p> |
| Adaptări posibile | <p>În mod ideal, aceste activități pot fi realizate în timpul lecției cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an. De exemplu, prin înființarea unui club de fotografie sau a unei expoziții permanente în cadrul unității.</p> |

Resurse și referințe

- [Festival des Rencontres internationales de la photographie d'Arles.](#)
- [Festival photo la Gacilly](#)
- Teacher Guide/Pedagogical guide: [La photographie, reflet d'une vision du monde](#)
- Video guide: [La première photographie de l'histoire](#)
- Brief presentation of the history of photography:
- [French Museum of Photography](#)
- [Nicéphore Niépce museum](#)
- [Une Rentrée en Images](#)

- Video guide : [La première photographie de l'histoire](#)
- Teacher Guide/Pedagogical guide: [La photographie, reflet d'une vision du monde](#)
- Existing photographer's work:
- [Steve McCurry](#)©
- [Vincent Munier](#)©
- [Eric Aupol](#)©
- [Festival des Rencontres internationales de la photographie d'Arles.](#)
- [Festival photo la Gacilly](#)
- French Ministry of Education, Youth, Sport and the Olympic and Paralympic Games - Dgescola
- Karoff, M., Tucker, A. R., Alvarez, T., & Kovacs, P. (2017). Infusing a peer-to-peer support program with adventure therapy for adolescent students with autism spectrum disorder. *Journal of Experiential Education*, 40(4), 394-408. <https://doi.org/10.1177/1053825917727551>
- Senthamarai, S. (2018). Interactive teaching strategies. *Journal of Applied and Advanced Research*, 2018: 3(Suppl. 1) S36S38 <https://dx.doi.org/10.21839/jaar.2018.v3S1.166>
- [UN Sustainable Development Goals \(SDG\)](#)
- Trocmé-Fabre, H. (1999). Réinventer le métier d'apprendre. Éditions d'organisation.

Dependent de modă

| | | | |
|------------------------|---|----------------|--|
| Țara | România | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de o săptămână |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (Anul 5-8) | Cariere | Make-up artist, Ilustrator și ilustrator tehnic, Decorator de torturi, Designer de modă, Designer grafic |
| Rezumat | <p>Arte și modă cu legături către modă durabilă, reciclare, recondiționare și inovare și cariere conexe</p> <p>Scopul activității este de a înțelege rolul artei în societate și în viața personală. Pornind de la informații de bază despre bun gust, kitch, fals, extravagant, clasic, pret-a-proter, copiii vor identifica ce stil le place sau li se potrivește. Moda are un impact pozitiv la nivel personal, dar are și un impact negativ asupra climei și mediului. Copiii vor afla de ce moda este considerată una dintre cele mai poluante industrii și ce se poate face pentru a reduce consecințele negative ale consumului excesiv de modă. Activitatea va avea loc în colaborare cu școala secundară.</p> <p>Activitatea implică trei activități principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vechiul este la modă! / Modern Vintage. Clasicele sunt mereu în tendințe, în unele cazuri devenind din ce în ce mai valoroase. Recondiționarea și valorificarea lor este o soluție pentru o modă | | |

| | |
|--|---|
| | <p>durabilă, economisind bani și sporind calitatea și originalitatea. Copiilor li se vor arăta imagini cu articole de decorațiuni interioare și de îmbrăcăminte vechi, dar clasice, care au căpătat valoare de-a lungul timpului. Va exista o introducere în arta kintsugi. Elevii ambasadori vor veni la sesiune cu haine vechi, bijuterii vechi, jocuri, obiecte care pot fi reactualizate. În timpul sesiunii, elevii vor lucra în grupuri de câte 5 și vor face un brainstorming cu privire la modalitățile de reactualizare a hainelor/ jocurilor/ jucăriilor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cum să arăți ca un miliardar cu banii unui milionar! Activitatea îi va ajuta pe elevi să își descopere propriul stil, dincolo de modă, și cum să aleagă haine de calitate. Împreună cu elevii ambasadori vor discuta despre diferențele dintre designer/branduri vs. ieftin/fake sau despre conceptul de fast fashion. În grupuri de câte 5 elevi vor decupa din reviste imagini cu haine realizate de designeri sau branduri, haine scumpe vs haine ieftine, haine originale vs haine false, haine reprezentând fast fashion. Fiecare grup își va prezenta alegerile întregii clase. • Fashion board = care este stilul meu vestimentar? Ambasadorii elevilor și profesorii vor iniția un brainstorming pe tema: Cine sunt eu în ceea ce privește hainele/îmbrăcămintea mea? Ce alegeri vestimentare mă definesc? Ce este moda circulară/reciclarea/recondiționarea hainelor? |
|--|---|

Obiectivele activității

| | |
|--|--|
| <p>Pentru studenții ambasadori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crearea de experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția la dezvoltarea abilităților de angajare ale acestora. • Să devină conștienți de importanța obiectivelor de dezvoltare durabilă și să facă conexiuni între acestea și informațiile prezentate în programa școlară națională. | <p>Pentru tineri în școli</p> <ul style="list-style-type: none"> • O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către studenți a artelor și a domeniilor conexe - modă, design, design interior, arhitectură, folosind pedagogii incluzive care dezvoltă conștiința de sine și stima de sine. • O mai bună înțelegere a faptului că artele contribuie la îmbunătățirea bunăstării și la dezvoltarea unui simț estetic. • O creștere a motivației elevilor pentru rutele de progres în cariera artistică (de exemplu, canto, teatru, arte vizuale, fotografie, clownerie și marionete etc.). • Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele elevilor în disciplinele artistice, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul elevilor de a se înscrie la |
|--|--|

Descrierea generală a activității

Addicted to Fashion! este o activitate prin care elevii învață cum să folosească arta în avantajul lor, dar și în beneficiul comunității. Arta ajută la formarea unei imagini de sine pozitive, la construirea încrederii în sine, la dezvoltarea simțului estetic și a orientării către frumos și cultură. Activitatea are ca scop transmiterea de informații între elevi pentru a crește nivelul lor de receptivitate pentru Arte.

Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au vizat co-crearea și pregătirea unor activități artistice practice relevante și de înaltă calitate, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Elevii ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele didactice, cu profesorul coordonator de artă și design și cu profesorii școlari din domeniile conexe artelor.

Formare de resurse pe tema **Addicted to Fashion!** de către profesorul coordonator de arte și design de la școala secundară

- Introducere în istoria modei
- Imagini cu obiecte sau haine recondiționate - prezentare a artei kintsugi: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=4qTmHKFQIBo>
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru are scopul de a sprijini ambasadorii și profesorii să înțeleagă mai bine experiențele elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților.
- Discuții și considerații privind
 - lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - legături cu programa școlară
 - linkuri către cariere
 - pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, cu accent pe:

- Strategii de lucru în grup
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să se gândească la o observație/problemă mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
- Exemple de cariere actuale legate de artă (de exemplu, make-up artist, ilustrator și ilustrator tehnic, decorator de torturi, designer de modă, designer grafic)
- sugestii pentru schimbarea percepției asupra studiilor artistice (de exemplu, majoritatea acestor locuri de muncă se bazează pe un hobby, motiv pentru care sunt considerate plăcute, relaxante și inspiratoare)

- posibilitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activități principale în fiecare sesiune:

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- O discuție în grup despre recondiționare, reciclare și impactul lor pozitiv asupra mediului și imaginii personale. Vor fi explorate concepte precum clasic, modern, vintage, extravagant, kitsch, fals etc.
- Copiii li se vor arăta imagini cu decorațiuni interioare și articole de îmbrăcăminte vechi, dar clasice, care au căpătat valoare în timp. Va exista o introducere în arta kintsugi.
- Elevii ambasadori vor veni la sesiune cu haine vechi, bijuterii vechi, jocuri, obiecte care pot fi reactualizate. În timpul sesiunii, elevii vor lucra în grupuri de câte 5 și vor face un brainstorming cu privire la modalitățile de reactualizare a hainelor/ jocurilor/ jucăriilor.

Sesiunea 2 (1 oră):

- O discuție în grup despre stil și stilul personal, calitate vs. cantitate, designer/branduri vs. ieftin/fals, sau conceptul de fast fashion.
- În grupuri de câte 5 elevi vor decupa din reviste imagini cu haine realizate de designeri sau branduri, haine scumpe vs haine ieftine, haine originale vs haine false, haine reprezentând fast fashion. Fiecare grup își va prezenta alegerile întregii clase.

Sesiunea 3 (1 oră):

- O discuție în grup despre modul în care ne alegem hainele, dacă alegerea hainelor și accesoriilor depinde de personalitatea noastră sau de forma corpului nostru.
- Activitatea se va încheia cu o scurtă trecere în revistă a conceptelor învățate: recondiționare, reciclare, vintage modern, kitsch, extravagantă, pret-a-porter etc.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|---|
| Colaborare | Profesorii de arte și design colaborează îndeaproape cu studenții ambasadori și cu profesorii universitari pentru a dezvolta activități artistice practice pentru întregul grup de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambasadori sunt prezenți |
|-------------------|---|

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>În clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori de la ANOSR și Universitatea din București • Academicieni de la Universitatea din București • Experți în IAG de la Proedus • Un profesor coordonator de arte și design de la școala secundară locală <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare în domeniul resurselor, care a fost apoi oferită de profesorul coordonator pentru arte și design la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori de la școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice de artă și design pentru a sprijini dezvoltarea minților curioase, munca în echipă, abilitățile de raționament, simțul estetic și conștientizarea carierei.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Photovoice este o metodă care oferă o modalitate de reflecție culturală și contextuală asupra imaginilor vizuale, semnificațiilor asociate și acțiunilor sociale. Ea poate fi utilizată în cadrul lecțiilor de artă, iar elevii pot fi implicați în diverse proiecte care implică imagini fotografiate de ei cu telefoanele lor.</p> <p>Predarea și învățarea co-create de elevi. Atunci când elevii și profesorii lucrează împreună pentru a crea lecții și materiale, aceștia sunt mai implicați și simt că au mai mult control asupra învățării lor. Acest lucru face ca nivelul de implicare să fie mult mai ridicat. Încercând arta kintsugi, elevii vor crea noi obiecte lucrând împreună cu profesorii și elevii ambasadori, devenind coproiectanți.</p> <p>Educația condusă de influenceri (învățarea de la influenceri din domeniul educației de pe platformele social media). Influencerii fac ca mulți oameni să îi urmărească datorită modului în care se adresează publicului lor. Influențatorii reduc barierele în calea accesului și participării și pot construi audiențe de milioane de persoane.</p> <p>La sfârșitul activității, aceștia se vor gândi la ceea ce au învățat și la cât de bine au funcționat metodele pe care le-au folosit. Profesorii și elevii ambasadori acționează pentru a facilita procesul de învățare, mai degrabă decât pentru a furniza cunoștințe.</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>Studentii ambascadori vor încerca să motiveze studentii, să le dezvolte aspirațiile pentru domeniile științelor sociale și umaniste. Ei vor da exemple și vor analiza biografia unor personalități care au depășit cu succes perioade de criză economică, socială și personală.</p> |
| IAG | <p><u>Studentii ambascadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambascadori și experții Proedus vor ajuta elevii să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. • Vreau să o fac. "Vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Acesta este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere:</p> <p>Cine ar trebui să devină artist?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Rx8tCEsSOws</p> <p>Facultatea de arte te face un fotograf mai bun?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=woqzpqgH6rM</p> |
| Linkuri către programe școlare | <p>Activitatea legată de artă se concentrează pe ideea de reciclare, reproiectare, valorificare a lucrurilor autentice. Sesiunea îi învață pe copii despre artă, stil și modul în care hainele pot influența imaginea de sine. Tema este interdisciplinară, reunind informații din mai multe domenii:</p> <p>Arte: elevii vor primi informații despre ce este arta, autentic, original, stil, fals etc.</p> <p>Psihologie: felul în care arătăm ne influențează încrederea și stima de sine, moda poate face victime - anorexie, bulimie etc.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Această activitate poate fi realizată în mod ideal în timpul unei lecții cu întreaga clasă.</p> |

| |
|--|
| Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an sau ca un concurs de dezbateri despre rolul modei în societatea contemporană. |
|--|

Resurse și REFERINȚE

- Ghidul profesorului: <https://www.topuniversities.com/student-info/careers-advice/what-can-you-do-art-degree>
- Ghid video: <https://www.youtube.com/watch?v=RaG5TUK1Bs4>
- Ghidul elevului: <https://www.youtube.com/watch?v=p5uaPozgy90>

Studii de caz privind cariera:

- Cine ar trebui să devină artist?
<https://www.youtube.com/watch?v=Rx8tCEsSOws>
- Facultatea de arte te face un fotograf mai bun?
<https://www.youtube.com/watch?v=woqzpqgH6rM>
- Mc.Holland, J.D. (1976). Seminarul potențialului uman. O abordare pozitivă a autodezvoltării. Ghid de bază-manual. Centrul Național pentru Potențialul Uman.

Devenind ecoart-makers

| | | | |
|------------------------|---|----------------|------------------------|
| Țara | Anglia | Durată | Cinci sesiuni de 2 ore |
| Grupa de vârstă | 11-13 ani (Anul 7-8) | Cariere | Artiști, ingineri |
| Rezumat | <p>Activitatea proiectului implică introducerea elevilor de 11-13 ani (denumiți în continuare studenți) într-o comunitate de eco-artiști practicanți, constituită din studenți ambasadori ai învățământului superior (artă și mediu) (denumiți în continuare ambasadori) pentru a realiza o comandă. În calitate de membri ai acestei comunități, studenții învață practici artistice, inclusiv practici sensibile la mediu, pentru a articula ideile despre o problemă ecologică. Lucrând alături de ambasadori și stimulați de activitățile pe care aceștia le organizează, elevii observă, practică și discută despre creația artistică și problemele ecologice. În acest fel, ei dobândesc competențe și cunoștințe despre modul în care se comportă și gândesc artiștii ecologiști.</p> <p>O problemă ecologică, identificată de ambasadori, stă la baza unei comisii pentru a crea o provocare vizuală "publică" pentru a sensibiliza/informa cu privire la problema respectivă. Acest plan se concentrează pe problema globală a pierderii biodiversității. Un răspuns la această problemă este re-sălbăticirea, definită ca "restaurarea pe scară largă a ecosistemelor" pentru a inversa</p> | | |

pierderea biodiversității și a restabili procesele naturale, astfel încât speciile de plante și animale pe cale de dispariție să supraviețuiască și să se dezvolte. Am ales acest exemplu datorită unui proiect de rewilding local pentru elevii noștri, la Martlesham în Suffolk, Marea Britanie. În fiecare dintre sesiuni, elevii experimentează o anumită activitate artistică ca mijloc de investigare a problemei ecologice. În sesiunea finală, în grupuri, ei negociază ce elemente din portofoliul lor colectiv de lucrări din săptămânile anterioare vor asambla pentru a propune o lucrare de artă care să comunice ideile pe care le consideră importante pentru ca ceilalți din societate să le cunoască.

Proiectul este conceput folosind un model și o abordare educațională specială, bazată pe dovezi și testată, TAME (Trowsdale art-making model for education). Acesta a fost dezvoltat în urma unui proiect de cercetare de opt ani și este discutat mai jos la "descriere" și "pedagogie". Proiectul implică următoarele etape:

- Ambasadorii din învățământul superior care studiază în prezent artele și ecologia împărtășesc interesele lor existente în artă și ecologie și formează o comunitate specială de eco-artiști practicanți.
- Această comunitate de eco-artiști practicieni identifică o problemă care le reunește interesele artistice și ecologice. În mod ideal, aceasta are o relevanță locală pentru comunitatea locală, de exemplu, un proiect local de reîmpădurire pentru a aborda pierderea biodiversității în ceea ce privește plantele, insectele, păsările și animalele.
- Folosind aceste planuri și sugestii, eco-artiștii ambadori identifică practicile artistice pe care urmează să le modeleze și care vor facilita explorarea acestei probleme.
- De asemenea, ei identifică cunoștințele ecologice pe care le consideră importante și utile pentru eco-artiști în investigarea acestei probleme.
- Eco-artiștii ambadori iau legătura cu profesorii din școala parteneră pentru a negocia posibilele resurse, spații și timp pentru proiect, precum și amplexarea și domeniul de aplicare al evenimentului final de împărtășire / comunicare.
- Eco-artiștii ambadori se întâlnesc cu studenții și le urează bun venit în calitate de tineri eco-artiști, îi inițiază în practica ambadorilor și stabilesc comisia. Această primă întâlnire îi demonstrează pe eco-artiști ca artiști și activiști și trebuie să le permită studenților să guste din practica lor.
- Comunitatea nou extinsă de eco-artiști (ambadori, elevi și profesori) se angajează într-o secvență de patru sau cinci sesiuni de 2-2,5 ore, care implică cercetarea activă prin desen de observație și prin mijloace tehnologice / de marcarea mai largi (folosind mijloace pe care le pot furniza profesorii, ambadorii și partenerii identificați la nivel local).

- Studenții eco-artiști asamblează un eveniment / happening / expoziție pentru ca alții să se întâlnească...

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambadori | Pentru tineri în școli |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Împuternicirea ambadorilor ca lideri în comunitatea de practică care lucrează cu artiști profesioniști mai experimentați, profesori, personal universitar și tineri artiști mai puțin experimentați din școli • Să permită studenților ambadori să încerce diverse roluri în facilitarea proceselor de creație artistică și să sprijine învățarea tinerilor • Oferirea unei oportunități de autoexperiență în formarea studenților ambadori, bazându-se pe experiența și competențele lor existente în domeniul creației artistice în calitate de studenți la arte • Responsabilizarea studenților ambadori ca reprezentanți ai domeniilor lor și modele de rol în artă ca o carieră care este aplicată și legată de probleme din lumea reală, cum ar fi durabilitatea | <ul style="list-style-type: none"> • Furnizarea unui model ușor de gestionat pentru ca ambadorii și tutorii să conceapă o experiență de învățare ca experiență socială, personală și plăcută • Dezvoltarea interesului elevilor pentru practicile de "creație artistică". • Dezvoltarea interesului elevilor pentru biodiversitate/ problemele de mediu • Construiți un sentiment de angajament și de apartenență la acest grup eco-artistic • Dezvoltarea abilităților de creație artistică ale elevilor și a disponibilității de a se exprima prin creație artistică • Dezvoltarea conștientizării și înțelegerii de către studenți a problemelor de mediu • Dezvoltarea abilităților de colaborare și negociere ale studenților • Consolidarea autoeficacității elevilor • Proiecte similare, cum ar fi Imagineerium (Trowsdale et al., 2021), au fost implementate cu succes în zone cu deprivare ridicată și clase diverse. Proiectul a avut un impact pozitiv în diverse aspecte, de exemplu creativitatea, plăcerea de a învăța, stima de sine, munca asiduă și colaborarea. |
| <p>La nivel de implicare a comunității, proiectul va:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creșterea gradului de conștientizare cu privire la problemele ecologice relevante la nivel local și global • Subliniați faptul că durabilitatea este importantă pentru comunitate, care este reprezentată de o comunitate de practicieni cu diferite experiențe care își împărtășesc expertiza | |

- Oferirea de oportunități pentru crearea de comunități de practică, crearea de legături între artiști, profesori, elevi, studenți ambasadori și lectori - organizații locale, școli și universități - pe baza respectului față de contribuția fiecăruia la comunitate, cu accent pe durabilitate

Descrierea generală a activității

Proiectul este conceput folosind un model educațional bazat pe dovezi și testat, TAME (Trowsdale art-making model for education). Acesta este un model de tip proiect/investigație. Caracteristicile acestui model sunt discutate mai pe larg mai jos, la secțiunea *Pedagogie*, dar principiile de structurare sunt utile pentru a fi înțelese pentru a urmări această descriere a proiectului. În primul rând, actul de a crea, în special folosind forme și materiale considerate artă, este o activitate creativă, inerentă ființei umane și, prin urmare, afirmativă. Este un context constructiv pentru a fi și a învăța. În al doilea rând, conceptul de comunitate de practică (Lave și Wenger, 1991) pune accentul pe învățare ca practică socială, dezvoltată cel mai bine prin schimburi între diverse persoane care au un interes și o anumită experiență în domeniul respectiv (în cazul de față, eco-art-making). Aceasta subliniază valoarea învățării orizontale, de la egal la egal, punctată de momente de modelare de către experți, demonstrații, schimb de informații. În timpul acestor momente, membrii comunității pot pur și simplu să asiste, să pună întrebări sau să se implice și să contribuie. În al treilea rând, ideea unei comisii îi reunește pe membri pentru a îndeplini o sarcină stabilă, pe care aceștia sunt în poziția ideală să o îndeplinească.

Ambasadorii, care au experiență în domeniul artei sau studiază arta, împreună cu alți studenți din învățământul superior care studiază / sunt interesați de problemele de mediu (ecologie / biodiversitate) constituie o comunitate de eco-artiști practicanți. Ei identifică o problemă ecologică, în mod ideal legată într-un fel sau altul de localitatea lor. (În Suffolk, un proiect de reîmpădurire condus de Wildlife Trust la Martlesham este exemplul nostru real). Biodiversitatea este în același timp o problemă locală și una globală - o dualitate importantă în conceperea acestui proiect.

Ca o practică naturală și legată de lumea reală, activismul artistic necesită ca ambasadorii să atragă alți tineri eco-artiști (studenții) pentru a-și spori vizibilitatea și a-și extinde influența în societate. Proiectul este conceput pentru a-i expune pe acești tineri eco-artiști la tipurile de practici ale studenților la arte care utilizează mediul sau se conectează la acesta, informați de cunoștințele despre mediu pe care le aduc ambasadorii de mediu și contactele lor. Activitatea este structurată, dar exploratorie și este orientată spre o împărtășire a lucrărilor și a experiențelor, într-o formă gestionabilă și confortabilă pentru tineri și pentru școală.

În etape:

Planificare

- Ambasadorii care studiază în prezent artele și ecologia în învățământul superior sunt invitați, dacă sunt interesați, să își împărtășească interesele existente în artă și ecologie pentru a forma un grup de artă ecologică. În această etapă, accentul se pune pe propriile practici și interese ca artiști și ecologiști - "cine sunt și ce fac".

- Ca o comunitate de eco-artiști practicanți, ambasadorii identifică o problemă care le unește interesele artistice și ecologice. În mod ideal, aceasta are o manifestare locală în comunitatea locală, de exemplu, un proiect local de reîmpădurire pentru a aborda pierderea biodiversității în plante, insecte, păsări și animale. Acest lucru poate identifica imediat și potențiali parteneri din localitate sau personal din comunitatea ES care ar putea sprijini planificarea, alocarea de resurse sau realizarea proiectului.
- Ambasadorii creației artistice identifică practicile de creație artistică pe care sunt capabili să le modeleze și care vor facilita explorarea acestei probleme. Acestea se bazează pe planificarea ambasadorilor de mediu și sunt legate de aceasta (a se vedea punctul 4 de mai jos). Sugestiile privind aceste practici și modul în care acestea ar putea fi succesive sunt detaliate mai jos, însă comunitatea poate identifica activități alternative sau preferate.
- Ambasadorii mediului identifică cunoștințele ecologice importante și utile pentru tinerii eco-artiști care investighează această problemă. Secvența, resursele și rolurile trebuie să fie planificate pentru fiecare dintre aceste sesiuni.
- Eco-artiștii ambasadori (eventual sprijiniți de profesori din învățământul superior) iau legătura cu profesorii din școala parteneră pentru a negocia
 - un grup de potențiali tineri (11-13 ani) eco-artiști în care învățământul superior și, în special, studiul artei în învățământul superior este subdezvoltat.
 - date, ore, spații și resurse, spații și timp pentru proiect
 - amploarea și domeniul de aplicare al evenimentului final de partajare/comunicare
 - modul în care va fi lansat proiectul și orice informații prealabile pe care elevii le-ar putea primi (a se vedea mai jos). Aceasta va include planificarea timpului pentru amenajarea spațiului în care vă veți întâlni cu elevii, pentru aranjarea lucrărilor de artă ale ambasadorilor și pentru instalarea tehnologiei.

Procesul

Înainte de lansarea proiectului, ați putea stabili un teaser pentru a stimula curiozitatea elevilor cu privire la proiect într-o formă media populară. Acesta ar putea fi:

- Un videoclip de tip TikTok despre această problemă și despre activitatea voastră în calitate de activiști, ca o invitație de a vă implica pentru a crește gradul de conștientizare a problemei prin artă.
- Un e-mail către elevi, prin intermediul profesorului, despre problemă și activitatea voastră ca activiști, ca și o invitație.
- O invitație în orice mijloc de comunicare ca urmare a unei activități artistice / de mediu locale care poate fi cunoscută de tineri de la școală sau de profesor.

SESIUNEA 1

Această sesiune se referă în primul rând la introducerea studenților în comunitatea artiștilor practici: stimularea apetitului / stabilirea comisiei; modelarea și stabilirea

așteptărilor cu privire la brief și la modul de a fi / de a se comporta; începerea activității ca artiști eco.

O lansare de proiect de 20 de minute. Aici ambasadorii (eco-artiști) se întâlnesc cu studenții și le urează bun venit tinerilor eco-artiști în practica lor și stabilesc comisionul.

Această primă întâlnire trebuie să îi prezinte pe **eco-artiști ca artiști, oameni de știință și activiști** dornici să își extindă **comunitatea** și să le permită studenților să simtă gustul practicii lor. Ambasadorii nu sunt profesori, deși îi vor educa pe studenți. Pentru a oferi o perspectivă asupra tipurilor de muncă pe care le desfășoară acești eco-artiști ambasadori:

Creați o prezentare media de 5-8 minute a problemei, susținută de exemple de lucrări (în mod ideal, aduceți câteva în școală), pentru a informa stabilirea comisiei. De asemenea, este posibil să doriți să vă inspirați din practica altor eco-artiști, astfel încât să vă situați practica și comanda într-un context mai larg / global (a se vedea resursele de mai jos pentru câteva idei). De asemenea, este posibil să doriți ca grupul dvs. de eco-artiști să aibă un nume / o identitate, astfel încât elevii să fie "tineri x" și să fie menționați ca atare, mai degrabă decât ca elevi.

SAU, dacă este posibil, ați putea

Invitați studenții la atelierul de artă al instituției de învățământ superior în care sunt expuse lucrările dumneavoastră și facilitați un tur informal în care ambasadorii pot arăta și explica materialele, scopurile și ce anume din problema de mediu i-a inspirat (ar putea fi vorba de lucrările altor eco-artiști/artiști). Avantajul unei vizite este că studiourile de creație artistică, ca spații, indică o gândire deschisă, exploratorie și plină de posibilități, cu și prin materiale. De asemenea, ambasadorii se poziționează în mod clar ca artiști și prezintă studenților creația artistică într-o instituție de învățământ superior.

Aceasta ar trebui să fie o experiență plină de viață, inspirațională și imaginativă, care să invite elevii să pună întrebări despre activitatea ambasadorilor și despre calitatea de eco-artist.

În cadrul acestei lansări, elevilor li se arată **jurnalele** ambasadorilor artei ca dovadă a proceselor de creație artistică. De asemenea, li se oferă propriul jurnal, pentru a înregistra orice doresc legat de proiect, oricum doresc.

Elevii sunt invitați să se gândească la ceea ce cred ei acum că fac artiștii ecologiști și cum arată "**comportamentul unui artist ecologist**".

Se trece apoi la revizuirea / prezentarea comisiei.

Comisia trebuie să fie scrisă, vorbită și poate fi susținută de imagini pentru a comunica clar. Ar trebui să existe o anumită pregătire pentru comisie. Poate o numărătoare inversă, un toboșar, sau pur și simplu o lectură dramatică a unui text extras dintr-un plic special. Se poate spune ceva de genul:

"Ne-ați cunoscut și ați aflat câte ceva despre munca pe care o facem în domeniul artelor ecologice. Dar nu v-am spus încă de ce suntem aici. Avem o provocare pentru voi, să vă alăturați nouă într-o comisie de eco-artă. Sunteți invitați, în calitate de tineri eco-artiști (sau numele grupului), să vă alăturați nouă în crearea de artă care să comunice provocarea (un anumit aspect al) pierderii biodiversității,

care este atât o problemă globală, cât și locală / recunoscută (de exemplu, este posibil să fi auzit în mass-media despre proiectul Re-Wilding de la Martlesham, aproape de școala noastră, care încearcă să redreseze biodiversitatea ...). Pentru a face acest lucru, va trebui să lucrați în grupuri pentru a investiga și a înțelege biodiversitatea în diferite părți ale școlii și în vecinătatea acesteia, folosind creația artistică și unele abordări științifice....

Este posibil să existe și alte constrângeri pe care doriți să le adăugați legate de evenimentul de partajare, cum ar fi pentru cine este comisia. Lucrările realizate de elevi împreună cu ambasadorii vor fi destinate colegilor din clasă, unei alte clase din școală sau unui grup de "prieteni" ai școlii? Trebuie să existe un "public", dar profesorii vor recomanda cine ar putea sprijini o activitate timpurie de acest tip. Profesorii pot fi pregătiți să pună întrebări niative pentru a încuraja elevii să clarifice comisia. (10 minute)

Joc/activitate pe tema biodiversității. (20 de minute)

De multe ori este utilă o activitate rapidă pentru a facilita tranziția de la o secțiune a unei sesiuni la alta. În acest caz, scopul este de a prezenta câteva idei și termeni despre biodiversitate și de a introduce o stare ludică pentru a energiza și stimula creativitatea pentru activitatea de creație artistică.

De exemplu, **biomi**: temperatură, sol, lumină și apă. Elevii se așează în cerc. Un ambasadur se deplasează în jur, identificând fiecare elev în succesiune ca fiind temperatura, solul, lumina și apa, astfel încât, într-o clasă de 28 de elevi, să existe 7 din fiecare tip. Dacă ambasadurul spune "temperatură", "sol", "lumină" sau "apă", toți elevii respectivi trebuie să schimbe locurile cât mai repede posibil, dar să traverseze cercul într-un fel sau altul (nu doar să mute 4). Dacă ambasadurul spune "biom", toți elevii se deplasează.

Activitatea poate fi punctată cu întrebări și, eventual, cu imagini ciudate cu detalii despre nivelurile de temperatură, calitatea solului și combinațiile dintre acestea, apă și lumină pe care elevii le anticipează că ar putea caracteriza diferite biome, astfel încât elevii să devină conștienți de aceste condiții necesare care sunt combinate diferit în diferite biome.

Într-o etapă ulterioară, ambasadurul ar putea "testa" această înțelegere cu termeni precum "biomul deșertului", în care elevii cu "apă" nu ar trebui să se miște (deși, dacă unul sau doi se mișcă, acest lucru ar putea reflecta cu exactitate apa provenită din condensare), sau dacă elevii cu temperatură ar fi împărțiți în calzi și reci și ambasadurul ar numi "biomul tundrei", în care elevii cu temperatură caldă nu ar trebui să se miște, sau "biomul pădurii tropicale", în care elevii cu temperatură rece nu ar trebui să se miște. Jocul ar trebui să se desfășoare în mod jucăuș, încurajând elevii să considere "greșelile" ca fiind firești pentru învățare.

* După această activitate, elevii pot fi întrebați în ce tip de biom se află ei și școala lor și ce avantaje sau dezavantaje ar putea avea acest lucru pentru biodiversitate. Ca o extensie, poate fi prezentată o hartă grilă a zonelor din curtea școlii pe care grupurile le vor investiga în sesiunea următoare, cu posibilitatea de a prezice mai multă sau mai puțină biodiversitate. Aceasta va conduce la investigarea noțiunii de biom "stabil" și a provocărilor la adresa "stabilității".

O alternativă pentru a concentra o clasă plină de viață, pentru a încuraja colaborarea și concentrarea și pentru a familiariza elevii cu ideea de biodiversitate

ca rețea este crearea de hărți ale rețelei de biodiversitate. Aceasta presupune ca elevii să aibă dispozitive mobile și acces la internet pentru cercetare. Ambasadorii identifică un eșantion de jumătate de clasă (de exemplu, 15) de plante sau animale pe cale de dispariție și le cer elevilor, în perechi, să deseneze o hartă de rețea a nevoilor și conexiunilor animalului / plantei respective.

* După această activitate, elevii pot fi întrebați de ce cred ei că nevoile acestor plante și animale nu mai sunt satisfăcute.

O primă activitate de desen / artă cu natura, o activitate de creație artistică, de neînvațare:

Desen pe nevăzute (15 minute)

Această activitate este o modalitate de a descoperi cum "greșelile" aparente pot stimula reinterpretarea creativă sau realizarea unei idei în mod diferit. Ambasadorii îi invită pe elevi să se lege la ochi (benzi dintr-un material închis la culoare) și să selecteze individual un element dintr-o colecție de plante, frunze, pietre, bețe pe care ambasadorii le-au adunat. Elevii lucrează la o masă mare (în picioare sau așezați) sau ghemuiți pe podea, folosind jurnale mari de hârtie, creioane și alte instrumente familiare de marcare (cărbune, grafit, cretă etc.). Elevii petrec 2 minute observând îndeaproape forma, textura și tonurile obiectului lor și alte 2 minute exersând desenarea formei și texturii sale în aer de mai multe ori - referindu-se la formă. În continuare, ei își bandajează ochii și timp de încă 3-5 minute desenează obiectul cu instrumentul ales. După ce timpul alocat desenării a expirat, își îndepărtează banda de la ochi și se uită cu atenție la desenul lor pentru a vedea ce sugerează lucrarea (nu cât de bine reproduce, ci ce idei comunică și cu care rezonază). Apoi împărtășesc aceste gânduri în perechi.

Reflecții cu privire la comisie

Pentru a încheia sesiunea, elevii se întorc la **jurnalele** lor și reflectă asupra a ceea ce au experimentat: ce le-a plăcut, ce au învățat și ce li s-a părut dificil în ultima activitate, dar și în orice altă parte a sesiunii. (10 minute)

Fiecare dintre sesiunile ulterioare implică cercetarea activă prin desen de observație și marcare mai amplă, precum și utilizarea tehnologiilor pe care le pot furniza profesorii, ambasadorii și partenerii identificați la nivel local. Acestea vor explora teme precum "deprinderea desenului", "înregistrarea / desenarea în și cu natura", "știința ca artă" și "extinderea posibilității de gândire", ca aspecte continue.

SESIUNEA 2

Obiectivul următoarelor două-trei sesiuni este de a le oferi elevilor resurse pentru a răspunde comisiei. Fiecare sesiune va avea o combinație de activități de investigare în situl particular pe care îl explorează, elevii cercetând biodiversitatea terenurilor școlii lor pentru a sublinia importanța re-sălbăticitii, explorarea anumitor practici și tehnici de creație artistică și o reflecție colaborativă în cadrul grupurilor, cu o mică interacțiune de la grup la grup/întreg pentru a împărtăși informații despre biodiversitatea întregului sit și a practica discutarea modului în care practicile de creație artistică au investigat și au dezvăluit, ce tehnici și efecte au fost apreciate și apreciate.

Investigarea biodiversității (40 min.)

(Punctul exact de plecare pentru această activitate va fi definit de locul în care ați terminat sesiunea anterioară)

Ambasadorii împărtășesc harta grilă pe care au întocmit-o pentru întregul teren al școlii, identificând 10-15 zone diferite care urmează să fie investigate. Reflectând asupra jocului cu biome, care cred elevii că vor fi cele mai biodiverse secțiuni ale acestei grile? Ce s-ar putea aștepta să găsească atunci când merg să investigheze?

Răspunsurile elevilor pot identifica în mod natural zonele de lumină și umbră, zonele excesiv de umede/uscate și efectul martorilor asupra arborilor și a plantelor. De asemenea, ei pot fi conștienți sau pot prevedea probleme precum traficul uman și alte forme de "poluare" care au un impact negativ asupra biodiversității, deoarece perturbă "stabilitatea" biomului.

Înființarea grupurilor de comandă. Elevii își vor desfășura activitatea uneori în grupuri de 3-5, alteori ca realizatori individuali, dar chiar și în acest caz vor reflecta asupra grupului lor. Profesorii ar trebui să precizeze dacă acest lucru se poate face aleatoriu printr-o activitate de încălzire condusă de ambasadori sau dacă recomandă să planifice ei înșiși acest lucru. În acest din urmă caz, listele grupurilor ar trebui să fie date ambasadorilor, astfel încât aceștia să fie cei care gestionează această activitate. Acest lucru ar putea fi realizat prin chemarea de către fiecare ambasador a numelor elevilor dintr-un grup pentru a începe o activitate. Fiecare grup este sprijinit de prezența ambasadorului său dedicat pe tot parcursul proiectului pentru a se asigura că au un punct de referință, dar această persoană NU este liderul; această responsabilitate aparține elevilor. Ambasadorul este acolo ca o resursă: dacă este invitat să sugereze tehnici, să afirme practica, să sondeze obiceiuri de investigare și reflecții către comisie.

Înregistrarea în / cu arte (60 min)

- Desene cu sârmă, bețe, cu plante in situ, dacă este posibil
- Cu lichid în studio

Reflecții cu privire la comisie

Elevii se întorc la **jurnalul** lor și adaugă fotografiile, mostre, reflecții despre ceea ce au experimentat: ce le-a plăcut, ce au învățat și ce doresc să urmărească / cred că are potențial pentru scopul comisiei.

În plus, în această sesiune, ei împărtășesc cu colegii din grupul lor mic de 3/3+ descoperirile pe care cred că ar trebui să le împărtășească și de ce. (20 de minute)

SESIUNEA 3

Ambasadorii explică obiectivul sesiunii:

Această sesiune adaugă o altă dimensiune la relația creației artistice cu natura și natura ca știință, la modul în care utilizarea naturii în artă poate comunica o parte din știința și frumusețea sa. (Dacă se poate avea acces la unele microscopie pentru sesiune, acest lucru le va permite elevilor să lucreze direct pornind de la propriile observații ale celulelor de ceapă/celulă/plante)

O parte a sesiunii se va concentra pe comandarea și prima punere în comun a ideilor de grup în legătură cu întregul sit, pentru a încuraja elevii să vadă investigațiile lor în contextul întregului sit.

Înregistrarea în / cu arte Partea 1 (30 min)

Desenarea cepei și a celulelor obrazului

Investigarea biodiversității Partea 2 (30 min.)

CONCENTRARE PENTRU COLECTAREA DE DATE PENTRU OBSERVAREA ATENTĂ A DESENULUI NECESAR

Înregistrarea în / cu arte Partea 2 (40 min)

În ceea ce privește partea 1, folosind surse de pe site-ul propriu

- Desenarea celulelor vegetale de la microscop*
- Imprimarea nervurilor frunzelor pentru a înțelege știința modului în care acestea trăiesc și cresc*

Reflecții cu privire la comisie

Elevii se întorc la jurnalul lor și adaugă fotografiile, mostre, reflecții despre ceea ce au experimentat: ce le-a plăcut, ce au învățat și ce doresc să urmărească / cred că are potențial pentru scopul comisiei.

În plus, în această sesiune, ei împărtășesc cu colegii din grupul lor mic de 3/3+ descoperirile pe care cred că ar trebui să le împărtășească și de ce. (20 de minute)

SESIUNEA 4 Culorile naturii

Ambasadorii explică obiectivul sesiunii:

Această sesiune se concentrează pe un aspect diferit al relației artei cu natura: moduri în care arta folosește știința și frumusețea culorilor naturii. (Este necesar să fi fost pregătite unele vopsele și să fi fost asamblate materialele pentru realizarea vopselelor)

Partea finală a sesiunii se va axa pe comisie.

Investigarea biodiversității (30 min.)

Concentrarea asupra colectării de date care pot contribui la crearea de marcaje care să surprindă impresiile participanților cu privire la problemele de biodiversitate din zona lor.

Materialele de desen vor trebui să fie asamblate pentru primele înregistrări / și sau fotografii

Înregistrarea naturii prin natură și artă (75 min.)

Fabricarea cernelurilor din plante, fructe și legume

Reflecții cu privire la comisie (15 minute)

Elevii se întorc la **jurnalul** lor și adaugă fotografiile, mostre, reflecții despre ceea ce au experimentat: ce le-a plăcut, ce au învățat și ce doresc să urmărească / cred că are potențial pentru scopul comisiei.

În această sesiune, grupurile mici trebuie să identifice ideile-cheie și materialele pe care doresc să le utilizeze. (20 min.)

SESIUNEA 5

Elevii eco-artiști organizează un eveniment / o manifestare / o expoziție pe care să o întâlnească și alții. Fiecare grup este sprijinit de ambasadorul său dedicat în acest proces.

Briefing (5 minute)

Curatoriul expoziției (60 min.)

Prezentarea și partajarea lucrărilor (40 min)

Reflecții și feedback (15 minute)

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--------------------------|---|
| <p>Colaborare</p> | <p>Profesorul este responsabil de legătura cu ambasadorii în ceea ce privește proiectul, astfel încât să se poată face ajustări la nivel local pentru a-l alinia cât mai bine la prioritățile școlii, curriculum și cultură. O astfel de legătură va fi, de asemenea, necesară pentru identificarea elementelor practice, cum ar fi resursele, spațiile, orarul, permisele pentru vizitatori și controalele pentru ambasadorii care vin în școală. Ei rămân responsabili de protecția elevilor și de comportamentele excepționale care ar putea împiedica progresul proiectului. Pe parcursul proiectului, ei devin membri ai comunității, fiind martori, sprijinind și participând la activități în calitate de colegi eco-artiști, astfel încât elevii să îi vadă ca fiind investiți și interesați în comisie, învățând de la ambasadori și elevi.</p> <p>Rolurile specifice asumate de ambasadori vor depinde de expertiza ambasadurului, a profesorului, a personalului ES și a echipei comunității locale care formează membrii adulți ai CoP Eco-Arts. În cazul în care sunt implicați personalul din învățământul superior și echipa comunității locale, aceștia trebuie să fie informați cu privire la structura CoP și la rolul lor ca membri, cu o anumită expertiză, mai degrabă decât ca experți în sine. În mod semnificativ, rolurile se vor schimba pe parcursul proiectului. Este esențial ca comunitatea de eco-artiști să fie privită ca o "cooperativă", iar conducerea proiectului să nu revină unei singure persoane. Ambasadorii vor trebui să fi planificat secvența de activități, astfel încât să poată ști individual când trebuie să conducă sau să faciliteze o secțiune și dacă rolul lor în orice moment este să modeleze o practică, să demonstreze o resursă, să pregătească membrii comunității pentru o activitate și să circule pentru a fi martori și a încuraja. Toți ambasadorii vor juca toate aceste roluri la un moment dat în cadrul proiectului. Mai multe indicații cu privire la tipul de dispoziții și practici care vor fi utile ambasadurilor în dezvoltarea proiectului sunt detaliate în secțiunea Pedagogie.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Această propunere se inspiră din modelul TAME de creație artistică pentru educație dezvoltat de Dr. Jo Trowsdale în Anglia. Aici, elevii se alătură unei comunități de practică de creație artistică ecologică formată din studenți ambasadurii ai învățământului superior din domeniul artei și al ecologiei.</p> |

Este o formă pragmatică și ușor de gestionat de învățare bazată pe proiecte, care încorporează un obicei bazat pe cercetare. Promovează anumite obiceiuri mentale de învățare creativă, în special colaborarea, persistența și curiozitatea ambasadorilor și a adulților care formează comunitatea de practică.

Ambasadorii și adulții formează o comunitate de practică care experimentează creația artistică axată pe un produs/producție artistică comandat în mod specific. Acesta este un model de practică pedagogică similar cu învățarea bazată pe proiecte, în care elevii se concentrează pe găsirea de soluții și își aplică cunoștințele și abilitățile la un proiect specific. Învățarea nu este generică, ci mai degrabă legată de proiectul la care contribuie toată lumea. Ceea ce îl diferențiază de învățarea bazată pe proiecte este extinderea de la munca centrată pe student la o comunitate de practică care include studenții, artiștii profesioniști, profesorii și studenții ambasadori care lucrează împreună. Modelul pedagogic a fost formulat ca TAME - Trowsdale Art-Making Model of Education.

"O comunitate de practică (CoP) este compusă din trei elemente interconectate. (i) Domeniul specific, zona de interes și competență comună. (ii) Relațiile dintre membrii comunității, construite prin discuții, activități și învățare împreună. (iii) Practica lor, repertoriul de metode, cunoștințe, povești, instrumente pe care le împărtășesc. CoP de creație artistică își asumă sarcini specifice în scopuri specifice, de obicei finalizate într-o anumită perioadă de timp. Aceasta este o comandă. Aceasta reunește membrii comunității. Comisia oferă oportunități de învățare și poate fi concepută astfel încât să necesite anumite abilități și cunoștințe. Creația artistică utilizează întreaga persoană: corpul și emoțiile, precum și creierul. Acest lucru este valabil pentru toate creațiile artistice; de exemplu, teatrul sau creația cu mâinile. Aceasta este ceea ce înțelegem prin învățare întruchipată. Copiii rezolvă problemele în mod activ, imaginând, explorând și testând opțiuni în timp ce lucrează cu materialele.

Fiecare comisie ne cere să folosim anumite abilități, cunoștințe și practici ale comunității. Aceasta este ceea ce înțelegem prin cunoștințe situate. Abilitățile sau conceptele sunt adesea predate, dar în mod semnificativ copiii le explorează, le aplică și le testează în legătură cu activitatea lor în cadrul comisiei. Cunoștințele sunt îmbogățite prin conectarea diferitelor subiecte. Există mulți creatori-educatori, din domeniul artelor și al industriei, interesați să lucreze pentru a ajuta profesorii. Lucrând în parteneriat cu profesorii, aceștia pot îmbogăți învățarea, atât în clasă, unde copiii văd și

experimentează lucrul alături de astfel de creatori-educatori, cât și ca sprijin pentru dezvoltarea profesională a profesorilor, coproiectând noi abordări ale predării și învățării.

Spațiile diferite, atât spațiile fizice, cât și mediul social, emoțional și imaginativ sunt extrem de importante pentru învățare. Spațiile profesionale de creație pot servi drept model pentru medii mai deschise, adaptative, murdare și bogate în resurse, care pot oferi un sentiment de libertate și posibilitate care îi inspiră pe copii."

(<https://jotrowsdale.wordpress.com/trowsdale-art-making-model-for-education/>)

Această propunere se inspiră din modelul TAME de creație artistică pentru educație, dezvoltat de Dr. Jo Trowsdale în Marea Britanie.

Este o formă pragmatică și ușor de gestionat de învățare pe bază de proiecte, care încorporează un obicei bazat pe cercetare, care încurajează anumite obiceiuri mentale valoroase din punct de vedere educațional, în special creativitatea, colaborarea, persistența și curiozitatea. Este, în esență, un model de învățare experiențială care pune accentul pe învățare ca o practică întrupată, folosind adesea întregul corp, dar cu siguranță întotdeauna corpul și mintea. Acesta îi îndeamnă pe profesori să se gândească la spațiul/spațiile în care are loc învățarea.

Pentru a facilita comportamentele de învățare pozitive de colaborare, perseverență și angajament (curiozitate susținută), recomandăm

- valoarea de a **începe o activitate cu elevii în cerc**, astfel încât toți să poată vedea pe toată lumea și toți să fie la același nivel. Aceasta este o reamintire experiențială a faptului că trăim și învățăm ca parte a unui grup mai mare, cu care colaborăm, negociind reguli sociale.

Pentru a sublinia faptul că elevii sunt tineri artiști în acest proiect, vă sfătuim

utilizarea jurnalelor - un caiet de schițe pentru înregistrarea ideilor în timpul activităților de grup și a reflecțiilor **personale**, înregistrate în orice mod dorește elevul: desen, colaj, diagrame adnotate, note. Deoarece jurnalele aparțin elevului individual, ambasadorii ar trebui să întrebe dacă pot să se uite la ele și să le discute sau, eventual, să invite elevul să împărtășească idei. Acestea nu ar trebui evaluate. Scopul este de a promova un sentiment de independență, de autoexprimare și de a demonstra că "se comportă ca un creator de artă". Investiția personală într-un jurnal poate fi un semn și un declanșator pentru aprofundarea angajamentului și poate reprezenta călătoria independentă a elevilor în domeniul creației artistice.

| | | | |
|------------------------------|--|------------------------------|---|
| <p>IAG</p> | <p>TAME este înrădăcinat în contexte reale, astfel încât ambasadorii și studenții vor intra în mod necesar în contact cu organizații științifice, de mediu și artistice, precum și cu organizații caritabile, pentru a informa, furniza resurse și sprijini proiectul. Acest lucru le va permite studenților să vadă legăturile dintre ceea ce experimentează și învață în cadrul proiectului și viața profesională a artiștilor, ecologiștilor și activiștilor. Acolo unde este posibil, membrii organizațiilor externe pot fi implicați în calitate de comisionari sau de experți în cadrul proiectului. Având în vedere caracterul informal, bazat pe practică și social al modelului comunității de practică, vor exista multe oportunități pentru acești profesioniști de a arăta cum lucrează și de a răspunde întrebărilor studenților cu privire la viața lor profesională și la traseele lor în carieră.</p> <p>Proiectul este poziționat într-un context real prin intermediul comisiei pe care grupul de eco-artiști o primește și este contractat să o realizeze în comunitatea locală. Comanda este negociată cu o parte interesată cheie - comisarul - și, astfel, este pe deplin relevantă pentru nevoile comunității locale, abordând în același timp și probleme globale. Elevii vor avea ocazia să cunoască artiști profesioniști și studenți ambasadori care studiază arta. Ei vor lucra alături de aceștia împreună cu profesorii lor de artă. Implicarea în comunitatea de practică le va permite să aibă în vedere cariere în care să utilizeze abilitățile artistice și să le aplice în diverse contexte, de exemplu în sensibilizarea cu privire la durabilitate. Evoluția carierei de artist este modelată prin prezența studenților ambasadori și a artiștilor profesioniști. Atmosfera informală din timpul creației artistice creează spațiu pentru conversații despre traseele individuale în creația artistică și despre artă ca carieră. Contribuția artiștilor ecologiști va fi evidențiată și sărbătorită de comisia expusă, recunoscând valoarea pe care artiștii o aduc societății și subliniind impactul pe care îl pot avea asupra publicului și abordarea problemelor societale. Conversațiile pot evolua, de asemenea, în jurul comparării activității altor profesioniști. Cum ar aborda diferite profesii problema care este reprezentată în comisie? De exemplu, discutați ce ar face avocații, ce ar face biologii etc. revenind la contribuția specifică a artiștilor - formulând în mod explicit obiectivele comisiei și impactul preconizat al acesteia.</p> | | |
| <p>Repere Gatsby</p> | <p>"Clauza Baker" a fost introdusă în 2017 în încercarea de a garanta că școlile oferă elevilor acces la informații de la furnizorii de formare și colegii. Începând cu 2020, guvernul a solicitat școlilor să depună eforturi pentru îndeplinirea tuturor celor opt obiective de referință Gatsby (https://www.goodcareerguidance.org.uk/case-study/a-stable-careers-programme).</p> <p>Această activitate îndeplinește reperele Gatsby în aceste moduri specifice:</p> <table border="1" data-bbox="411 1944 1385 2022"> <tr> <td data-bbox="411 1944 715 2022">Un program de carieră stabil</td> <td data-bbox="715 1944 1385 2022">Sustenabilitatea este un domeniu de carieră foarte apreciat în contextul local.</td> </tr> </table> | Un program de carieră stabil | Sustenabilitatea este un domeniu de carieră foarte apreciat în contextul local. |
| Un program de carieră stabil | Sustenabilitatea este un domeniu de carieră foarte apreciat în contextul local. | | |

| | | |
|--|--|---|
| | | Departamentul de arte al universității are legături puternice cu organizațiile și întreprinderile locale și extinde aceste rețele la școlile locale. Implicarea în program va ajuta școlile să dezvolte o ofertă integrată de orientare profesională STEAM care să includă elevii cu o varietate de competențe diferite. |
| | Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Artiști profesioniști, lectori universitari, studenți ambasadori, profesori de artă, toți reprezintă artiști de carieră care prezintă modul în care abilitățile lor pot fi aplicate pentru a aborda probleme din lumea reală, cum ar fi durabilitatea. |
| | Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Modelul TAME și comunitatea de practică pe care o creează sunt incluzive prin natura lor. Fiecare membru al comunității este un membru cu rol legitim care participă la învățare la diferite niveluri de implicare. |
| | Corelarea învățării din curriculum cu carierele | În scenariul bazat pe proiect al acestui proiect, elevii nu numai că se pregătesc pentru o carieră viitoare, prin faptul că comanda este o comandă reală pentru comunitate, ci sunt direct implicați în lucrul ca artiști și cu artiști, experimentând o degustare reală a acestor cariere. Conținutul are legături transcureculare între artă, știință, geografie, istorie, cetățenie, în funcție de comanda specifică aleasă. |
| | Întâlniri cu angajatori și angajați | Făcând parte din comunitatea de practică, elevii sunt integrați în domeniu și creează relații informale cu alți reprezentanți mai experimentați ai domeniului. |
| | Experiențe ale locurilor de muncă | Proiectul demonstrează că artiștii negociază spațiile și locurile cu comisarii, comunitatea și problemele care trebuie abordate. Elevii se deplasează pentru a explora aspectele legate de durabilitate în natură, lucrează în studiouri de artă (săli de clasă de artă) și spații de expoziție. |
| | Întâlniri cu învățământul postliceal și superior | Profesorii universitari și studenții ambasadori fac parte din comunitatea de practică, oferind astfel oportunități ample de interacțiune cu elevii. Modul de funcționare al comunității prețuiește comunicarea în parteneriat la un nivel egal, apreciind |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | | contribuția tuturor membrilor săi în domeniile lor de expertiză. |
| | Îndrumare personală | Conversațiile informale dintre artiști și elevi vor avea loc pe tot parcursul proiectului și pot fi susținute dincolo de întâlnirile cu comunitatea. |
| Contextul local | <p>Ambasadorii vor trebui să identifice contexte reale legate de misiunea lor. Există conexiuni globale online care pot rezona cu mediul local al școlilor (a se vedea resursele de mai sus), sau expoziții de artă locale care explorează mediul, lucrătorii și activiștii de mediu din zona locală. Oamenii din astfel de organizații sunt adesea dornici să se implice cu tinerii și dispuși să ofere timp sau să furnizeze resurse. De exemplu, în Suffolk, personalul de la Wildlife Trust oferă informații de specialitate cu privire la nevoile, obiceiurile și obiceiurile insectelor și animalelor atât ambasadorilor, cât și studenților. Profesorii de mediu și profesorii de arte plastice de la universitate au sprijinit ambasadorii în planificarea și desfășurarea activităților. În unele exemple de TAME în acțiune în Warwickshire, organizația Wildlife Trust a fost implicată în stabilirea comisiei și în încadrarea cursanților ca tineri activiști Attenborough. Fiecare întâlnire articulează o posibilă carieră pentru studenți și oferă un context personal în care aceștia pot afla cum și-au dezvoltat cariera persoanele pe care le întâlnesc.</p> <p>Sunt oferite exemple de situare în localitatea noastră Suffolk din Anglia, cu exemple europene și globale, plus recomandări pentru furnizorii de învățământ superior de a utiliza contextele lor locale, dacă este posibil.</p> <p>Problema de mediu este localizată într-o "problemă" locală care nu este unică și are paralele globale.</p> <p>Sunt oferite exemple de situare în localitatea noastră Suffolk din Anglia, cu exemple europene și globale, plus recomandări pentru furnizorii de învățământ superior de a utiliza contextele lor locale, dacă este posibil.</p> <p>Prin negocierea comisionului cu părțile interesate locale, problema selectată va putea fi abordată la nivel local. Deoarece proiectul are un impact la mai multe niveluri, implicarea părților interesate locale în proiecte creează oportunități de relaționare cu organizațiile locale pentru studenții ambasadori, precum și pentru tinerii din școli - prezentându-le nevoile de afaceri ale industriilor locale sau interesele consiliului local etc., ceea ce face ca studenții să fie conectați cu zona încă din timpul studenției.</p> | |
| Linkuri către programe școlare | Proiectul abordează majoritatea cerințelor din Marea Britanie ale Curriculumului Național pentru Artă și Design Key Stage 3 (11-14 ani) și unele domenii științifice. Acestea vor trebui revizuite la nivel național, dar practicile de bază, cum ar fi desenul observațional, | |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>marcarea, lucrul în și cu mediul sunt susceptibile de a fi relevante la nivel internațional.</p> <p>Proiectul facilitează, de asemenea, exersarea și dezvoltarea unui număr de competențe transversale, cum ar fi negocierea, colaborarea, comunicarea, cercetarea, conectarea.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Cadrul proiectului este conceput pentru adaptarea și armonizarea la nivel local, pentru a maximiza punctele forte și interesele anumitor ambasadori și ale organizațiilor artistice, de mediu și activiste din contextul lor.</p> <p>Profesori / ambasadori pentru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificarea artiștilor profesioniști / din comunitate care pot contribui la proiecte și pot conduce stabilirea comisionului • Organizații de mediu care au "însărcinat" artiști să recruteze tineri colaboratori la această însărcinare <p>Ecoartele există în multe manifestări la nivel global și se recomandă ca fiecare localitate să identifice o biodiversitate locală.</p> |

Resurse și referințe

- Pentru exemple de alte grupuri eco-artistice, aceste linkuri pot fi puncte de plecare utile
- <https://blog.artsper.com/en/lifestyle/8-ecological-artists-to-look-out-for/>
- <https://www.ecoartists.org>
- <https://ecoartsfoundation.org>
- <https://www.imagine-bamboo.co.uk>
- <https://www.theartstory.org/movement/environmental-art/>

Organizațiile de mediu, unele cu resurse educaționale, cum ar fi acestea, pot fi utile în informarea proiectului dumneavoastră:

- <https://www.nature.com/scitable/knowledge/library/biodiversity-and-ecosystem-stability-17059965/>
- <https://www.fauna-flora.org/issues/habitat-loss/>
- <https://www.worldlandtrust.org/get-involved/educational-resources/>
- <https://rewildingeurope.com>
- https://www.geog.ox.ac.uk/staff/Schepers_Jepson_Aug2016IJW.pdf
(publicația Re-Wilding in Europe)
- <https://www.iucn.org/news/species/201909/over-half-europes-endemic-trees-face-extinction>
- <https://www.theguardian.com/environment/2020/sep/30/world-plant-species-risk-extinction-fungi-earth>
- <https://www.kew.org/sites/default/files/2020-09/Kew%20State%20of%20the%20Worlds%20Plants%20and%20Fungi.pdf>
- <https://www.iucn.org/news/species/201909/over-half-europes-endemic-trees-face-extinction>

- <https://www.theguardian.com/environment/2020/sep/30/world-plant-species-risk-extinction-fungi-earth>
- <https://www.kew.org/sites/default/files/2020-09/Kew%20State%20of%20the%20Worlds%20Plants%20and%20Fungi.pdf>
- <https://www.suffolkwildlifetrust.org/martlesham-wilds>
- Activități privind biodiversitatea
- Definiția biomului:
- Un biom este o zonă clasificată în funcție de speciile care trăiesc în acel loc. Intervalul de temperatură, tipul de sol și cantitatea de lumină și apă sunt unice pentru un anumit loc și formează nișele pentru anumite specii, permițând oamenilor de știință să definească biomul. Pentru mai multe detalii privind "Ce este un biom?", inclusiv distincțiile dintre biomi, ecosisteme și habitate, consultați <https://education.nationalgeographic.org/resource/what-makes-biome/#>
- Un exemplu de lecție despre biodiversitate care conține idei pe care le puteți utiliza.
- https://academics.lmu.edu/media/lmuacademics/cures/urbanecolab/module06/M6_L6_BiodiversityGame_RPcricle.pdf
- Lave, J. și Wenger, E. (1991) *Situated Learning*. Cambridge University Press.
- Trowsdale, J. și Davies, R. (în curs de apariție) How a particular STEAM model is developing primary education: lessons from the Teach-Make project (England). *Journal of Research in Innovative Teaching & Learning*. DOI:10.1108/JRIT-10-2022-0066 .
- Trowsdale, J., McKenna, U., & Francis, L. J. (2021). Teacher evaluation of the impact of The Imagineerium education project on the creativity of individual students: The Trowsdale Index of teacher observation of student creativity. *Research in Education*, 111(1), 70–79. <https://doi.org/10.1177/00345237211014559>
- Rejuvenating Art-Making as a site for education. <https://jotrowsdale.files.wordpress.com/2021/10/booklet-final.pdf>

Activitate de carte animată

| | | | |
|------------------------|---|----------------|---|
| Țara | Turcia | Durată | Două etape de cinci luni ale unei activități de un an |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Scenariști, actori, interpreți, creatori de costume, scenografi |
| Rezumat | Activitatea "Cartea animată" este o activitate de club care reunește atât elevi avansați, cât și dezavansați. Scopul său este de a-i ajuta pe copii să se adapteze la mediul înconjurător, să își dezvolte încrederea în sine, să încurajeze munca în echipă, să își folosească | | |

imaginația, să își dezvolte empatia și să își sporească capacitatea de a oferi comentarii. În cadrul acestei activități, elevii citesc o carte selectată și apoi își folosesc imaginația pentru a pregăti un scenariu și costume. Ulterior, ei interpretează alternativ personajele.

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Îmbunătățirea abilităților de gestionare a timpului și a proiectelor pe termen lung. • Consolidarea angajamentului față de construirea de relații pe termen lung și a responsabilității pentru co-conducerea proiectului. • Să le aplice abilitățile existente și să le susțină stima de sine. | <ul style="list-style-type: none"> • Obiectivele acestei activități sunt promovarea lecturii și a interesului pentru literatură, creșterea empatiei, dezvoltarea încrederii în sine, încurajarea exprimării de sine, cultivarea imaginației, consolidarea abilităților de comunicare, motivarea elevilor, îmbunătățirea autoeficacității, îmbunătățirea cunoștințelor în domeniu, dezvoltarea simțului responsabilității, îmbunătățirea dexterității manuale, îmbunătățirea abilităților de lucru și predarea muncii în echipă. |

Descrierea generală a activității

| |
|---|
| <p>Faza 1: Faza de activitate</p> <p>Primele 2 luni: "Începeți să citiți cartea selectată"</p> <p>Profesorul selectează cartea care urmează să fie citită și pusă în scenă în colaborare cu elevii, explicând etapele și obiectivele activității.</p> <p>În funcție de lungimea cărții, aceasta este împărțită în opt secțiuni și, în fiecare săptămână, elevii vin pregătiți după ce au terminat secțiunea atribuită. Are loc o discuție pe baza secțiunii din săptămâna respectivă (de exemplu, Ce se va întâmpla în secțiunea următoare? Care este personajul tău preferat și de ce? Care a fost scena ta preferată din această secțiune? Ce ai face dacă ai fi în locul personajului? etc.).</p> <p>Următoarea 1 lună: "Pregătirea scenariului"</p> <p>După ce termină cartea, elevii se adună și discută despre scenele care ar trebui incluse în scenariu. Contribuția fiecărui elev este luată în considerare.</p> <p>Sunt analizate exemple de scenarii, iar profesorul oferă îndrumare în timpul procesului de scriere și ajută la accesarea resurselor.</p> <p>Prin munca în echipă, scenariul este finalizat, permițând elevilor să își îmbunătățească abilitățile literare.</p> <p>Ultimele 2 luni: "Personaje care portretizează alternativ"</p> |
|---|

Fiecare elev întruchipează personajele din scenariu cel puțin o dată. Schimbarea și întruchiparea continuă a diferitelor personaje le permite elevilor să înțeleagă diferite emoții și gânduri, sporindu-le empatia. Vederea aceluiași personaj din unghiuri diferite le oferă elevilor o perspectivă mai largă.

Faza 2: Faza de activitate

Primele 5 luni: "Eveniment de sfârșit de an"

Elevii sunt grupați pe baza abilităților și preferințelor lor în echipe pentru decorațiuni, pregătirea costumelor și distribuție.

Echipa de decorare: Proiectează scena folosindu-și imaginația.

Echipa de costume: Pregătește costumele în colaborare cu actorii.

Distribuția: Își memorează replicile din scenariu și repetă împreună.

Elevii sunt încurajați să fie activi pe parcursul etapelor de activitate.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | <p>Responsabilitățile profesorului:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Să înțeleagă și să observe calitățile pozitive și negative ale elevilor dezavantajați. • Planificați și organizați activitatea. • Asistarea studenților în timpul procesului de cercetare. • Să ofere îndrumare în timpul prezentărilor. • Încurajați și motivați elevii. • Asigurarea aprovizionării cu materialele necesare pentru etapele de activitate. • Evaluați etapele activității. <p>Responsabilitățile studenților ambasadori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asigurați-vă că elevii lucrează armonios împreună. • Ajuțați la confecționarea costumelor și a decorațiunilor. • Oferiți soluții la problemele apărute în timpul activității și răspundeți la întrebările elevilor. • Oferiți feedback elevilor după evaluarea activității. |
| Pedagogie | <p>Această activitate intenționează să utilizeze teoria învățării experiențiale a lui Kolb. Potrivit lui Kolb, indivizii învață din propriile experiențe. În plus, în învățarea experiențială, procesul este mai important decât rezultatul. Astfel, fiecare etapă a acestei activități este semnificativă pentru elevi.</p> <p>Teoria învățării experiențiale a lui Kolb constă într-un ciclu de învățare în 4 etape:</p> <p>Experiența concretă: Învățarea prin simțire și experiență.</p> |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>În prima etapă a activității, "Începeți să citiți cartea selectată", elevii învață cel mai bine atunci când citesc în mod regulat cartea și se implică în discuții într-un mediu de învățare.</p> <p>Observarea reflexivă: Învățarea prin observare și analiză.</p> <p>În etapa "Portretizarea alternativă a personajelor", elevii învață cel mai bine atunci când au ocazia să facă un brainstorming activ, folosind metoda de încercare și eroare pentru a-și îmbunătăți învățarea.</p> <p>Conceptualizarea abstractă: Învățarea prin gândire și raportarea la viața reală.</p> <p>În etapa "Pregătirea scenariului", elevii manifestă o înclinație mai mare către obiecte și simboluri.</p> <p>Experimentarea activă: Învățarea prin aplicarea în viața reală și obținerea de noi experiențe.</p> <p>În cea de-a doua fază a activității, "Evenimentul de sfârșit de an", elevii învață cel mai bine în timpul pregătirilor practice, al punerii în scenă practice, al discuțiilor în grupuri mici etc.</p> |
| IAG | <p>Informațiile, sfaturile și îndrumarea axate pe carieră pot fi furnizate în diverse moduri, inclusiv:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Încurajarea interesului pentru secțiunile literare prin pregătirea scenariilor și citirea cărților. • Promovarea departamentelor universitare legate de actorie, decorare scenică și design de costume. • Prezentarea elevilor unor profesioniști precum actori și scriitori, invitarea de vorbitori invitați. • Furnizarea de informații și îndrumări cu privire la modul în care această activitate poate contribui la viitoarele oportunități de carieră. |
| Context local | <p>Activitatea poate fi adaptată la contextul local. De exemplu, pot fi utilizate cursuri de educație comunitară sau săli de teatru. În plus, instructorii de la departamentele de educație comunitară și de teatru pot oferi sprijin și contribuții pe parcursul activității, consolidând contextul local.</p> |

Resurse și referințe

- Achiziționarea de cărți în funcție de disponibilitatea clubului
- Peruci unisex și materiale de îmbrăcăminte pentru costume, materiale necesare pentru decorarea scenei, a sălii de club sau de conferințe
- <https://www.tugbacansali.com/2015/01/david-kolbun-deneyimisel-ogrenme-teorisi.html>

Capitolul 6: Activități în domeniul științelor umaniste și sociale

Viziunea școlii perfecte

| | | | |
|------------------------|---|----------------|--|
| Țara | Franța | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de două săptămâni |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (ciclurile 3 și 4) | Cariere | Elaborator de politici, profesor, istoric, avocat, activist pentru drepturile omului |
| Rezumat | <p>Sistemul educațional variază considerabil de la o țară europeană la alta. Acesta este produsul propriului context istoric, al istoriei sociale și al culturii politice, toate acestea combinându-se pentru a crea o diversitate care este încă foarte prezentă.</p> <p>Aceasta este o activitate de științe sociale și umaniste menită să îmbunătățească implicarea și performanța elevilor în timpul anilor cruciali de luare a deciziilor în "ciclurile 3 și 4" (școala secundară, între 11 și 14 ani în Franța). Activitatea se concentrează pe compararea și interpretarea diferitelor sisteme școlare europene, în conformitate cu programa națională franceză privind istoria și geografia ca dimensiune fundamentală a educației intelectuale și personale a elevilor. Aceasta este planificată în strânsă colaborare cu o școală secundară locală.</p> <p>Această activitate include trei faze principale:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pentru a stimula interesul elevilor, s-a început cu o scurtă prezentare a sistemului educațional de talie mondială Experience Europe, discutându-se despre importanța rolului educației pentru umanitate.• Ambasadorii studenților universitari întreabă grupul despre cunoștințele lor despre școlile din Europa.• Elevii ambasadori stabilesc formarea grupurilor și repartizarea rolurilor. În timpul acestei activități, copiii vor crea (în grup) o poveste despre viziunea școlii perfecte, ajungând la acorduri prin simularea unei adunări a Organizației Națiunilor Unite. | | |

Obiectivele activității

| | |
|--|--|
| Pentru studenții ambasadori Această activitate este un instrument pentru învățarea autonomă prin experiență într-un context real, ca o | Pentru tineri în școli Rezultatele preconizate ale activităților din școală și impactul acestora includ: |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>completare a formării studenților ambascadori universitari. Obiectivele cursului de formare sunt următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Angajarea studenților ambascadori în calitate de co-facilitatori ai sesiunilor, împărtășind experiențele lor universitare ca exemple practice de profesii care reprezintă disciplina în practică. • Să permită studenților ambascadori să își dezvolte și să își consolideze competențele prin activități de autoexperiență. | <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea importanței științelor sociale și umaniste în viața de zi cu zi. • Sporirea cunoștințelor și a înțelegerii studenților în domeniul științelor sociale și umaniste prin utilizarea unor pedagogii incluzive în vederea îmbunătățirii calității educației. • Pentru a dezvolta o mai bună înțelegere a necesității de a "reduce inegalitatea în interiorul și între țări" <i>ODD 10</i>. • Pentru a crea legături cu programa școlară națională și cu Obiectivele de dezvoltare durabilă ale ONU (ODD), care sunt relevante la scară globală. • Îmbunătățirea conștientizării și înțelegerii de către studenți a modalităților de acces și progres în carieră în domeniul științelor sociale și umaniste. Pe baza experiențelor și a schimburilor academice realizate cu studenții ambascadori ca modele de urmat. |
|--|---|

Descrierea generală a activității

| |
|---|
| <p>Care sunt punctele forte și punctele slabe ale diferitelor sisteme educaționale europene, cum funcționează acestea, ce au în comun diferitele țări?</p> <p>Scopul este de a răspunde la aceste întrebări și la altele, folosind ca suport "Școlile din Europa", noua platformă a Réseau Canopé. Această activitate a fost concepută în colaborare cu diverse părți interesate.</p> <p><u>Conținutul formării de resurse a studenților ambascadori universitari și co-dezvoltarea activităților:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambascadori, profesori și profesorul coordonator). • O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de informare, subliniind importanța: <ul style="list-style-type: none"> ○ Colaborarea între școli și instituțiile de învățământ superior ○ Necesitatea ca ambascadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile artistice incluzive. ○ Activități de învățare experiențiale, bazate pe proiecte și active. ○ Angajament pe termen lung (nu activități punctuale). |
|---|

- Necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul științelor sociale și umaniste, în vederea extinderii participării.
- Ambasadorii studenți universitari lucrează împreună cu studenții mai tineri poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și studenți.
- Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități.
- Formare și orientare.
- Formare de resurse privind **crearea unei povești despre viziunea școlii perfecte** de către profesorul coordonator de științe sociale și umaniste din școala secundară.
 - Scurtă prezentare a experienței A început sistemul educațional de clasă mondială al Europei
- Analiza diferitelor site-uri conexe:
 - [Éducation : quels systèmes chez nos voisins européens ?](#)
 - [Spațiul european al educației](#)
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților. Discuții și considerații privind:
 - Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase.
 - Legături cu programa școlară.
 - Linkuri către cariere.
 - Pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup.
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să se gândească la o observație/problemă mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări).
- Exemple în științele sociale și umaniste.
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra științelor sociale și umaniste.
- Capacitatea de a evidenția experiența proprie a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii.
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere.

Activități principale în fiecare sesiune:

În cadrul fiecărei activități practice, studenții ambasadori sunt așteptați să pună întrebări studenților despre modul în care au abordat activitatea, precum și despre așteptările și planurile lor de carieră viitoare. Studenții ambasadori sunt așteptați să răspundă la întrebările elevilor cu privire la propria lor evoluție și acces la universitate și la experiențele lor la nivel universitar.

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Formarea grupului, atribuirea rolurilor liderilor de grup. Reflecția asupra școlii perfecte, crearea mesei. Profilul personajului, locul, acțiunile... alegerea corpului povestirii timp de scriere, 6 paragrafe, fiecare grup lucrează la 1 paragraf. Dimensiunea grupului: 6 grupuri de 5 elevi (până la 30 de elevi pe clasă).

Sesiunea 2 (1 oră):

- În grup: între 4 și 5 persoane Brainstorming: Crearea unei hărți mentale în jurul următoarei întrebări: Din punctul tău de vedere, care este școala ta perfectă? Fiecare grup va avea un purtător de cuvânt care va interacționa/schimba idei cu celălalt grup.
- Împărtășirea ideilor din fiecare grup (toți împreună). Important: trebuie să existe un secretar care să scrie răspunsurile tuturor.

Sesiunea 3 (1 oră):

- Sfaturi pentru desfășurarea activității. Întrebări care pot fi puse: Care este rolul profesorului? Ce vă imaginați? (exemplu: o ceașcă de cafea în mână, pedepse, teme...). Ce ați dori să vedeți schimbat în școala dumneavoastră? Fiți atenți: Ideile trebuie să fie raționale (pentru că și acest proiect își propune să contribuie la evoluția sistemului școlar) de exemplu, 1 oră pe zi de școală fără explicații nu este bine. Fiecare idee trebuie să fie justificată.
- Fiecare grup, în fața clasei Punerea în comun/împărtășirea ideilor fiecărui grup. La sfârșitul activității. Împărțiți povestea în 6 paragrafe (1 paragraf pe grup) cu:
- Introducere (prezentarea personajului, a locului, a unei intrigi...).
- Căile de acțiune.
- Concluzii.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | Profesorii de științe sociale și umaniste colaborează îndeaproape cu studenții ambascadori ai universității, profesorii universitari și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice pentru întregul grup. Școala coordonează activitățile după ce acestea au fost propuse și dezvoltate împreună cu partenerii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de susținători. Aceștia participă la activități împreună cu elevii și poartă discuții cu aceștia despre activitățile din domeniul științelor sociale și umaniste și despre propriile lor interese și planuri de viitor. Profesorii diriginți sunt responsabili de gestionarea clasei și de desfășurarea sesiunii. |
|-------------------|--|

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori, UCO. • Un coordonator regional al profesorilor de arte. • Academici de la Universitatea Catolică de Vest UCO. <p>După discuții cu toți partenerii, a fost planificată și oferită o formare în domeniul resurselor la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate. Profesorul poate ajuta elevii, întotdeauna din perspectiva unui observator, deoarece va afla mai multe despre elevii săi, despre ceea ce le place și ceea ce nu le place.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Aceste activități de învățare experiențială activă îi pot ajuta pe profesori să creeze activități de învățare mai inovatoare și să pună accentul pe proceduri în rândul elevilor. Acest lucru duce la sesiuni de învățare mai inovatoare, concentrându-se pe cunoștințele procedurale ale elevilor și ajutându-i să participe activ la procesul de învățare și să devină propriile lor centre de învățare.</p> <p>În plus, după cum menționează (Trocmé-Fabre, 1999), este clar că niciun organism viu nu este capabil să supraviețuiască izolat de mediul fizic și social care îl înconjoară, iar construcția sa are loc prin interacțiunea cu acel mediu. Cursanții au nevoie de un spațiu adecvat, lucrând de cele mai multe ori în cooperare cu alții, în medii de învățare contextuale bogate care reprezintă, pe moment, o experiență inovatoare (Karoff et al, 2017).</p> <p>În acest fel, elevii își folosesc abilitățile personale și sociale pentru a lucra în cooperare cu alții în cadrul activităților de învățare, pentru a-și identifica punctele forte și abilitățile proprii și ale colegilor și pentru a-și dezvolta o serie de abilități interpersonale, cum ar fi comunicarea, negocierea, munca în echipă, leadership-ul și aprecierea perspectivelor diverse (Senthamarai, 2018). În plus, activitățile urmăresc să promoveze cunoașterea și aplicarea ODD-urilor în fiecare domeniu de studiu.</p> |
| <p>IAG</p> | <p>Informare, consiliere și orientare:</p> <p><u>Studenții ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p><u>Studii de caz de carieră</u> activitatea propune exemplul unei reuniuni a Organizației Națiunilor Unite ca un caz real din domeniul științelor sociale și umaniste.</p> <p>La începutul activității, studentul ambasador face o scurtă prezentare a sistemului educațional de talie mondială Experience Europe.</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Context local | Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: parcoursup: sfaturi pentru căutarea unei formări Onisep: fabrica de orientare |
| Linkuri către programe școlare | Conectarea cu alte părți ale curriculumului - Cum a evoluat sistemul european de învățământ? Profesorii de materii complementare ar putea colabora, de exemplu, documentul obținut poate fi prelucrat într-o limbă diferită. De exemplu, în spaniolă, engleză sau germană, exersând astfel scrierea creativă pe această temă. Ar putea fi create una sau mai multe cronologii pentru a vedea evoluția diferitelor sisteme de învățământ și reperiile istorice care le-au definit. |
| Adaptări posibile | În mod ideal, aceste activități pot fi realizate în timpul lecției cu întreaga clasă. Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an. De exemplu, prin înființarea și realizarea unui proiect educațional inovator din perspectiva elevilor în cadrul unității. |

Resurse și referințe

- Linkuri pentru crearea unei povești Despre viziunea resurselor școlare perfecte:
- [Spațiul european al educației](#)
- Ghidul profesorului/ghidul pedagogic: [Éducation: quels systèmes chez nos voisins européens ?](#)
- Ghid video: Scurtă prezentare a experienței de început a sistemului educațional european de talie mondială
- [Spațiul european al educației](#)
- Ghid video: Scurtă prezentare a experienței de început a sistemului educațional european de talie mondială
- French Ministry of Education, Youth, Sport and the Olympic and Paralympic Games - Dgescola
- Karoff, M., Tucker, A. R., Alvarez, T., & Kovacs, P. (2017). Infusing a peer-to-peer support program with adventure therapy for adolescent students with autism spectrum disorder. *Journal of Experiential Education*, 40(4), 394-408. <https://doi.org/10.1177/1053825917727551>
- Senthamarai, S. (2018). Interactive teaching strategies. *Journal of Applied and Advanced Research*, 2018: 3(Suppl. 1) S36S38 <https://dx.doi.org/10.21839/jaar.2018.v3S1.166>
- UN Sustainable Development Goals (SDG)
- Trocmé-Fabre, H. (1999). *Réinventer le métier d'apprendre*. Éditions d'organisation.
- Teacher Guide/Pedagogical guide: [Éducation: quels systèmes chez nos voisins européens ?](#)

Pregătiți-vă pentru următoarea criză!

| | | | |
|------------------------|--|----------------|---|
| Țara | România | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de o săptămână |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (5-8 ani în România) | Cariere | |
| Rezumat | <p>Informații interdisciplinare privind crizele, cu linkuri către economie, sociologie, istorie, politici publice și cariere conexe.</p> <p>Aceasta este o activitate de sensibilizare a studenților ambadori în domeniul științelor sociale și umaniste, care își propune să îmbunătățească implicarea și rezultatele elevilor în disciplinele de științe sociale și umaniste în timpul anilor cruciali de luare a deciziilor în învățământul secundar (vârsta 11-14 ani în România). Activitatea se concentrează pe înțelegerea situațiilor de criză de-a lungul istoriei, pornind de la o analiză a situației actuale (pandemia COVID-19 și războaie în diferite părți ale lumii: Ucraina, Siria, etc.). Activitatea a fost planificată în strânsă colaborare cu o școală secundară locală. Crizele sunt evenimente care au marcat istoria lumii și destinele multor oameni, fiind momente care s-au dovedit a fi ciclice. Înțelegerea și conștientizarea acestora ajută la dezvoltarea rezilienței și a comportamentelor adaptative, prevenind stresul și alte probleme psihologice. Crizele afectează economiile, comunitățile, sistemele sociale și politice, dar crizele pot apărea și la nivel personal (lipsa unui loc de muncă, lipsa unei locuințe, probleme de sănătate etc.).</p> <p>Activitatea implică trei activități principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dezbatere pe următoarea temă: crizele de-a lungul istoriei. Împreună cu profesorul de istorie, elevii ambadori lucrează cu întreaga clasă. Aceștia vor discuta despre crizele contemporane, crizele din trecut, modul de gestionare a unei situații de criză (război, pandemie, supradigitizare - inteligență artificială). • Linia cronologică a crizelor din ultimele două secole. Elevilor li se vor da cartonașe cu diferiți ani și evenimente de criză și li se va cere să asocieze anii cu evenimentele de criză în ordine cronologică. Pentru această activitate ei se pot documenta folosind internetul, manualul școlar sau alte resurse acceptate la nivelul școlii. • Povești de succes. Profesorul și elevii ambadori le vor oferi copiilor informații despre poveștile de viață ale unor personalități celebre care au supraviețuit crizelor existențiale (Holocaust, boli autoimune, sclavie). Pe baza poveștilor exemplificate, copiii vor fi încurajați să povestească despre experiențele personale sau despre experiențele despre care au auzit (de exemplu, cum au supraviețuit pandemiei COVID-19). | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Construirea unor experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția acestora la dezvoltarea abilităților de angajare. | <ul style="list-style-type: none">• O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către studenți a subiectelor din domeniul științelor sociale și umaniste utilizând pedagogii incluzive care dezvoltă conștiința de sine, comportamente adaptative pentru situații de criză, empatie pentru persoanele aflate în criză.• O mai bună înțelegere a crizelor și a naturii lor ciclice, a impactului lor asupra calității vieții oamenilor (800 de milioane de oameni suferă de foamete și malnutriție în lume în 2021, conform Organizației Națiunilor Unite).• O creștere a gradului de conștientizare și înțelegere de către studenți a rutelor de evoluție profesională în domeniul științelor sociale și umaniste.• Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele elevilor în disciplinele de științe sociale și umaniste, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul elevilor de a se înscrie la cursuri de științe sociale și umaniste la universitate pe termen lung. |

Descrierea generală a activității

Pregătește-te pentru următoarea criză! este o activitate care are ca scop creșterea gradului de conștientizare a situațiilor de criză care pot apărea în societate sau la nivel personal. Activitatea prezintă diferite tipuri de crize (economice, financiare, de sănătate, politice, sociale, climatice) și soluțiile pe care oamenii le-au folosit pentru a se adapta. Activitatea urmărește transmiterea de informații între elevi pentru a crește nivelul lor de receptivitate.

Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au avut ca scop co-crearea și pregătirea unor activități practice relevante și de înaltă calitate în domeniul științelor sociale și umaniste, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Elevii ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele didactice, cu profesorul coordonator de istorie și cu profesorii de la disciplinele de științe sociale.

Conținutul formării resurselor și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).
- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:

- Colaborarea între școli și instituțiile de învățământ superior
- Necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile incluzive în domeniul științelor sociale și umaniste
- Activități de învățare experiențiale și active
- Angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
- Necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul științelor sociale, în vederea extinderii participării
- Ambasadorii să lucreze împreună cu elevii mai tineri, poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și elevi
- Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
- Formare și orientare

Formare de resurse pe tema **Pregătiți-vă pentru următoarea criză!** de către profesorul coordonator de istorie de la școala secundară

- Introducere în crizele umanității de-a lungul istoriei
- Prezentarea a două videoclipuri
- Criza generată de Primul Război Mondial (Link video: <https://vm.tiktok.com/ZGJGtoM74/>)
- Criza umanitară - Holocaustul (Link video: <https://eduboom.ro/video/351/istoria-annei-frank>)
- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților.
- Discuții și considerații privind:
 - Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - Legături cu programa școlară
 - Linkuri către cariere
 - Pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să se gândească la o observație/problemă mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
- Exemple de cariere în științele sociale și umaniste (de exemplu, psiholog, economist, sociolog, avocat, profesor)
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra științelor sociale și umaniste (de exemplu, acestea sunt cariere care sunt foarte solicitate în perioade de criză, oferind sprijin comunității)

- Capacitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activități principale în fiecare sesiune:

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Copiii vor primi cartonașe cu imagini reprezentând diferite crize: foamete, război, schimbări climatice - secetă, inundații, epidemii, dezastre. În grupuri de câte 5 elevi, aceștia vor descrie imaginea de pe cartonaș și vor răspunde la următoarele întrebări: ce cred ei că se întâmplă în imagine, ce a cauzat evenimentul, care cred ei că sunt consecințele, ce soluții sunt posibile pentru a rezolva situația, ce le transmite imaginea.
- Dezbateri pe următoarea temă: crizele de-a lungul istoriei. Aceștia vor discuta despre crizele contemporane, crizele din trecut, modul de gestionare a unei situații de criză (război, pandemie, supradigitizare - inteligență artificială).

Sesiunea 2 (1 oră):

- Linia cronologică a crizelor din ultimele două secole. Elevilor li se vor da cartonașe cu diferiți ani și evenimente de criză și li se va cere să asocieze anii cu evenimentele de criză în ordine cronologică. Ei vor lucra în grupuri de câte cinci. Pentru această activitate ei se pot documenta folosind internetul, manualul școlar sau alte resurse acceptate la nivelul școlii.
- În grupuri de câte cinci, fiecare grup de elevi va concepe un mesaj de sprijin pentru victimele uneia dintre crizele discutate. Aceștia vor avea la dispoziție coli albe mari, cărbuni, foarfece.

Sesiunea 3 (1 oră):

- Selecție de videoclipuri privind criza generată de Primul Război Mondial și Criza umanitară - Holocaustul.
- Povești de succes. Profesorul și elevii ambasadori le vor oferi copiilor informații despre poveștile de viață ale unor personalități celebre care au supraviețuit crizelor existențiale (Holocaust, boli autoimune, sclavie). Pe baza poveștilor exemplificate, copiii vor fi încurajați să împărtășească experiențe personale sau experiențe despre care au auzit (de exemplu, cum au supraviețuit pandemiei COVID-19).

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | Profesorii de științe sociale și umaniste colaborează îndeaproape cu studenții ambasadori, cadrele didactice universitare și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice de științe sociale și umaniste pentru întregul grup de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu |
|-------------------|--|

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambascadori de la ANOSR și Universitatea din București • Academicieni de la Universitatea din București • Experți în IAG de la Proedus • Un profesor coordonator de istorie de la școala secundară locală <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare de resurse, care a fost apoi oferită de profesorul coordonator de istorie de la școala locală, cu participarea studenților ambascadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori de la școală. Studenții ambascadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice de științe sociale și umaniste pentru a sprijini dezvoltarea minților curioase, munca în echipă, abilitățile de raționament, empatia și conștientizarea carierei. Detalii privind îndrumarea elevilor ambascadori și a profesorilor pot fi găsite în secțiunea de mai sus, <i>Descriere</i>.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Metodologia este centrată pe învățarea bazată pe întrebări și probleme, combinată cu învățarea prin acțiune.</p> <p>Pe parcursul activității, elevii se vor concentra pe impactul și rolul crizelor în istorie. Elevii vor lucra în grupuri de colaborare pentru a identifica ceea ce trebuie să învețe pentru a rezolva o problemă generată de o criză de orice fel. Ei vor fi implicați în învățarea autodirijată (SDL), apoi vor aplica ceea ce au învățat la problemă. Învățarea din animații cu personaje istorice care au trecut prin situații de criză: https://vm.tiktok.com/ZGJGtoM74/</p> <p>La sfârșitul activității, ei se vor gândi la ceea ce au învățat și la cât de bine au funcționat metodele pe care le-au folosit. Profesorii și elevii ambascadori acționează pentru a facilita procesul de învățare mai degrabă decât pentru a furniza cunoștințe.</p> <p>Studenții ambascadori vor încerca să motiveze elevii, să le dezvolte aspirațiile pentru domeniile științelor sociale și umaniste. Ei vor da exemple și vor analiza biografia unor personalități care au depășit cu succes perioade de criză economică, socială și personală.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>IAG</p> | <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambasadori și experții Proedus vor ajuta elevii să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. • Vreau să o fac. Eu "vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| <p>Context local</p> | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere:</p> <p>Cum să devii student la drept?: https://www.youtube.com/watch?v=vgem_HT53Wg</p> <p>Cum să devii o persoană de succes? Sfaturi de la un economist https://www.youtube.com/watch?v=N8me9tWfV5w</p> |
| <p>Linkuri către programe școlare</p> | <p>Această activitate de științe sociale se concentrează pe tema crizelor, începând cu cele mai recente crize contemporane. Sesiunile analizează diferite tipuri de crize, soluțiile care au fost găsite la momentul respectiv și tipurile de personalități care au reușit să le depășească. Tema este interdisciplinară, reunind informații din mai multe domenii:</p> <p>Istorie: Impactul crizelor asupra desfășurării evenimentelor din trecut. Natura ciclică a crizelor.</p> <p>Economie: Majoritatea crizelor au avut un impact economic și financiar major.</p> <p>Sociologie: Crize umanitare.</p> <p>Politica: Majoritatea crizelor au fost rezolvate prin politici publice.</p> |
| <p>Adaptări posibile</p> | <p>În mod ideal, aceste activități pot fi realizate în timpul lecțiilor cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an sau ca un concurs de dezbateri pe tema crizelor.</p> |

Resurse și referințe

- Ghidul profesorului: <https://www.thenewhumanitarian.org/Rethinking-humanitarianism-25-crises-shaped-history>
- Ghid video: <https://www.youtube.com/watch?v=SwaCg7Gwtzw>
- Ghidul elevului: <https://www.youtube.com/watch?v=62DxELjuRec>
- Criza generată de Primul Război Mondial (Link video: <https://vm.tiktok.com/ZGJGtoM74/>)
- Criza umanitară - Holocaustul (Link video: <https://eduboom.ro/video/351/istoria-annei-frank>)
- Cum să devii student la drept? https://www.youtube.com/watch?v=vgem_HT53Wg
- Cum să devii o persoană de succes? Sfaturi de la un economist <https://www.youtube.com/watch?v=N8me9tWfV5w>
- Mc.Holland, J.D. (1976). Seminarul potențialului uman. O abordare pozitivă a autodezvoltării. Ghid de bază-manual. Centrul Național pentru Potențialul Uman.

Lumea oamenilor care gândesc în cifre și procente

| | | | |
|------------------------|---|----------------|---|
| Țara | România | Durață | Trei sesiuni de o oră |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (5-8 ani în România) | Cariere | Contabil, auditor, lucrător bancar, economist, analist de afaceri, manager, specialist în marketing |
| Rezumat | <p>Aceasta este o activitate de sensibilizare a studenților ambasadori în economie și afaceri, care are ca scop îmbunătățirea implicării și rezultatelor elevilor în disciplinele economice și de afaceri în timpul anilor cruciali de luare a deciziilor în învățământul secundar (vârsta 11-14 ani în România).</p> <p>Activitatea este menită să genereze curiozitate și aspirație față de domeniul economiei și afacerilor, prin prisma importanței acestora pentru stabilitatea economică și evitarea crizei financiare. Folosind metode pedagogice sau din psihologia educației bazate pe problematizare, activitatea capătă caracterul unui atelier, invitând elevii să afle prin descoperire ce presupun profesiile din domeniul economiei și afacerilor. Elevii vor afla care sunt cele mai cunoscute profesii din domeniul economic, ce calități trebuie să aibă un antreprenor pentru a avea succes.</p> <p>Activitatea de informare implică trei activități principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cine are grijă de banii noștri? Elevii ambasadori și profesorul de matematică, împreună cu profesorul de educație socială, vor | | |

| | |
|--|---|
| | <p>demara o activitate folosind metoda <i>The Starbursting</i>, implicând șase grupe a câte cinci elevi, de la școala secundară locală.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economia circulară - soluția ideală pentru dezvoltarea economică și reducerea poluării? Această activitate va presupune participarea tuturor elevilor la un exercițiu creativ realizat de grupuri mici de elevi de la școala secundară locală cu privire la legăturile dintre economia circulară și alte concepte precum producția, consumul, reutilizarea și repararea, reciclarea, din perspectivă economică. • Ce calități îți trebuie pentru a construi un imperiu? În cadrul acestei activități, vor fi descoperite și prezentate punctele forte pe care orice antreprenor ar trebui să le aibă pentru a reuși. Profesorul de educație socială, împreună cu elevii ambasadori, vor implica elevii într-o acțiune dinamică, folosind metoda Frisco. De asemenea, vor avea loc discuții despre poveștile de succes ale unor antreprenori celebri. |
|--|---|

Obiectivele activității

| | |
|---|--|
| <p>Pentru studenții ambasadori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construirea unor experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția la dezvoltarea abilităților de angajare ale acestora. | <p>Pentru tineri în școli</p> <ul style="list-style-type: none"> • O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către studenți a domeniilor economiei și afacerilor și este, de asemenea, important ca studenții să învețe ce presupun profesii precum analist de afaceri, auditor, contabil. • O mai bună înțelegere a ceea ce se întâmplă cu impozitele pe care le plătim. • O creștere a gradului de conștientizare și înțelegere de către studenți a rutelor de evoluție profesională și a perspectivelor de viitor în economie și afaceri. • Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele studenților în disciplinele economice și de afaceri, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul studenților de a se înscrie la cursuri economice și de afaceri la universitate pe termen lung. |
|---|--|

Descrierea generală a activității

| |
|--|
| <p>Activitatea urmărește o mai bună înțelegere a asemănărilor și diferențelor dintre profesiile din domeniul economic și cele din domeniul afacerilor. Un specialist care este format la o Academie de studii economice, la un program de studii în domeniul financiar poate avea cunoștințe și abilități legate de: administrarea afacerilor, cibernetică economică, informatică economică, statistică și prognoză economică,</p> |
|--|

contabilitate și informatică de gestiune, comunicare economică în afaceri, economie agricolă și de mediu, finanțe și bănci, management, marketing, relații economice internaționale, administrație publică, resurse umane.

În zilele noastre, din ce în ce mai mulți adolescenți sau tineri vor să fie pe cont propriu. Ei îi văd cu ochi buni pe toți cei care au reușit să pună pe picioare o afacere și să își folosească punctele forte, dar și abilitățile formate în cadrul formării profesionale pentru a obține profit. Mulți tineri își doresc să fie activi online, să fie creatori de conținut, dar acest lucru necesită, pe lângă talent, creativitate și originalitate, capacitatea de a fi freelancer. Pentru mulți studenți de vârsta lor, diferența dintre un freelancer și un antreprenor este încă incertă. Aici intervin elevii ambasadori, asistați de profesorul coordonator, și îi ajută pe copii să afle într-o activitate dedicată, folosind metode interactive.

Conținutul formării resurselor și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).
- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de informare, subliniind importanța:
 - Colaborarea între școli și instituțiile de învățământ superior:
 - Necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și cum este cel mai bun mod de a explica ce presupun profesiile din domeniul economic, care sunt diferențele dintre meseriile din acest domeniu, dar și ce competențe trebuie să aibă pentru fiecare dintre ele
 - Activități de învățare experiențiale și active
 - Angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
 - Nevoia de a lucra cu elevii mai tineri ca ambasadorii să lucreze împreună cu elevii mai tineri poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și studenți
 - Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
 - Formare și orientare
 - Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi.

Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților.

- Discuții și considerații privind
 - lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - legături cu programa școlară
 - linkuri către cariere
 - pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să se gândească la o observație/problemă mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
- Exemple de cariere în economie și afaceri (de exemplu, contabil, auditor, lucrător bancar, economist, analist de afaceri, manager, specialist în marketing)
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra economiei și afacerilor (de exemplu, mulți oameni cred că aceste profesii sunt plictisitoare, nu implică creativitate, se lucrează doar cu cifre, ceea ce nu este adevărat)
- posibilitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere.

Activități principale în fiecare sesiune:

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

Cine are grijă de banii noștri?

În cadrul activității intitulate *Cine are grijă de banii noștri?* se va utiliza metoda exploziei stelelor, care are ca scop înțelegerea unor concepte, idei, dintr-o perspectivă creativă, asemănătoare brainstorming-ului. Aceasta presupune scrierea ideii în centrul foii, încadrată de o stea stilizată. Din fiecare colț al stelei pornește o întrebare care va conduce la clarificarea subiectului central.

În centru va fi o profesie din domeniul economic, din care vor rezulta următoarele întrebări:

- Unde lucrează această persoană?
- În ce constă activitatea ei?
- Ce studii a urmat?
- De ce a ales această profesie?
- Când/după cât timp a devenit un foarte bun profesionist?

Vor exista șase grupuri de copii, iar profesiile vizate sunt: auditor, contabil, lucrător bancar, inspector antifraudă, specialist în marketing, manager.

Sesiunea 2 (1 oră):

Economia circulară - soluția ideală pentru dezvoltarea economică și reducerea poluării?

A doua sesiune va aduce în atenția elevilor conceptul de economie circulară. Economia circulară este un model de producție și consum care presupune partajarea, închirierea, reutilizarea, repararea, recondiționarea și reciclarea materialelor și produselor existente pentru o perioadă cât mai lungă de timp. Astfel, ciclul de viață al produselor este prelungit, iar costurile legate de producția de bunuri noi, transportul acestora până la consumator și logistica implicată în comercializarea lor sau costurile enorme implicate de colectarea și distrugerea deșeurilor aruncate prematur vor dispărea. Elevii vor învăța această nouă direcție din domeniul economic, observând legăturile cu protecția mediului, dar și cu activitățile dedicate din domeniul artelor, aduse anterior în atenția copiilor de către elevii ambasadori.

Profesii precum cea de economist, foarte generală, dar și cele mai specifice legate de administrarea afacerilor în comerț, turism, servicii, merchandising și managementul calității vor fi evidențiate.

Tehnica florii de lotus presupune deducerea conexiunilor dintre idei, concepte, pornind de la o temă centrală. Problema sau tema centrală determină cele opt idei secundare care se construiesc în jurul celei principale, precum petalele florii de lotus. Astfel, pornind de la o temă centrală, sunt generate noi teme de studiu pentru care trebuie să dezvolte noi conexiuni și noi concepte. Diagrama florii de lotus este un instrument de mind-mapping care permite organizarea ideilor și vizualizarea lor în subcategorii ale fiecărei idei. Aceasta prezintă o formă mai organizată a hărților mentale.

Elevii vor primi coli de hârtie și creioane colorate și vor fi rugați să deseneze o floare de Lotus, pornind de la tema centrală *Economia circulară*. Vor exista opt echipe, formate din trei sau patru elevi, în funcție de mărimea grupului.

Această abordare le permite să evidențieze legăturile dintre conceptele legate de tema principală. În a doua sesiune, ei se pot documenta pe internet, își pot întreba profesorul sau pot consulta orice alte resurse agreeate de școală.

Cele opt teme de la care vor porni sunt: producție, consum, distribuție, reparații și întreținere, recondiționare, reciclare, reutilizare, reducere.

În final, diagrama va fi desenată pe tablă pentru a oferi o imagine de ansamblu a subiectului.

Sesiunea 3 (1 oră):

De ce calități ai nevoie pentru a construi un imperiu?

Ce este metoda FRISCO?

Metoda FRISCO se bazează pe interpretarea de către participanți a unui rol specific, care acoperă o anumită dimensiune a personalității, abordând o problemă din mai multe perspective. Astfel, membrii grupului vor trebui să joace, fiecare, pe rând, rolul conservator, rolul exuberant, rolul pesimist și rolul optimist. Se bazează pe un brainstorming dirijat și solicitant din partea abilităților empatice ale elevilor, a spiritului critic, punând accent pe stimularea gândirii, imaginației și creativității.

Etapele metodei Frisco:

- Etapa de punere a problemei: profesorul observă o situație problemă și o propune spre analiză; în acest caz, problema propusă este descoperirea calităților unui antreprenor.
- Etapa de organizare colectivă: Clasa va fi împărțită în patru echipe, fiecare corespunzând unuia dintre roluri.
- Etapa dezbaterii colective: fiecare interpretează rolul ales și își susține punctul de vedere în conformitate cu acesta.

Astfel, cel conservator are rolul de a aprecia meritele soluțiilor vechi, pronunțându-se în favoarea menținerii lor, fără a exclude posibilitatea unor eventuale îmbunătățiri. Exuberantul privește spre viitor și emite idei aparent imposibil de aplicat în practică, asigurând astfel un cadru imaginativ-creativ, inovator și stimulându-i și pe ceilalți participanți să privească lucrurile în acest fel. Pesimistul este cel care nu are o părere bună despre ceea ce se discută, cenzurând ideile și soluțiile inițiale propuse. El dezvăluie aspectele negative ale oricăror îmbunătățiri. De exemplu, este bine cunoscut faptul că orice antreprenor își asumă riscuri, iar din perspectiva pesimistului, aceasta este o cale sigură spre eșec, pe când optimistul vede oportunități. Optimistul luminează umbra lăsată de pesimist, încurajând participanții să privească lucrurile dintr-o perspectivă reală, concretă și realizabilă. El găsește fundamente realiste și posibilități de realizare a soluțiilor propuse de exuberant, stimulând participanții să gândească pozitiv.

- Etapa de sistematizare a ideilor emise și de concluzie cu privire la soluțiile găsite.

În timpul rămas, asemănările și diferențele dintre freelanceri și antreprenori vor fi discutate liber, dintr-o perspectivă empirică, după ce au aflat ce calități are un antreprenor.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--------------------------|--|
| <p>Colaborare</p> | <p>Studentii de la economie și afaceri colaborează îndeaproape cu studenți ambascadori, profesori universitari și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice de economie și afaceri pentru întregul grup de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambascadori de la ANOSR și Universitatea din București |
|--------------------------|--|

| | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Academicieni de la Universitatea din București • Experți în IAG de la Proedus • Un profesor de economie sau coordonator de la școala secundară locală <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare în domeniul resurselor, care a fost apoi oferită de profesorul coordonator al educației sociale la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori de la școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice în domeniul economiei și al afacerilor pentru a sprijini dezvoltarea minților curioase, munca în echipă, abilitățile de raționament, empatia și conștientizarea carierei. Detalii privind îndrumarea studenților ambasadori și a profesorilor pot fi găsite în secțiunea de mai sus, Descriere.</p> |
| Pedagogie | <p>Metodologia este axată pe învățarea bazată pe întrebări și probleme, combinată cu învățarea prin acțiune.</p> <p>Această activitate de economie și afaceri se concentrează pe cât de importante sunt ocupațiile din domeniul economic. Cât de mult este nevoie de oameni care să lucreze în instituții publice precum ANAF (Agenția Națională de Administrare Fiscală), cum ne ajută lucrătorii bancari să obținem un împrumut, cum fiecare întreprindere are nevoie de un contabil sau de un analist de afaceri.</p> <p>Ei vor fi implicați în învățarea autodirijată (SDL), apoi vor aplica ceea ce au învățat la problemă.</p> <p>La sfârșitul activității, ei se vor gândi la ceea ce au învățat și la cât de bine au funcționat metodele pe care le-au folosit. Profesorii și elevii ambasadori acționează pentru a facilita procesul de învățare mai degrabă decât pentru a furniza cunoștințe.</p> <p>Studenții ambasadori vor încerca să motiveze elevii, să le dezvolte aspirații pentru domeniile economiei și afacerilor. Ei vor da exemple și vor analiza biografia unor personalități care au reușit să aibă o afacere foarte profitabilă.</p> |
| IAG | <p>Studenții ambasadori (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambasadori și experții Proedus vor ajuta elevii să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. • Vreau să o fac. Eu "vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere:</p> <p>Ce face un auditor? https://www.youtube.com/watch?v=nJalOuj-r2w</p> <p>Ce face un contabil și de ce este atât de important? https://www.youtube.com/watch?v=WR2oftl_urg</p> <p>Analist de date vs Analist de afaceri Care este potrivit pentru tine? https://www.youtube.com/watch?v=BCL2vXGluZ8</p> <p>Programe de studii la ASE- Academia de Studii Economice din București https://mefc.ase.ro/programe-de-studii/programe-de-licenta/</p> |
| Linkuri către programe școlare | <p>Educația socială: Este foarte important pentru dinamica generală a unui stat, pentru dezvoltarea infrastructurii, pentru funcționarea sistemelor de sănătate și educație, pentru ca toți cetățenii să fie buni contribuabili, să își plătească taxele la timp.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Această activitate poate fi realizată în mod ideal în timpul unei lecții cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an sau ca un concurs de dezbateri despre <i>idei de afaceri cu potențial de succes</i>.</p> |

Resurse și referințe

- Ghidul profesorului: <https://viatadefreelancer.ro/freelance-versus-antreprenoriat-asemanari-si-diferente/>
- Ghid video: <https://www.youtube.com/watch?v=RYa9dR1PpwU>
- Ghidul elevului: https://www.youtube.com/watch?v=z8_e40h3Q3I
- <https://www.business-education.ro/fara-categorie/10-calitati-ale-unui-antreprenor-de-succes>
- Viața este o tranzacție, cum poți să o faci de succes? (Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=IAhVqvebuTE>)
- Dan Șucu - Cum am făcut primul meu milion de dolari? (Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=bCtq7ys6-k0>)

- Mc.Holland, J.D. (1976). Seminarul potențialului uman. O abordare pozitivă a autodezvoltării. Ghid de bază-Handbook. Centrul Național pentru Potențialul Uman.

Bucătarii juniori

| | | | |
|------------------------|---|----------------|--|
| Țara | Turcia | Durată | Sesiuni săptămânale de 3 ore timp de una sau două luni |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Bucătar, Catering, Dietician |
| Rezumat | Studentii de la științe sociale vizitează departamentul de gastronomie, dobândesc cunoștințe despre departament și se implică în activități practice. | | |

Obiectivele activității

| | |
|---|--|
| <p>Pentru studenții ambasadori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilizarea studenților ambasadori ca modele de urmat în profesiile lor legate de industria alimentară. • Îmbunătățirea abilităților de conducere, prezentare și gestionare a timpului ale studenților ambasadori. | <p>Pentru tineri în școli</p> <ul style="list-style-type: none"> • Îmbunătățirea cunoștințelor studenților despre departamentul de științe sociale, motivarea acestora pentru viitorul lor, furnizarea de informații preliminare pentru alegerea departamentului și îmbunătățirea abilităților lor de lucru. |
|---|--|

Descrierea generală a activității

| |
|---|
| <p>1. Activitate: Introducere și prezentare a mediului. (Prima săptămână)</p> <p>Un reprezentant al studenților îi ia pe elevi de la școală și îi duce la instituția în care se va desfășura activitatea (universitate/program culinar). Ei prezintă mediul și persoanele cu care copiii vor lucra. Copiii află despre programul culinar de la persoanele pe care le întâlnesc, își împărtășesc propriile idei, se angajează în discuții și discută problemele identificate. Ulterior, reprezentantul elevilor îi duce pe elevi înapoi la școală.</p> <p>2. Activitate: Alegerea unei mese și pregătirea ei.</p> <p>Atunci când se alege mâncarea care urmează să fie preparată, se acordă atenție alegerii unei rețete pe care copiii o pot înțelege și prepara cu ușurință. Mâncarea aleasă este explicată copiilor, iar aceștia sunt învățați cum să o prepare. Mâncarea selectată este pregătită împreună de studenții "programului culinar" și de copiii participanți. Acest lucru le permite copiilor să dobândească experiență prin încercare și aplicare.</p> |
|---|

3. Activitate: Cum să pregătiți un coș de picnic?

Profesorul explică în clasă cum să pregătească un coș de picnic și ce ar trebui să conțină acesta.

4. Activitate: Pregătirea unui coș de picnic.

Elevii sunt împărțiți în grupuri de 2-3 persoane și li se atribuie sarcina de a pregăti un coș de picnic la ei acasă. Elevii care le-au pregătit și persoanele care participă la activitate au un picnic împreună. Acest lucru urmărește să creeze o atitudine pozitivă în rândul elevilor față de acest departament.

5. Activitate: Prezentarea experiențelor elevilor participanți în clasele lor.

6. Activitatea: Evaluarea activității de către profesor, reprezentantul elevilor și elevi.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | <p>Profesorul va sprijini adunarea elevilor de 11-14 ani interesați de științele sociale și îi va însoți pentru a se întâlni cu elevii de gastronomie, asigurându-se că elevii se simt mai încrezători și mai siguri.</p> <p>Studentul ambasador va oferi îndrumări cu privire la obiectivele, informațiile care urmează să fie dobândite și realizările activității, va prezenta studenții programului culinar și va oferi instrucțiuni cu privire la modul de desfășurare a activităților. Vor fi difuzate videoclipuri despre departamentele de științe sociale și despre departamentul de gastronomie.</p> |
| Pedagogie | <p>Pedagogie Teoria învățării experiențiale a lui Kolb:</p> <p>Experiența concretă: Persoanele care învață prin experiențe concrete învață cel mai bine atunci când primesc feedback cu privire la învățarea lor. În prima etapă a activității, "Introducere și prezentare a mediului", elevii învață cel mai bine atunci când cunosc locul și participă la discuții în mediul de învățare.</p> <p>Observația reflexivă: Persoanele cu un nivel ridicat de observație reflexivă învață cel mai bine atunci când au ocazia să lucreze activ prin încercări și erori, cum ar fi în etapa "Alegerea unei mese și pregătirea ei", în care pregătesc o masă prin încercări și erori.</p> <p>Conceptualizarea abstractă: Persoanele cu un nivel ridicat de conceptualizare abstractă tind să fie mai înclinate spre obiecte și simboluri. În etapa "Cum să pregătești un coș de picnic", ei învață cel mai bine ascultându-și profesorii și obținând informațiile necesare.</p> <p>Experimentarea activă: Persoanele cu un nivel ridicat de experimentare activă se descurcă cel mai bine în situații care implică sarcini active, proiecte, discuții de grup etc. În etapa "Pregătirea unui coș de picnic", ei dobândesc experiență prin îndeplinirea activă a sarcinii care le-a fost atribuită.</p> |

| | |
|----------------------|---|
| IAG | <p>Îndrumare pentru tinerii de 11-14 ani să se înțeleagă pe ei înșiși și nevoile lor, să dezvolte noi perspective și să se gândească la viitorul lor.</p> <p>Planificarea viitorului lor în contextul carierelor din lumea reală.</p> |
| Context local | <ul style="list-style-type: none"> • Grupuri defavorizate sau grupuri subreprezentate în contextul local. • Stilul de viață nomad (merg în provinciile estice primăvara și în provinciile sud-estice toamna, provocând întreruperi în educația lor). • Mijloace de subzistență prin creșterea animalelor. • Lipsa electricității și a școlilor în zonele muntoase și de câmpie, unde se duc pentru creșterea animalelor. • Lipsa sprijinului familiei pentru educație. • Ca urmare, copiii din familiile nomade se află într-o situație dezavantajoasă în comparație cu colegii lor din oraș. |

Resurse și referințe

<https://www.tugbacansali.com/2015/01/david-kolbun-deneyimisel-ogrenme-teorisi.html>

Sufragetele - activiste ale drepturilor sau criminale?

| | | | |
|------------------------|--|----------------|---|
| Țara | Anglia | Durată | Trei sesiuni de o oră |
| Grupa de vârstă | 13-14 ani (anul 9 în Anglia) | Cariere | Istoric, curator de muzeu, scriitor, profesor |
| Rezumat | <p>Aceasta este o activitate de autoexperiență în cadrul căreia elevii ambasadori explorează o activitate bazată pe istorie pe care o vor co-facilita apoi în școlile locale.</p> <p>Această activitate introduce subiectul mișcării sufragetelor în Marea Britanie și, în special, în istoria locală din Suffolk.</p> <p>Scopul activității este de a prezenta studenților istoria locală, creând legături între orașul lor, domeniul de studiu și potențialele cariere în care pot aplica cunoștințele de istorie. Studenții ambasadori servesc drept modele și promotori ai posibilelor trasee profesionale și creează o legătură între universitate, subiect și studenți.</p> <p>Aceasta constă într-o serie de trei sesiuni care includ un tur al orașului. Activitatea evidențiază, de asemenea, locul universității în oraș - fizic/geografic și ca spațiu de explorare și învățare despre istoria locală, având un impact asupra dezvoltării comunității locale.</p> | | |

Elevii vor explora mișcarea sufragetelor prin intermediul unor surse primare precum documente istorice, scrisori, articole de ziar, jurnale. Elevii își vor aplica apoi cunoștințele într-un joc de rol sau își vor exprima reflecțiile în poezii sau produse artistice. A treia sesiune include un tur al orașului.

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|--|--|
| <p>În ceea ce privește studenții ambasadori, această activitate va fi utilizată pentru formarea ambasadourilor prin autoexperiență. Prin urmare, studenții ambasadori vor participa mai întâi la această activitate condusă de studenți ambasadori mai experimentați. Aceștia vor contribui apoi la dezvoltarea sa ulterioară, ajustând conținutul sau găsind noi modalități de implicare în activitate. Ei vor co-facilita apoi activitatea în colaborare cu profesori din școlile locale și o vor oferi elevilor mai tineri. Ținând cont de acest proces, scopul activității este de a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creșterea încrederii studenților ambasadori în facilitarea sesiunilor de informare. • Creșterea cunoștințelor pedagogice ale ambasadourilor privind conținutul subiectului - pentru a avea încredere în cunoștințele despre subiect, precum și în înțelegerea și abilitățile de facilitare a activității ca oportunitate educațională. • Să ofere ambasadourilor cunoștințe și abilități privind modul de a vorbi despre carierele legate de istorie, despre posibilele aplicații ale cunoștințelor de istorie relevante pentru contextele locale ale comunităților lor. | <ul style="list-style-type: none"> • Creșterea cunoștințelor despre mișcarea sufragetelor, care face parte din curriculum • dobândirea de experiență în analiza surselor primare • Dobândirea încrederii în prezentarea opiniilor și în dezbateri • Învățați despre istoria locală, conectându-vă la resursele culturale locale (Hold, The History Trail by the Ipswich Women's Festival Group) • să stimuleze interesul elevilor pentru istorie ca obiect de studiu, cu posibilitatea de a o studia în învățământul superior și de a urma o carieră semnificativă • Oferiți studenților posibilitatea de a discuta cu studenții ambasadori ca modele de urmat la universitate |

Descrierea generală a activității

Sesiunea 1 Introducere în mișcarea sufragetelor

- Încălzire: Ce știți deja despre sufragette?
- Adevărat/Fals: Slido - mituri despre sufragette

<https://blog.nationalarchives.gov.uk/myth-busting-womens-suffrage-movement/> -
Conținut livrat printr-o prezentare PowerPoint, menționând cele trei grupuri ale
mișcării, inclusiv persoanele care au reprezentat-o sau au fost împotriva ei

Campania de sufragiu ppt:

https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EYE_QhH_HshlrBdvwDtudIBz4WbQSHUK2AR07dgvIMNXQ

Mișcarea de sufragiu KS3 A3 Slide:

<https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EW5bEjk6Z0tMvukwKxXXo8kBUxjF0btnVmk5NjRuyiz17Q>

Sufragistele și Sufragetele luptau pentru aceleași lucruri? Ppt:

<https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EXQajRN3XNRBq3NziiValvsBrCycz9A4f9ySRw68TNTGqg>

Cum complică diferite surse povestea modului în care femeile au obținut dreptul
de vot? Ppt:

<https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EXICMsM6DVJGqgBWeKoVKCEBEtwmWHmP2vP58UcL8wcqkg>

Cum au obținut femeile dreptul de vot? Ppt:

https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EalMRJGuaYIPnLPE8kX1zC4BluoUloAk0aK_vHWXf8117A

De ce au primit femeile drept de vot în 1918 în Marea Britanie? Ppt:

<https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EfHUDYr6yGRIu-8w4cH4qnYBkOgnHtiQk1ytUaM2IIKyFA>

Arhivele Suffolk - campania pentru sufragiul femeii în Suffolk Ppt:

<https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EUwTXHqrtCpBmVB3pj7LFBcBgyxsUE9rX0vXHH9KhwIMHA>

Legături cu Primul Război Mondial și percepția militară a Mișcării pentru Sufragiu:

https://ccucsac.sharepoint.com/:p:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EfshF_3ZNaRMjIqnwpp87c8BpP72OwYpx6MUk6H8ka3ROQ

- Refaceți cronologia - cronologia este tipărită și tăiată în carduri

Link pentru cronologie pp. 10-16.

[Campania pentru dreptul la vot al femeilor în Suffolk A ...](#)

<https://www.suffolkarchives.co.uk ' 2021/11>

O cronologie diferită a Mișcării pentru Sufragiu:
<file:///Users/daisyellis/Downloads/Spirited%20learning%20resources%20KS3%20FINAL%20web.pdf>

- Scrieți un poem despre mișcarea sufragetelor sau creați o imagine, creați un meme

Sesiunea 2 Dezbateri de grup

- Carduri cu persoane: Nume, fotografie, ani, cele mai importante fapte, pentru ce erau cunoscuți

<https://ccucsac.sharepoint.com/:w:/s/DIPLOMA-StudentAmbassadorArea/EUrFjXCdd49DtNmfgQNHVoBOEHDEnesITjpgfP8qpV8pA>

- Activitate: Elevii primesc cartonașe, găsește-ți grupul
- Lucru în grup: discutați despre ce a fost vorba în grupul vostru - care sunt strategiile grupului pentru a-și atinge obiectivele => prezentați altor grupuri
- Lucrul în perechi: Ajungeți la perechi cu "aceeași" persoană. Perechea **primește resurse primare**, poate să citească, să discute, să se pregătească pentru o dezbateri, cum ar răspunde în calitate de persoană [Campania pentru votul femeilor în Suffolk A ...](#)

<https://www.suffolkarchives.co.uk ' 2021/11>

<https://www.nationalarchives.gov.uk/education/resources/suffragettes-on-file/?show=all#more>

<https://www.archives.gov/education/lessons/woman-suffrage>

<https://digital.library.lse.ac.uk/collections/suffrage>

- Reîntreuniți-vă în grupuri mici și stabiliți o strategie pentru dezbateri, pregătiți-vă pentru dezbateri + pregătiți întrebări și critici potențiale pentru celelalte grupuri + vor primi o fișă cu posibile întrebări de pus
- Toată clasa: Dezbateri între grupuri, vorbiți în personaj, folosiți formularea
- (Indicați care este grupul dvs. și care au fost strategiile dvs.)
- Se anunță un câștigător al dezbaterii - se oferă un ghid pentru elevii jurați - cum să decidă care grup este câștigător și să-și justifice decizia

Activitatea de interpretări istorice

Utilizați linkul furnizat, care include resursa de istoriografie:

<https://www.suffrageresources.org.uk/activity/3211/why-do-historians-have-different-views-of-the-suffrage->

- Elevii vor trebui să citească extrasele din opiniile fiecărui istoric cu privire la mișcarea de sufragiu, să identifice și să evidențieze cuvintele/frazele cheie care sunt folosite pentru a descrie diferitele grupuri de sufragete care au fost discutate anterior în cadrul dezbaterii, de exemplu sufragistele, sufragettele sau Liga Antisufragiu.

- Ei vor trebui apoi să încerce să rezume argumentul fiecărui istoric în câteva propoziții.
- Apoi să adauge propriile cunoștințe despre mișcarea sufragiului, de exemplu diferite evenimente despre care ar fi aflat anterior din dezbateri.
- Elevii își vor folosi apoi propriile cunoștințe pentru a identifica elemente de probă care, în opinia lor, susțin argumentul prezentat de un istoric.
- Elevii își vor prezenta apoi rezultatele în fața clasei și vor argumenta modul în care dovezile pe care le-au selectat susțin argumentul unui istoric ales.

Sesiunea 3 Traseul istoric

- Pregătire - parcurgeți împreună broșura, planificați mersul pe jos conform hărții - acești oameni din sesiune au fost cei mai importanți, dar când vă uitați la scară locală, iată cum a fost
- Identificarea legăturilor cu cele trei grupuri
- Mergeți la plimbare

Link pentru broșură:

<http://www.ipswichwomensfestivalgroup.co.uk/assets/Uploads/PDFs/IpswichWomensTrail2022.pdf>

- Discuții cu ambasadorii despre Sylvia și Helen Pankhurst și potențiale cariere

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--------------------------|---|
| <p>Colaborare</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Profesorul prezintă PowerPoint-ul și sprijină lucrul în grup, profesorii pot încuraja continuarea, răspunsurile extinse. • Ambasadorii pot fi moderatorii/facilitatorii dezbaterii. • În timpul plimbării, ambasadorii au discuții informale cu elevii despre cariere. <p>Activitatea utilizează un amestec de lucru cu întreaga clasă, în grupuri mici și în perechi. O consultare cu o școală locală a arătat că școala ar putea prefera să selecteze un grup de elevi care să se implice în seria de activități conduse de ambasadori. Cu toate acestea, cercetările arată că, pentru extinderea participării, implicarea cu clase întregi este mai eficientă, deoarece poate ajunge la elevii "greu de atins". Prin urmare, formatul trebuie să fie consultat și conceput împreună cu școala pentru a găsi cea mai potrivită organizare a sesiunilor.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Pedagogii feministe pentru abordarea inegalităților în educație</p> <p>Această activitate urmează principiile pedagogice feministe, considerând educația drept o metodă de emancipare, precum și un instrument de schimbare socială (Manicom, 1992), oferind</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>fetelor și femeilor posibilitatea de a-și crește aspirațiile educaționale și profesionale. În plus, perspectiva feministă încurajează o abordare constructivistă ascendentă a învățării și predării, valorizând vocea și cunoștințele tuturor cursanților participanți. Acest lucru este deosebit de important în eforturile de extindere a participării, atunci când studenții pot proveni din medii cărora nu li s-a oferit spațiu pentru exprimarea istoriilor și experiențelor individuale și colective.</p> <p>Un alt principiu al pedagogiei feministe este de a se conecta la poveștile personale și la comunitățile din afara granițelor academice (Howard, 2023).</p> <p>Învățarea experiențială prin joc de rol</p> <p>În ceea ce privește metodele de învățare și predare, elevii vor utiliza surse primare, materiale din viața reală, așa cum fac istoricii în activitatea lor. Activitatea oferă astfel o degustare în viața reală a posibilei cariere. Analiza surselor primare încurajează elevii să aplice gândirea de nivel superior și să aplice analiza critică informațiilor cu care lucrează (Grossman et al., 2019). Jocurile de rol și dezbaterile permit elevilor să "între în pielea" personalităților istorice și să analizeze situațiile din punctul lor de vedere, ceea ce necesită înțelegerea și aplicarea cunoștințelor dobândite despre aceste personalități și despre epoca istorică în care au trăit. Caracterul ludic al jocului de rol permite crearea unei distanțe de siguranță prin intermediul personajului, atunci când elevii pot explora diverse opinii și impactul acestora fără a le prezenta neapărat ca fiind ale lor.</p> <p>Jocul de rol este o metodă de învățare experiențială care sporește implicarea studenților și învățarea colaborativă, iar lucrul specific în domeniul istoriei permite interpretarea și analiza critică a resurselor primare cu o interpretare preexistentă manualului. Pentru ca elevii să poată utiliza eficient jocul de rol ca mecanism de învățare, aceștia au nevoie de suficiente cunoștințe pentru a-l contextualiza și pentru a se putea implica în conținut la nivelul gândirii critice (Stevens, 2015).</p> |
| <p>IAG</p> | <p>Activitățile menționează sufragetele care au fost relevante la nivel local pentru regiune și universitate. Elevii pot, de asemenea, să citească poveștile dintr-o carte intitulată <i>Deeds Not Words (Acte, nu cuvinte)</i>.</p> <p>Traseul Istoriei îi poartă pe studenți în jurul unor obiective turistice de interes care au fost create de istorici. Turul include, de asemenea, vizitarea arhivelor istorice locale din <i>The Hold</i>, care se află în campusul universitar.</p> <p>Studenții ambasadori vor încuraja conversațiile în timpul plimbării cu privire la modul în care sunt implicați în utilizarea resurselor din arhive și la modul în care istoria relevantă la nivel local se referă la studiile lor.</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|------------------------------|--|--|--|-------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|---|
| | <p>Elevii vor avea șansa de a discuta cu studenții ambadori ca modele de urmat pentru a deveni istorici care pot aduce schimbări majore în dezvoltarea regiunii, în moduri similare cu cele în care sufragetele au influențat istoria locală, în ciuda faptului că au trebuit să lupte pentru a-și face auzită vocea în societate.</p> <p>Sesiunea de reflecție poate fi adăugată după turul orașului, gândindu-se la situațiile în care elevii au simțit că vocea lor nu a fost ascultată. Care sunt problemele care îi pasionează? Ce am putea învăța de la sufragete în planificarea modului în care să realizăm schimbarea socială? Cum ar putea educația universitară (și studiul istoriei) să ne ajute să realizăm acest lucru?</p> | | | | | | | | | | |
| <p>Repere Gatsby</p> | <p>"Clauza Baker" a fost introdusă în 2017 în încercarea de a garanta că școlile oferă elevilor acces la informații de la furnizorii de formare și colegii. Începând cu 2020, guvernul a solicitat școlilor să depună eforturi pentru îndeplinirea tuturor celor opt criterii de referință Gatsby (https://www.goodcareerguidance.org.uk/case-study/a-stable-careers-programme).</p> <p>Această activitate îndeplinește reperele Gatsby în aceste moduri specifice:</p> <table border="1" data-bbox="427 952 1385 1975"> <tr> <td data-bbox="427 952 742 1227">Un program de carieră stabil</td> <td data-bbox="742 952 1385 1227">Consultările cu școlile în vederea creării activității au condus la legături mai strânse între școli și universitate, împărtășind expertiza în crearea de oportunități de explorare a carierelor în istorie pentru elevii locali, care sunt legate de regiunea lor</td> </tr> <tr> <td data-bbox="427 1227 742 1391">Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii</td> <td data-bbox="742 1227 1385 1391">Studenții ambadori reprezintă modele de urmat, creând o punte de legătură între elevi, universitate și arhive ca potențial angajator</td> </tr> <tr> <td data-bbox="427 1391 742 1518">Satisfacerea nevoilor fiecărui elev</td> <td data-bbox="742 1391 1385 1518">Pedagogiile feministe incluzive sunt aplicate pe tot parcursul activității (mai multe în secțiunea Pedagogii)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="427 1518 742 1794">Corelarea învățării din curriculum cu carierele</td> <td data-bbox="742 1518 1385 1794">Activitatea prezintă munca unui istoric folosind surse primare din lumea reală. În plus, invită la reflecție asupra subiectului și asupra modului în care abilitățile de care dispuneau sufragetele ar putea fi utilizate pentru a realiza schimbări sociale.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="427 1794 742 1975">Întâlniri cu angajatori și angajați</td> <td data-bbox="742 1794 1385 1975">Studenții ambadori reprezintă tineri profesioniști care sunt relaționabili și au expertiza necesară pentru o carieră în domeniul legate de istorie. Turul orașului prezintă dovezi ale diferitelor spații în care</td> </tr> </table> | Un program de carieră stabil | Consultările cu școlile în vederea creării activității au condus la legături mai strânse între școli și universitate, împărtășind expertiza în crearea de oportunități de explorare a carierelor în istorie pentru elevii locali, care sunt legate de regiunea lor | Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Studenții ambadori reprezintă modele de urmat, creând o punte de legătură între elevi, universitate și arhive ca potențial angajator | Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Pedagogiile feministe incluzive sunt aplicate pe tot parcursul activității (mai multe în secțiunea Pedagogii) | Corelarea învățării din curriculum cu carierele | Activitatea prezintă munca unui istoric folosind surse primare din lumea reală. În plus, invită la reflecție asupra subiectului și asupra modului în care abilitățile de care dispuneau sufragetele ar putea fi utilizate pentru a realiza schimbări sociale. | Întâlniri cu angajatori și angajați | Studenții ambadori reprezintă tineri profesioniști care sunt relaționabili și au expertiza necesară pentru o carieră în domeniul legate de istorie. Turul orașului prezintă dovezi ale diferitelor spații în care |
| Un program de carieră stabil | Consultările cu școlile în vederea creării activității au condus la legături mai strânse între școli și universitate, împărtășind expertiza în crearea de oportunități de explorare a carierelor în istorie pentru elevii locali, care sunt legate de regiunea lor | | | | | | | | | | |
| Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Studenții ambadori reprezintă modele de urmat, creând o punte de legătură între elevi, universitate și arhive ca potențial angajator | | | | | | | | | | |
| Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Pedagogiile feministe incluzive sunt aplicate pe tot parcursul activității (mai multe în secțiunea Pedagogii) | | | | | | | | | | |
| Corelarea învățării din curriculum cu carierele | Activitatea prezintă munca unui istoric folosind surse primare din lumea reală. În plus, invită la reflecție asupra subiectului și asupra modului în care abilitățile de care dispuneau sufragetele ar putea fi utilizate pentru a realiza schimbări sociale. | | | | | | | | | | |
| Întâlniri cu angajatori și angajați | Studenții ambadori reprezintă tineri profesioniști care sunt relaționabili și au expertiza necesară pentru o carieră în domeniul legate de istorie. Turul orașului prezintă dovezi ale diferitelor spații în care | | | | | | | | | | |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| | | activitatea unui istoric are impact și este vizibilă publicului. |
| | Experiențe ale locurilor de muncă | Turul orașului / traseul istoric include o vizită la The Hold - arhiva locală. |
| | Întâlniri cu învățământul postliceal și superior | Studenții ambasadori reprezintă domeniul și oferă oportunități de a discuta informal despre cum este să studiezi istoria la universitate |
| | Îndrumare personală | Studenții ambasadori vorbesc cu elevii în mod individual, permițând discutarea întrebărilor și posibilităților specifice. Aceasta nu este o prezentare formală a unei cariere, ci mai degrabă o experiență imersivă a unei zile din viața unui istoric. |
| Context local | <p>Universitatea din Suffolk este strâns legată de comunitatea locală și susține responsabilitatea civică și legătura cu regiunea. Activitatea utilizează materiale elaborate de Arhivele Suffolk și de Consiliul Județean Suffolk, subliniind potențialul de opțiuni de carieră ca absolvent de istorie în aceste instituții locale.</p> <p>Conținutul activității se referă la femeile din istoria locală, permițându-le fetelor să își urmeze visele profesionale și deschizându-le posibilitățile de a se gândi la potențiale cariere. În plus, Sylvia Pankhurst, una dintre sufragetele menționate în activitate, a fost bunica profesoarei Helen Pankhurst, de asemenea activistă pentru drepturile femeilor și cancelar al Universității din Suffolk.</p> | |
| Linkuri către programe școlare | <p>GCSE</p> <p>OCR - GCSE History B (Proiect de istorie pentru școli) (J411)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opțiunea British Depth Studies: Marea Britanie în pace și război, 1900-1918 - această opțiune include un studiu al naturii și amplorii sprijinului pentru sufragiul femeilor <p>AQA - GCSE Istorie (8145)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opțiune de studiu tematic: Marea Britanie: Puterea și poporul, de la c.1170 până în prezent - include campania pentru votul femeilor <p>Eduqas - GCSE Istorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Componenta 1: Studii aprofundate; Opțiunea 1C: Imperiu, reformă și război: Marea Britanie, 1890-1918 - include campania pentru sufragiul femeilor <p>De asemenea, analiza surselor primare este relevantă pentru examenele de istorie GCSE.</p> | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Conectarea la alte părți ale curriculumului - Cum a influențat mișcarea sufragetelor al doilea război mondial.</p> <p>Profesorii de specialitate ar putea colabora - de exemplu, sesiunea de istorie ar putea fi urmată de engleză - de exemplu, scriere creativă pe această temă.</p> <p>Traseul Istoriei ar putea fi conectat cu geografia, navigarea pe hartă.</p> |
| <p>Adaptări posibile</p> | <p>Subiecte traumatice</p> <p>Luarea în considerare a pedagogiilor informate de traumă pentru predarea în predarea conținutului traumatic în disciplinele de istorie (Harrison et al., 2023) poate fi văzută ca parte a pedagogiilor incluzive informate de etica îngrijirii (Nind et al., 2013) în special atunci când se lucrează cu studenți din diferite medii socio-economice și culturale. Având în vedere că activitățile de student ambasador contribuie la sprijinirea accesului și a succesului studenților în învățământul superior, luarea în considerare a impactului emoțional al diferitelor subiecte din programele de studii poate fi în detrimentul poziționării ca profesionist în domeniu. Harrison et al. (2023) au constatat că cel mai important în predarea conținutului istoric traumatic a fost crearea de oportunități de reflecție.</p> <p>Învățarea bazată pe proiecte</p> <p>Alte idei de învățare bazate pe proiecte ar putea fi inspirate de Grossman et al. (2019).</p> <p>Grupuri de elevi lucrează împreună la elaborarea unei propuneri pentru primarul orașului / directorul unei școli de a ridica un nou monument unei sufragete locale, folosind surse primare în justificarea propunerii lor. Învățarea bazată pe proiecte cultivă astfel gândirea disciplinară, creează o legătură cu disciplina, permite crearea de experiențe relevante și este de natură colaborativă și iterativă, trecând prin producție, feedback, reflecție și revizuire ca un ciclu continuu.</p> |

Resurse și referințe

- În secțiunile respective sunt incluse linkuri către materiale și suporturi de curs.
- Formatul de desfășurare a activității trebuie negociat cu școala - de exemplu, numărul de grupuri care iau parte la activitate.
- Pedagogie feministă pentru predarea online: Un ghid digital <https://feminists-teach-online.tulane.edu/>
- Grossman, P., Dean, C. G. P., Kavanagh, S. S., & Herrmann, Z. (2019). Preparing teachers for project-based teaching. *Phi Delta Kappan*, 100(7), 43-48. <https://doi.org/10.1177/0031721719841338>

- Harrison, N., Burke, J., & Clarke, I. (2023). Risky teaching: Developing a trauma-informed pedagogy for higher education. *Teaching in Higher Education*, 28(1), 180-194.
- Howard, J. T. (2023). Feminist Pedagogy for Teaching History Online. In *136th Annual Meeting (January 5-8, 2023)*. AHA. <https://aha.confex.com/aha/2023/meetingapp.cgi/Paper/34498>
- Manicom, A. (1992). Feminist pedagogy: Transformations, standpoints, and politics. *Canadian Journal of Education/Revue Canadienne de L'éducation*, 17(3), 365–389.
- Nind, M., Rix, J., Sheehy, K., & Simmons, K. (Eds.). (2013). *Curriculum and pedagogy in inclusive education: Values into practice*. Routledge.
- Stevens, R. (2015). Role-play and student engagement: reflections from the classroom. *Teaching in Higher Education*, 20(5), 481-492.

Capitolul 7. Activități în domeniul sănătății

Mișcare sănătoasă, viață sănătoasă

| | | | |
|------------------------|--|----------------|--|
| Țara | Turcia | Durată | O serie de activități care durează 9 zile |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani | Cariere | Profesor de sport, fizioterapeut, nutriționist, specialist în somn |
| Rezumat | Activitatea urmărește să insuflă copiilor importanța unui stil de viață sănătos, să promoveze activitatea fizică și să încurajeze obiceiurile alimentare sănătoase. Elevii efectuează cercetări, pregătesc prezentări, participă la activități fizice și dobândesc cunoștințe despre alimentația sănătoasă. Prin intermediul acestei activități, elevii dezvoltă conștientizarea unui stil de viață sănătos, își consolidează abilitățile de conducere și de lucru în echipă și adoptă obiceiuri de viață sănătoase. | | |

Obiectivele activității

| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Susținerea stimei de sine ca model de stil de viață sănătos și de carieră în domeniul sănătății• Oportunitatea de a prezenta domenii de interes sau abilități speciale, cum ar fi diferite tipuri de sport, dans și mișcare• Creșterea abilităților de facilitare a grupurilor și de prezentare ale studenților ambasadori | <ul style="list-style-type: none">• Pentru a crește gradul de conștientizare a stilului de viață sănătos• Pentru a motiva elevii să se miște mai mult• Pentru a crește gradul de conștientizare cu privire la carierele legate de sănătate și mișcare. |

Descrierea generală a activității

| |
|--|
| <p>Etapa 1: "Importanța unei vieți sănătoase" (1 zi)</p> <ul style="list-style-type: none">• Profesorul explică elevilor importanța unui stil de viață sănătos și subliniază de ce activitatea fizică și alimentația sănătoasă sunt necesare.• Se organizează o discuție cu elevii despre un stil de viață sănătos, în cadrul căreia se împărtășesc idei.• Profesorul explică pașii și obiectivele care trebuie urmate pe parcursul activității. <p>Etapa 2: "Cercetarea și pregătirea prezentării" (2 zile)</p> <ul style="list-style-type: none">• Elevii sunt împărțiți în grupuri aleatorii.• Fiecare grup alege un subiect legat de viața sănătoasă (de exemplu, sport, nutriție, somn). |
|--|

- Fiecare grup efectuează cercetări pe tema aleasă și pregătește rezultatele pentru prezentare.
- Profesorul oferă îndrumare în timpul procesului de cercetare și facilitează accesul la resurse.

Etapa 3: "Prezentări și discuții" (2 zile)

- Fiecare grup pregătește o prezentare pe baza cercetării lor.
- Se organizează o sesiune pentru prezentări, în cadrul căreia ceilalți membri ai grupului ascultă și pun întrebări despre prezentări.
- Profesorul oferă feedback în timpul prezentărilor și ghidează discuțiile.

Etapa 4: "Activitate fizică și sport" (2 zile)

- Profesorul prezintă elevilor diverse activități fizice și sportive.
- Elevii participă la aceste activități în grupuri, folosind abilitățile de conducere pentru a-și ghida colegii.
- Activitățile pot include curse de alergare, jocuri de echipă, dans sau yoga.
- Elevii sunt încurajați să rămână activi și energici în timpul activităților.

Etapa 5: "Alimentație sănătoasă" (1 zi)

- Elevii participă la un studiu privind alimentația sănătoasă.
- Ei învață despre importanța fructelor și a legumelor și fac alegeri alimentare sănătoase.
- Elevii lucrează împreună pentru a crea rețete pentru gustări sănătoase.

Etapa 6: "Evaluarea activității și feedback" (1 zi)

- Profesorul oferă feedback pentru a evalua dacă obiectivele activității au fost atinse.
- Elevii sunt felicitați pentru finalizarea activității, iar profesorul oferă feedback general.
- Sunt evaluate competențele dobândite de elevi în timpul activității și conștientizarea lor cu privire la un stil de viață sănătos.
- La sfârșitul activității, elevii primesc sfaturi despre cum să integreze obiceiurile de viață sănătoase în viața lor de zi cu zi.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|---|
| Colaborare | Rolul profesorului: <ul style="list-style-type: none"> • Planificarea și organizarea activității. • Explicarea importanței unui stil de viață sănătos pentru elevi și stabilirea obiectivelor. • Îndrumarea studenților în timpul procesului de cercetare și asigurarea accesului la resurse. |
|-------------------|---|

- Oferirea de îndrumare și sprijin studenților în timpul pregătirii și prezentărilor.
- Conducerea activităților fizice și sportive și încurajarea elevilor.
- Furnizarea de informații privind alimentația sănătoasă și îndrumarea elevilor în timpul creării rețetelor.
- Evaluarea activității și oferirea de feedback.
- Oferirea de sfaturi studenților cu privire la integrarea unor obiceiuri de viață sănătoase în viața lor de zi cu zi.

Rolul studenților ambasadori:

- Gestionarea și organizarea grupurilor.
- Asigurarea că membrii grupului colaborează în timpul procesului de cercetare.
- Îndrumarea membrilor grupului în timpul pregătirii prezentării.
- Asumarea rolurilor de lider în timpul activităților fizice și sportive și motivarea altor elevi.
- Crearea de rețete sănătoase și asistarea membrilor grupului.
- Să răspundă la întrebări și să ofere sprijin membrilor grupului pe parcursul activității.

Orientări pentru studenții ambasadori:

Management de grup:

- Facilitați selectarea unui lider de grup și definiți responsabilitățile acestuia.
- Organizați întâlniri periodice pentru a asigura colaborarea grupului.
- Atribuiți roluri și responsabilități fiecărui membru.

Procesul de cercetare:

- Asigurați-vă că membrii grupului efectuează cercetări cu privire la subiectul ales.
- Încurajați schimbul de resurse și colectarea de informații.
- Evaluați împreună rezultatele cercetării și identificați punctele cheie pentru prezentări.

Pregătirea prezentării:

- Determinați formatul și conținutul prezentării grupului.
- Încurajați crearea de suporturi vizuale (diapozitive, postere) pentru prezentări.
- Ajutați membrii grupului să se simtă pregătiți prin exersarea prezentărilor lor.

Activitate fizică și sport:

| | |
|-------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Furnizarea de formare privind modul de conducere și dirijare a activităților fizice. • Asigurați-vă că activitățile sunt sigure și plăcute, oferind instrucțiuni. • Reamintiți elevilor să mențină un nivel ridicat de energie în timpul activităților și să acorde prioritate siguranței. |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Pedagogie: Teoria învățării experiențiale a lui Kolb:</p> <p>Experiența concretă (sentimentul): Persoanele cu o preferință ridicată pentru experiența concretă învață cel mai bine atunci când primesc feedback și se implică în discuții în mediile de învățare. În activitatea 3, "Prezentări și discuții", persoanele cu o preferință pentru experiența concretă învață cel mai bine atunci când se implică în discuții și primesc feedback legat de prezentări.</p> <p>Observația reflexivă (observarea): Persoanele cu o preferință ridicată pentru observarea reflexivă învață cel mai bine atunci când au ocazia să lucreze activ la sarcini definite și să se angajeze în metode de încercare și eroare. În activitatea 4, "Activitate fizică și sport", un individ cu o preferință ridicată se poate observa pe sine însuși practicând în mod activ un sport. Ele descoperă cele mai eficiente sporturi, exerciții și mișcări prin încercări și erori. Ei identifică erorile de formă observându-se pe ei înșiși și fac îmbunătățiri pentru a-și spori performanța.</p> <p>Conceptualizarea abstractă (gândirea): Persoanele cu o preferință ridicată pentru conceptualizarea abstractă tind să graviteze către obiecte și simboluri. Acestea sunt incapabile să învețe atunci când sunt abordate cu metode de învățare precum simulări, aplicații și exerciții. Activitatea 2, "Cercetarea și pregătirea prezentărilor", atribuie elevilor sarcina de a efectua cercetări și de a pregăti prezentări, cerându-le să lucreze activ. Aceștia se străduiesc să își îndeplinească sarcinile gândindu-se și reflectând asupra lor.</p> <p>Experimentarea activă (a face): Persoanele cu o preferință pentru experimentarea activă învață cel mai bine în situații care implică proiecte, sarcini practice, discuții în grupuri mici și altele asemenea. Activitatea 4, "Activitate fizică și sport", permite participanților să învețe prin experimentare activă. Această activitate încurajează activitatea fizică și îi ajută pe participanți să descopere importanța activității fizice pentru un stil de viață sănătos. Participanții învață experimentând diferite activități fizice, practicând sporturi și efectuând exerciții. În acest fel, ei transpun cunoștințele teoretice în practică, își îmbunătățesc abilitățile fizice și învață să rămână activi ca parte a unui stil de viață sănătos.</p> <p>Învățarea activă (a face): Învățarea activă este încurajată pe tot parcursul activității. Elevii sunt implicați activ în cercetare, prezentări, activități fizice și crearea de rețete sănătoase. Această</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | abordare le permite să învețe prin acțiune și să se implice activ în material. |
| IAG | <p>În această activitate, informațiile, sfaturile și îndrumările axate pe carieră pot fi incluse în următoarele moduri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oferirea de exemple de cariere legate de un stil de viață sănătos (de exemplu, antrenor sportiv, nutriționist, instructor de yoga). • Invitarea de vorbitori care sunt profesioniști în domenii legate de sănătate pentru a împărtăși studenților experiențele lor. • Oferirea de informații și consiliere cu privire la modul în care un stil de viață sănătos poate contribui la viitoarele oportunități de carieră. |
| Context local | Activitatea poate fi adaptată la contextul local prin utilizarea parcurilor sau a facilităților sportive locale. În plus, implicarea experților sau antrenorilor locali în domeniul sănătății poate consolida relevanța locală. Colaborarea cu programe sau campanii locale de sănătate poate, de asemenea, să extindă domeniul de aplicare al activității la o comunitate mai largă. |
| Linkuri către programe școlare | Această activitate este aliniată la diferite arii curriculare naționale, cum ar fi sănătatea, educația fizică și abilitățile sociale. Ea îi ajută pe elevi să își îmbunătățească abilitățile fizice, să dobândească cunoștințe despre alimentația sănătoasă și să utilizeze abilitățile de lucru în echipă, toate în conformitate cu obiectivele curriculare naționale. Activitatea îi ajută pe elevi să înțeleagă, să aplice și să evalueze concepte fundamentale legate de o viață sănătoasă. |
| Adaptări posibile | <p>Se pot face adaptări pentru a ține cont de diferite grupe de vârstă, nevoi speciale, contexte culturale sau medii virtuale/online:</p> <p>Adaptarea la diferite grupe de vârstă: Activitatea poate fi adaptată pentru preșcolari, elevi de școală primară sau gimnazială prin ajustarea limbajului și a nivelului conținutului în funcție de grupa de vârstă. De exemplu, în cazul elevilor preșcolari, vă puteți concentra pe activități fizice și concepte de nutriție mai simple.</p> <p>Adaptarea la nevoi speciale: Activitatea poate fi adaptată pentru a veni în întâmpinarea elevilor cu nevoi speciale. De exemplu, activitățile fizice pot fi modificate pentru a corespunde abilităților individuale, iar recomandările nutriționale pot fi ajustate pentru a satisface cerințe dietetice specifice.</p> <p>Adaptarea la contextul cultural și local: Activitatea poate fi personalizată pentru a se alinia culturii locale sau practicilor tradiționale de sănătate. Puteți include rețete locale de alimente sănătoase sau încorpora dansuri tradiționale sau activități sportive.</p> <p>Adaptare interdisciplinară: Activitatea poate servi drept punte de legătură între diferite materii sau subiecte. De exemplu, la ora de matematică, puteți calcula cantitățile de aport recomandate pentru</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>o alimentație sănătoasă sau, la ora de științe, puteți studia efectele mișcărilor fizice.</p> <p>Adaptări virtuale sau online: Activitatea poate fi adaptată la mediile virtuale sau online prin utilizarea unor resurse precum lecții video, programe de nutriție online sau cursuri virtuale de fitness pentru a facilita învățarea la distanță.</p> |
|--|--|

Resurse și referințe

- Broșuri sau postere cu un stil de viață sănătos.
- Acces la internet și resurse pentru cercetare.
- Spațiu și echipamente adecvate pentru activități fizice (de exemplu, sală de sport, minge de fotbal, coardă de sărit, saltele de yoga etc.).
- Materiale care conțin informații despre rețete sănătoase și nutriție.
- Echipament de proiecție sau calculatoare pentru prezentări.
- "Linii directoare privind activitatea fizică pentru americani" - Departamentul de Sănătate și Servicii Umane al SUA
- Conține orientări recomandate și resurse pentru o viață sănătoasă prin activitate fizică: <https://health.gov/paguidelines/>
- "ChooseMyPlate" - Departamentul Agriculturii din SUA
- Oferă informații, rețete și resurse privind alimentația sănătoasă: <https://www.choosemyplate.gov/>
- "Manual de învățare bazată pe proiecte" - Buck Institute for Education
- Oferă un ghid cuprinzător privind metodele și strategiile de învățare bazate pe proiecte: https://www.bie.org/resources/publications/project_based_learning_handbook
- "Rolul activității fizice în sănătate și boală" - Colegiul American de Medicină Sportivă
- Un articol care explică efectele activității fizice asupra sănătății: <https://www.acsm.org/docs/default-source/files-for-resource-library/physical-activity-and-health.pdf>
- "Strategii de predare pentru educația pentru sănătate și promovarea sănătății" - Centrele pentru Controlul și Prevenirea Bolilor
- Oferă strategii de predare și resurse pentru educația pentru sănătate și promovarea sănătății: <https://www.cdc.gov/healthyschools/sher/teachingstrategies.htm>

Asistență medicală în interiorul și în afara spitalului

| | | | |
|------------------------|--|----------------|--|
| Țara | Anglia | Durată | Trei sesiuni de o oră |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (Anul 8-9) | Cariere | Medic de urgență și accidente, paramedic, asistent medical, radiograf, terapeut ocupațional, consilier, fizioterapeut, chirurg |
| Rezumat | <p>Aceasta este o activitate din domeniul sănătății menită să prezinte elevilor meseriile din domeniul sănătății. Activitatea se folosește de activitatea cu povestea lui Jay Perez și se concentrează pe trei momente din viața unui pacient - imediat după un accident, în timpul spitalizării și după spitalizare. Fiecare etapă se încadrează în programa națională engleză și a fost dezvoltată cu ajutorul unei școli secundare locale. Furnizarea de cunoștințe elevilor cu privire la posibilele locuri de muncă din domeniul sănătății le permite să exploreze propriile oportunități în rândul acestora și le oferă o idee aproximativă despre cum este să lucrezi într-un mediu sanitar.</p> <p>Activitatea de informare implică două exerciții principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevii ambasadori vizitează o școală secundară locală și lucrează cu o clasă întregă (în mod ideal, cu un grup întreg de elevi) la o activitate practică bazată pe o problemă din lumea reală care poate fi examinată și abordată prin disciplinele STEM. • Elevii ambasadori leagă activitatea de cariere și își împărtășesc propriile experiențe și cunoștințe cu elevii școlii pentru a contribui la informarea opțiunilor GCSE (General Certificate of Secondary Education, o calificare academică). | | |

Obiectivele activității

| | |
|---|--|
| <p>Pentru studenții ambasadori</p> <p>Această activitate este, de asemenea, o activitate de auto-experiență pentru formarea studenților ambasadori, prin urmare, obiectivele pentru studenții ambasadori sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construirea de experiențe de muncă valoroase pentru studenții ambasadori și contribuția la competențele acestora în materie de angajare. • Responsabilizarea studenților ambasadori în calitate de | <p>Pentru tineri în școli</p> <p>Rezultatele preconizate ale activităților pentru tinerii din școli:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creșterea cunoștințelor elevilor din anii 8/9 despre diferite domenii și locuri de muncă legate de sănătate. • O mai bună înțelegere a tuturor meseriilor din domeniul sănătății și a importanței lor în cadrul unei comunități și al societății în general. • Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele elevilor în domeniul sănătății, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea, de a sprijini |
|---|--|

| | |
|--|---|
| facilitatori și modele care reprezintă disciplinele lor. | alegerea subiectelor GCSE și de a dezvolta interesul elevilor din anii 8/9 pentru înscrierea la cursuri de sănătate la universitate pe termen lung. |
|--|---|

Descrierea generală a activității

Activitățile vor fi împărțite în 3 sesiuni: **Accidentul, Spitalul, Îngrijirea la domiciliu.**

Sesiunea 1: Locul accidentului

- Discuții în grupuri de câte trei: Ce ați face dacă ați vedea un accident pe șosea? (Obiective: Rezolvarea problemelor, Aplicarea competențelor existente) Faceți o listă cu lucrurile în care sunteți încrezători și lucrurile pe care nu ați ști ce să faceți/pe care trebuie să le învățați mai multe. (Scop: creșterea motivației de a învăța)
- Redați un videoclip din cadrul campaniei de siguranță rutieră THINK și încercați să identificați cât mai mulți profesioniști de la locul accidentului. <https://www.youtube.com/watch?v=CERT0xNFG04> (aprobare guvernamentală de screening, deși grafica este adecvată vârstei)
- Învățarea despre măsurarea sistemelor corporale: Rugați elevii să creeze o listă de lucruri care pot fi măsurate sau observate pentru a determina starea unui pacient. Ritmul cardiac, temperatura, ritmul respirator, nivelul de oxigen, contracția ochilor, vorbirea, forța de împingere și de tracțiune, imagini ale oaselor și teste de sânge.
- Relaționați acest lucru cu sistemele corporale KS3 care urmează să fie studiate.
- Rugați elevii să împărtășească lista lor de observații.
- Discutați în raport cu graficul sistemului național de avertizare timpurie [NEWS] al NHS (RCP, 2020)
- Urmăriți videoclipul lui Jay Perez până la 6 minute în care pacientul este predat asistentei din spital <https://www.youtube.com/watch?v=lqW2zpl9wxs>
- Ce observații au acoperit?
- Recreați povestea (fie jucați roluri, fie redați povestea într-un mod în care elevii se pot raporta la salvarea de vieți, deși într-o simulare cu baloane).
- Baloanele cu apă pot fi umplute cu apă pentru a simula sângerarea în corp.
- Elevii pot primi o varietate de materiale pentru a reduce scurgerea apei din balonul de apă perforat, dar nu se pot lipi adezivi de balonul în sine.
- Lucrați în grupuri pentru a discuta un plan de prevenire a pierderilor de apă din balonul lor.
- Baloanele cu apă trebuie cântărite.
- Un pătrat de bandă adezivă trebuie aplicat pe balonul cu apă, iar balonul trebuie perforat în interiorul acestei benzi pentru a nu se sparge balonul.

- Elevii vor avea la dispoziție 10/20/30 secunde pentru a opri curgerea apei din balon, moment în care acesta va fi cântărit din nou.
- Elevii cu cea mai mică diferență între greutatea inițială și greutatea finală vor fi considerați ca având cel mai bun rezultat.
- Încheiați prin relatarea poveștilor pacienților - povestirea rezultatelor.

Sesiunea 2: În timpul spitalizării

- Elevii ar trebui să discute despre diferiții profesioniști pe care îi cunosc în cadrul spitalului.
- Elevii ar trebui să urmărească următoarele 10 minute din videoclipul lui Joe Perez.
- Faceți o listă cu procedurile care trebuie aplicate pentru a ajuta victima accidentului de mașină. Dacă elevii nu sunt familiarizați cu acest lucru, oferiți-le o listă din care să aleagă - pe cartonașe. Ei le pot pune în ordinea importanței.
- Aveți o listă de probleme pe care elevii trebuie să le rezolve. Fiecare grup are un tip diferit de victimă, de exemplu, sângerare, fractură, traumatism cranian, nimic evident. Elevii trebuie să decidă cel mai bun mod de acțiune.
- Elevii vor lua, de asemenea, temperatura unuia dintre colegii lor.
- De asemenea, elevii vor fi rugați să ia ritmul cardiac al unui coleg folosind BlueTack și o scobitoare și numărând numărul de creșteri și scăderi într-un minut.
- Elevilor li se vor da bandaje și li se va cere să creeze brațe din bandaje și apoi să facă unul pentru unul dintre colegii lor.
- Elevii au putut accesa, de asemenea, jocul de tipare a sângelui (Premiul Nobel, 2021)
- Această activitate are legătură cu concursul anual "Step into the NHS", care se desfășoară până la 30 aprilie^{an} anual. Aceasta ar putea fi desfășurată în cadrul acestei sesiuni cu resurse pentru elevi privind carierele în NHS. Structurată pentru a respecta cadrul KS3.
- Elevii își împărtășesc ideile de soluții și își oferă reciproc feedback.

Sesiunea 3: După spital

- Discutați: Au oamenii nevoie de îngrijire după ce au fost externați din spital? Cu ce fel de probleme ar putea avea nevoie de ajutor?
- Discutați despre profesioniștii din domeniul sănătății care lucrează în afara spitalului și pot vizita pacienții la domiciliu.
- Câți îndeplinesc roluri atât în spital, cât și în afara spitalului din lista ultimei sesiuni.
- Urmăriți ultima secțiune a videoclipului lui Jay Perez.
- Alternativ, puteți viziona Barbara Story (G&STT, 2014)
- Această sesiune va fi dedicată îngrijirii post-spitalicești, inclusiv introducerii în sectoarele de sănătate legate de sănătatea mintală.

- Scenarii: Fiecare grup va primi un scenariu pe care trebuie să îl rezolve prin îmbunătățirea accesibilității sau prin abordarea impactului accidentului de mașină. Scenariul 1: După un accident de mașină, pacientul cu piciorul rupt nu poate urca la etaj pentru a merge la toaletă. Scenariul 2: Pacientul suferă de atacuri de panică atunci când trebuie să călătorească cu mașina. Scenariul 3: Pacientul cu un braț rupt se luptă să gătească pentru el. Acesta locuiește singur. Scenariul 4:
- Elevii vor învăța despre terapia ocupațională și accesibilitate:
- Ochelari de protecție cu lipici pe ei pentru a reduce vederea și cereți-le să efectueze o activitate de identificare a diferențelor.
- Puneți dopuri de urechi și cereți grupului să comunice un mesaj în șoaptă chinezească.
- Mănuși cu greutate pentru a reduce atingerea și puneți-i să joace Jenga.
- Activități în fragilitate: Frailty360 oferă resurse și există programe de căști VR.
- Universitatea din Suffolk a organizat o zi a fragilității în campus și are o mulțime de astfel de resurse disponibile.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|-------------------|--|
| Colaborare | <p>Profesorii din domeniul sănătății colaborează îndeaproape cu studenți ambascadori, cadre didactice universitare și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice STEM pentru întregul grup de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambascadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Profesorii vor conduce activitatea și vor prezenta elevilor activitățile. Elevii ambascadori vor fi prezenți pentru a-i îndruma pe elevi pe calea cea bună pentru activități și pentru a răspunde oricăror întrebări pe care elevii le-ar putea avea. În plus, studenții ambascadori ar trebui să facă legătura între activități și întrebări și învățământul superior.</p> |
| Pedagogie | <p>Învățarea experiențială activă. Învățarea bazată pe probleme și pe proiecte.</p> <p>Învățarea bazată pe probleme încorporează patru principii ale învățării: constructiv, autodirecționat, colaborativ și contextual (Dolmans et al., 2005), care au fost aplicate în activitatea propusă. Elevii trebuie să vină cu soluții pentru pacienți, să fie creativi, să se gândească la diverse modalități de a ajuta victimele. Ei lucrează în grupuri mici, iau decizii și se concentrează pe scenarii specifice - învățarea este aplicată în contexte specifice, ceea ce o face mai</p> |

relabilă și mai reală. Nu este vorba doar de învățare teoretică despre abilități parțiale sau funcții ale corpului. Învățarea este deconstruită "de la capăt", punând o întrebare - ce trebuie să știu dacă vreau să salvez viața acestei persoane?

Învățarea bazată pe probleme s-a dovedit a fi o metodă mai eficientă de învățare pentru personalul serviciilor medicale de urgență în comparație cu învățarea bazată pe cursuri, în special prin creșterea încrederii lor și a cunoștințelor și abilităților pe care le au (Falaki et al., 2019). O revizuire sistematică a efectelor învățării bazate pe probleme în timpul școlii medicale și a efectului acestora asupra competențelor după absolvire a arătat că învățarea bazată pe probleme este deosebit de eficientă în ceea ce privește competențele de adaptare la incertitudine, aprecierea aspectelor juridice și etice ale asistenței medicale, abilitățile de comunicare și învățarea continuă autodirijată (Koh et al., 2008).

Atunci când se planifică activități de învățare bazate pe probleme, este util să ne gândim la comportamentele care susțin acest mod de învățare. Pe baza unei analize de amploare realizate de Ghani et al. (2021), acestea includ: împuternicirea intrinsecă obținută printr-un comportament proactiv în analiza problemelor, care poate fi obținută prin integrarea cunoștințelor anterioare, de exemplu în sesiunea de brainstorming. Această activitate a inclus discuții în grupuri mici care stimulează gândirea despre experiența anterioară a studenților. De asemenea, îi determină să identifice lacunele în cunoștințe, pe care le pot căuta în mod activ la studenții ambasadori sau la profesorii din cadrul activității. Scenariile permit o abordare practică în ceea ce privește gândirea asupra pacienților reali. Echipamentul furnizat permite simularea procedurilor medicale în mediul clasei.

Al doilea element identificat de Ghani et al. (2021) a fost autoorganizarea și organizarea rolurilor în cadrul echipei. Prin urmare, este util ca studenții ambasadori să ajute grupurile de studenți în recunoașterea rolurilor în cadrul echipelor. Acest lucru asigură învățarea competențelor transferabile de lucru în echipă și de leadership, dar și asigurarea incluziunii pentru toți membrii echipei. În cazul în care studenții nu sunt obișnuiți să lucreze în echipă, poate fi utilă atribuirea de roluri (de exemplu, prin distribuirea de cartonașe cu roluri de echipă, cum ar fi: președinte, scrib, registrator, persoana care gândește în afara limitelor). Rolurile îi ajută pe elevi să obțină alte comportamente, cum ar fi sărghișă și ingeniozitatea. Putem încuraja elevii să caute răspunsuri online sau să întrebe persoanele potrivite din sală. În cadrul pedagogiei bazate pe proiecte, elevii sunt considerați profesori (Ghani et al., 2021), astfel încât furnizarea de feedback și sprijin din partea colegilor este importantă. În această activitate, odată ce elevii împărtășesc rezultatele muncii lor de grup, profesorii și elevii ambasadori ar trebui să încurajeze celelalte grupuri să ofere feedback, minimizând încrederea în profesori ca fiind cei care dețin cunoștințele. Elevilor li se acordă încredere,

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|--|--|--|-------------------------------------|--|-------------------------|--|
| | ceea ce îi responsabilizează și duce la o mai mare încredere în desfășurarea de activități legate de obiective similare. | | | | | | | | | |
| IAG | <p>Toate activitățile sunt legate de diverse meserii de paramedic și asistent medical. În plus, în a treia săptămână vom face legătura cu profesiile din domeniul asistenței medicale post-ospitaliere.</p> <p>Elevul poate întocmi o listă a competențelor de care au nevoie diferiți profesioniști pentru meseria lor. Care este cel mai dificil lucru în această meserie? Fiecare grup poate alege o profesie dintre cele menționate în videoclipuri. Grupurile pot compara răspunsurile. Sunt toate profesiile medicale similare?</p> | | | | | | | | | |
| Repere Gatsby | <p>"Clauza Baker" a fost introdusă în 2017 în încercarea de a garanta că școlile oferă elevilor acces la informații de la furnizorii de formare și colegii. Începând cu 2020, guvernul a solicitat școlilor să depună eforturi pentru îndeplinirea tuturor celor opt obiective de referință Gatsby (https://www.goodcareerguidance.org.uk/case-study/a-stable-careers-programme).</p> <p>Această activitate îndeplinește reperele Gatsby în aceste moduri specifice:</p> <table border="1"> <tr> <td>Un program de carieră stabil</td> <td>Universitatea are o ofertă foarte puternică de educație/formare în domeniul sănătății, astfel încât crearea de legături cu școlile în colaborarea la aceste activități va ajuta școlile să stabilească o cale către cariere pentru elevii lor.</td> </tr> <tr> <td>Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii</td> <td>Videoclipurile utilizate în cadrul activităților evidențiază cariere specifice / profesioniști care lucrează cu pacienții atunci când aceștia suferă un accident. Învățarea bazată pe probleme permite explorarea rolurilor specifice pe care le au acești profesioniști și contribuția lor la recuperarea generală a pacienților.</td> </tr> <tr> <td>Satisfacerea nevoilor fiecărui elev</td> <td>Elevii pot avea diferite niveluri de experiență în abordarea situațiilor care pun viața în pericol și a activității cadrelor medicale. Timpul de reflecție și de discuție este integrat în activități pentru a oferi suficient spațiu pentru ca fiecare elev să se implice în activitatea care i se potrivește. Existența elevilor ambascadori în clasă înseamnă că este posibilă o abordare mai individualizată, chiar și în cazul lucrului cu clase întregi.</td> </tr> <tr> <td>Corelarea învățării din</td> <td>Consultați secțiunea de linkuri pentru curriculum.</td> </tr> </table> | | Un program de carieră stabil | Universitatea are o ofertă foarte puternică de educație/formare în domeniul sănătății, astfel încât crearea de legături cu școlile în colaborarea la aceste activități va ajuta școlile să stabilească o cale către cariere pentru elevii lor. | Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Videoclipurile utilizate în cadrul activităților evidențiază cariere specifice / profesioniști care lucrează cu pacienții atunci când aceștia suferă un accident. Învățarea bazată pe probleme permite explorarea rolurilor specifice pe care le au acești profesioniști și contribuția lor la recuperarea generală a pacienților. | Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Elevii pot avea diferite niveluri de experiență în abordarea situațiilor care pun viața în pericol și a activității cadrelor medicale. Timpul de reflecție și de discuție este integrat în activități pentru a oferi suficient spațiu pentru ca fiecare elev să se implice în activitatea care i se potrivește. Existența elevilor ambascadori în clasă înseamnă că este posibilă o abordare mai individualizată, chiar și în cazul lucrului cu clase întregi. | Corelarea învățării din | Consultați secțiunea de linkuri pentru curriculum. |
| Un program de carieră stabil | Universitatea are o ofertă foarte puternică de educație/formare în domeniul sănătății, astfel încât crearea de legături cu școlile în colaborarea la aceste activități va ajuta școlile să stabilească o cale către cariere pentru elevii lor. | | | | | | | | | |
| Învățarea din informațiile privind cariera și piața muncii | Videoclipurile utilizate în cadrul activităților evidențiază cariere specifice / profesioniști care lucrează cu pacienții atunci când aceștia suferă un accident. Învățarea bazată pe probleme permite explorarea rolurilor specifice pe care le au acești profesioniști și contribuția lor la recuperarea generală a pacienților. | | | | | | | | | |
| Satisfacerea nevoilor fiecărui elev | Elevii pot avea diferite niveluri de experiență în abordarea situațiilor care pun viața în pericol și a activității cadrelor medicale. Timpul de reflecție și de discuție este integrat în activități pentru a oferi suficient spațiu pentru ca fiecare elev să se implice în activitatea care i se potrivește. Existența elevilor ambascadori în clasă înseamnă că este posibilă o abordare mai individualizată, chiar și în cazul lucrului cu clase întregi. | | | | | | | | | |
| Corelarea învățării din | Consultați secțiunea de linkuri pentru curriculum. | | | | | | | | | |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| | curriculum cu carierele | |
| | Întâlniri cu angajatori și angajați | NHS este principalul furnizor de locuri de muncă pentru profesiile medicale din Anglia, astfel încât utilizarea resurselor create de NHS face ca această activitate să fie "reală" și relevantă. Elevii ambasadori acționează ca intermediari între profesiile prezentate în resursele video și elevii care se gândesc să se angajeze în cariere medicale. |
| | Experiențe ale locurilor de muncă | Videoclipurile prezintă diverse situații în care cadrele medicale ar lucra în afara și în interiorul spitalului, pe stradă și la domiciliul pacienților. În plus, exercițiile simulate cu diferite tipuri de echipamente permit o oportunitate practică de autoexperiență pentru a exersa abilitățile nou dobândite de a salva vieți și de a se ocupa de sănătatea pacienților. |
| | Întâlniri cu învățământul postliceal și superior | Studentii ambasadori reprezintă programe de studiu care conduc la diverse cariere în domeniul sănătății. |
| | Îndrumare personală | Elevii vor avea ocazia să interacționeze cu studenții ambasadori și să pună întrebări într-o atmosferă informală. |
| Context local | Legături cu opțiunile de carieră spitalicească și paramedicală disponibile în NHS. Acest lucru va contribui la extinderea opțiunilor de carieră pentru grupurile subreprezentate și ar trebui să fie accesibil studenților dezavantajați. | |
| Linkuri către programe școlare | <p>Criterii curriculare pentru etapele cheie</p> <p>Lucrul științific: Atitudini științifice, abilități experimentale și investigații, analiză și evaluare, măsurare</p> <p>Biologie: Sistemele scheletic și muscular, sistemele de schimb de gaze</p> <p>Fizică: Schimbări și transferuri de energie, mișcare și forțe; forțe, presiuni în fluide, unde luminoase.</p> <p>Materie: Modificări fizice</p> <p>(Departamentul pentru Educație, 2013)</p> | |
| Adaptări posibile | În timpul celei de-a doua sesiuni, dacă școala are acces la tensiometre și monitoare de oxigen, acestea ar putea fi încorporate în sesiune pentru a oferi elevilor cunoștințe mai aprofundate despre importanța sângelui în organism. | |

| |
|---|
| În plus, dacă este posibil, universitatea ar putea aduce diferite tuburi de respirație pentru a demonstra diferitele echipamente utilizate în spital. |
|---|

Resurse și referințe

- Barbara's Story <https://www.youtube.com/watch?v=VFXirEnjfTI>
- Department for Education (2013). *Science programmes of study: key stage 3 National curriculum in England*. [online] Available at: https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/335174/SECONDARY_national_curriculum_-_Science_220714.pdf
- Dolmans, D. H., De Grave, W., Wolfhagen, I. H., & van der Vleuten, C. P. (2005). Problem-based learning: future challenges for educational practice and research. *Medical education*, 39(7), 732–741. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2929.2005.02205.x>
- Falaki, M., Rajaei Ghafouri, R., & Shams Vahdati, S. (2019). Problem-Based versus Lecture-Based Method in Pre-hospital Trauma Life Support Training; a Pre-test Post-test Study. *Archives of academic emergency medicine*, 7(1), e70.
- Fusion48 (2023). *Frailty360 - Frailty Training for All*. [online] Frailty360. Available at: <https://frailty360.org/> [Accessed 27 Aug. 2023].
- Guys and St Thomas NHS Trust [G&STT] (2014). *Barbara's Story*. *YouTube*. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=VFXirEnjfTI>.
- Koh, G. C. H., Khoo, H. E., Wong, M. L., & Koh, D. (2008). The effects of problem-based learning during medical school on physician competency: a systematic review. *Cmaj*, 178(1), 34-41.
- National Health Service [NHS] (2015). *Step into the NHS competition for key stage 3*. [online] Health Careers. Available at: <https://www.healthcareers.nhs.uk/career-planning/career-advisers-and-teachers/teaching-resources/step-nhs-competition-key-stage-3> [Accessed 27 Aug. 2023].
- National Health Service [NHS] (2021). *National Early Warning Score (NEWS)*. [online] NHS England. Available at: <https://www.england.nhs.uk/ourwork/clinical-policy/sepsis/nationalearlywarningscore/>.
- National Health Service [NHS] (2022). *Step into the NHS | KS3 careers resources and competition*. [online] www.stepintothens.nhs.uk. Available at: <https://www.stepintothens.nhs.uk/secondary-schools>.
- Patient Journey Simulation: The Jay Perez Story <https://www.youtube.com/watch?v=lqW2zpl9wxs>
- Royal College of Physicians [RCP] (2020). *So you've calculated the NEWS2 score – what happens next?* [online] RCP London. Available at:

<https://www.rcplondon.ac.uk/news/so-you-ve-calculated-news2-score-what-happens-next>.

- Secondary school students to learn about NHS and Social Care careers from 18-year-olds crash recovery <https://southyorkshire.icb.nhs.uk/news/secondary-school-students-learn-about-nhs-and-social-care-careers-18-year-olds-crash-recovery?newsID=>
- South Yorkshire Regional Education and Careers NHS [SYREC] (2023). *The Jay Perez Story video short*. [online] www.youtube.com. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=qGFnNhhAykl> [Accessed 27 Aug. 2023].
- The Nobel Prize (2021). *Educational Games*. [online] educationalgames.nobelprize.org. Available at: <https://educationalgames.nobelprize.org/educational/index.php> [Accessed 27 Aug. 2023].
- THINK (2014a). *PSA Texting while Driving U.K. Ad [HD]*. [online] www.schooltube.com. Available at: https://www.schooltube.com/watch/psa-texting-while-driving-u-k-ad-hd_lk8h5s0nk820y1.html [Accessed 27 Aug. 2023].
- THINK (2014b). *THINK! Don't Drink Drive 50th Anniversary Advert - YouTube*. [online] www.youtube.com. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=CERT0xNFGo4>.
- THINK! Don't Drink Drive 50th Anniversary Advert <https://www.youtube.com/watch?v=CERT0xNFGo4>

Alăturați-vă unei ligi de oameni de elită - simțiți mândria

| | | | |
|------------------------|--|----------------|-----------------------|
| Țara | România | Durăță | Trei sesiuni de o oră |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (5-8 ani în România) | Cariere | Medic |
| Rezumat | <p>Aceasta este o activitate de sensibilizare a elevilor ambasadori în domeniul sănătății care are ca scop îmbunătățirea implicării și rezultatelor elevilor în disciplinele de sănătate în timpul anilor cruciali de luare a deciziilor în învățământul secundar (11-14 ani în România).</p> <p>Scopul activității este de a evidenția rolul profesioniștilor din domeniul sănătății în societate, riscurile și responsabilitățile care trebuie asumate, precum și beneficiile oferite de carierele din domeniul medical. A fi medic este un vis pentru milioane de oameni. "Vreau să devin medic" este un obiectiv comun, dar există multe motive diferite pentru care oamenii doresc să facă acest lucru. Unii vor să îi ajute pe cei săraci cu îngrijirea sănătății, în timp ce alții vor să ajute oamenii din zonele subdezvoltate și rurale. Unii doresc respectul care vine odată cu denumirea de "doctor", în timp ce alții văd în asta doar o modalitate excelentă de a face bani și un semn al succesului.</p> | | |

| | |
|--|--|
| | <p>Activitatea de informare implică trei activități principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medicii sunt pe locul doi după Dumnezeu. Elevii ambasadori și profesorul de biologie vor începe o discuție de grup cu elevii de la școala secundară locală despre beneficiile profesiilor din domeniul sănătății: satisfacție personală, sprijin comunitar, succes social și financiar. • Nu destinația contează, ci experiențele. Studenții ambasadori își vor invita colegii studenți la medicină și le vor povesti elevilor despre experiența lor ca studenți la medicină, de ce au ales această carieră, care au fost cele mai unice experiențe sau provocări cu care s-au confruntat. O sesiune de întrebări și răspunsuri va fi planificată ca parte a sesiunii pentru a satisface curiozitatea copiilor. • Lumea are nevoie de mai mulți medici. Lumea nu a avut niciodată destui medici, iar oamenii speră că tinerii vor alege această meserie minunată, vor oferi oamenilor îngrijirea de care au nevoie și vor face lumea un loc mai bun. O sesiune de brainstorming va fi inițiată de elevii ambasadori împreună cu profesorul de biologie și elevii școlii pentru a aduna idei cu privire la situațiile de urgență cotidiene în care a fost nevoie de un medic: accidente de mașină, supradoze de droguri, înec etc. |
|--|--|

Obiectivele activității

| | |
|--|---|
| <p>Pentru studenții ambasadori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crearea de experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția la dezvoltarea abilităților de angajare ale acestora. • Să devină conștienți de importanța obiectivelor de dezvoltare durabilă și să facă conexiuni între acestea și informațiile prezentate în programa școlară națională. | <p>Pentru tineri în școli</p> <ul style="list-style-type: none"> • O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către elevi a subiectelor legate de sănătate folosind pedagogii incluzive care dezvoltă conștiința de sine, empatia și speranța. • O mai bună înțelegere a responsabilităților profesiilor medicale: riscuri, sacrificii de făcut, provocări de înfruntat (În 2006, Organizația Mondială a Sănătății (OMS) a afirmat că există un deficit de 4,3 milioane de medici și alți lucrători din domeniul sănătății în întreaga lume. De atunci, cererea de lucrători în domeniul sănătății nu a încetinit, chiar și atunci când aceștia sunt suficienți). • O creștere a gradului de conștientizare și înțelegere de către studenți a rutelor de evoluție profesională în domeniul sănătății. • Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele studenților în disciplinele din domeniul sănătății, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul studenților de a se înscrie la |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | cursuri de medicină la universitate pe termen lung. |
|--|---|

Descrierea generală a activității

Această activitate îi ajută pe elevi să înțeleagă beneficiile și implicațiile unei cariere în medicină și în profesiile legate de științele sănătății. Activitatea urmărește transmiterea de informații între elevi pentru a crește nivelul lor de receptivitate.

Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au vizat co-crearea și pregătirea unor activități practice relevante și de înaltă calitate în domeniul Științelor Sănătății, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Studenții ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele didactice, cu profesorul coordonator de biologie și cu profesorii școlari de la disciplinele din domeniul sănătății.

Conținutul formării resurselor și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).
- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de informare, subliniind importanța:
- colaborarea dintre școli și instituțiile de învățământ superior:

necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii și pedagogiile incluzive în domeniul sănătății

- activități de învățare experiențiale și active
- angajament pe termen lung (nu activități punctuale)
- necesitatea de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul sănătății pentru extinderea participării
- ambasadorii să lucreze împreună cu elevii mai tineri, poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și elevi
- carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități
- formare și orientare

Formare de resurse privind **aderarea la o ligă de oameni de elită - Feel The Proud** de către profesorul coordonator de biologie de la școala secundară

- Introducere despre motivele pentru a lucra în sistemul de sănătate

- Prezentarea a două videoclipuri
- Interviu cu doctorul Mihail - Fiecare **gest contează**
- (<https://www.youtube.com/watch?v=L7fKiYClg5o>)
- Dr. House - **geniu medical nonconformist**
- (https://www.youtube.com/watch?v=pO50Dyg_GJE)
- activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților.
- Discuții și considerații privind
 - lucrul în grupuri în cadrul întregii clase
 - legături cu programa școlară
 - linkuri către cariere
 - pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, cu accent pe:

- strategii de lucru în grup
- tehnici de interogare (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să reflecteze asupra unei observații/probleme, mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări)
- exemple de cariere în domeniul sănătății (de exemplu, asistent medical, medic, asistent medical, farmacist etc.)
- sugestii pentru schimbarea percepției asupra carierelor în domeniul sănătății (de exemplu, studiile în domeniul sănătății sunt pe termen lung și îți ocupă cea mai mare parte a timpului liber)
- posibilitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii
- resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă aceștia doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere

Activități principale în fiecare sesiune:

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Activitate de brainstorming cu elevii de la școala secundară locală cu privire la beneficiile profesiilor din domeniul sănătății: satisfacție personală, sprijin comunitar, succes social și financiar.

- Dezbateri pro și contra despre a deveni sau a nu deveni medic. Clasa de elevi va fi împărțită în două grupuri, unul pledând pentru și celălalt împotriva. La final, fiecare grup își va prezenta argumentele găsite.

Sesiunea 2 (1 oră):

- Pe baza unei hărți cognitive, diferitele cariere din domeniul sănătății și rutele academice de urmat vor fi discutate cu elevii.
- Va fi organizată o sesiune de întrebări și răspunsuri cu un vorbitor invitat special de la Facultatea de Medicină, astfel încât elevii să își poată satisface curiozitatea cu privire la carierele din domeniul sănătății.

Sesiunea 3 (1 oră):

- O sesiune de brainstorming va fi inițiată de elevii ambasadori împreună cu profesorul de biologie și elevii școlii pentru a aduna idei cu privire la situațiile de urgență zilnice în care este nevoie de un medic: accidente de mașină, supradoză de droguri, înec etc.
- Încheiați sesiunea cu un joc despre superputerile pe care fiecare crede că le are sau ar dori să le aibă. Fiecare superputere ar trebui să fie argumentată.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--------------------------|---|
| <p>Colaborare</p> | <p>Profesorii de biologie lucrează în strânsă colaborare cu studenți ambasadori, cadre didactice universitare și un profesor coordonator regional pentru a dezvolta activități practice în domeniul sănătății pentru întregul grup de elevi. Școala desfășoară activitățile după co-crearea și co-dezvoltarea cu colaboratorii. Tot personalul și elevii școlii sunt informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambasadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și îi implică pe elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori de la ANOSR și Universitatea din București • Academicieni de la Universitatea din București • Experți în IAG de la Proedus • Un profesor coordonator de istorie de la școala secundară locală <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare de resurse, care a fost apoi oferită de profesorul coordonator de biologie la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori din școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii,</p> |
|--------------------------|---|

| | |
|----------------------|---|
| | <p>interacționează cu elevii școlii prin activități practice în domeniul sănătății pentru a sprijini dezvoltarea minților curioase, munca în echipă, abilitățile de raționament, empatia și conștientizarea carierei.</p> |
| Pedagogie | <p>Învățarea bazată pe provocări generează experiențe educaționale puternice. Activitățile din domeniul sănătății îi vor provoca pe elevi să se implice în subiecte complexe. Provocările vor fi lansate în timpul dezbaterilor și vor stimula elevii să meargă dincolo de ceea ce s-a făcut până acum, într-un mod serios sau distractiv.</p> <p>Învățarea prin acțiune combină învățarea prin acțiune cu învățarea prin reflecție și învățarea prin colaborare. Elevii vor lucra la găsirea de soluții la problemele cu care se confruntă în viața lor. Scopul este de a găsi soluții concrete care pot fi aplicate în lumea reală: cum să acționeze în caz de accident de mașină, supradoză de droguri, înec etc.</p> |
| IAG | <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambasadori și experții Proedus vor ajuta elevii să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. • Vreau să o fac. Eu "vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| Context local | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: Cum arată Facultatea de Medicină din perspectiva unui student? https://www.youtube.com/watch?v=l3Pb240As7Y</p> <p>Facultatea de medicină - Cum să vă susțineți financiar? https://www.youtube.com/watch?v=YBDRX82Pdo4</p> |
| Linkuri către | <p>Activitățile axate pe sănătate includ informații cu privire la beneficiile profesiilor din domeniul sănătății, provocările acestor profesii și detalii despre diferitele trasee profesionale.</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| programe școlare | <p>O mulțime de informații sunt, de asemenea, conectate la alte domenii:</p> <p>STEM: medicina modernă implică o mulțime de informații despre tehnologie și știință.</p> <p>Științele sociale, economice și comportamentale joacă un rol important în îmbunătățirea sănătății publice și a practicii clinice.</p> |
| Adaptări posibile | <p>Această activitate poate fi realizată în mod ideal în timpul unei lecții cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an sau ca un concurs de dezbateri privind asistența medicală inovatoare și nanotehnologia.</p> |

Resurse și referințe

- Resurse pentru profesori: <https://ro.europa.jobs/art-de-ce-sa-alegi-o-cariera-in-domeniul-medical/>
- Ghidul elevului: <https://www.youtube.com/watch?v=pO2EeBgfY08>
- Ghid video: Interviu cu doctorul Mihail - **Fiecare gest contează** <https://www.youtube.com/watch?v=L7fKiYClg5o>
- Dr. House - **geniu medical nonconformist** https://www.youtube.com/watch?v=pO50Dyg_GJE
- Ghidul elevului: <https://www.youtube.com/watch?v=pO2EeBgfY08>
- Mc.Holland, J.D. (1976). Seminarul potențialului uman. O abordare pozitivă a autodezvoltării. Ghid de bază-manual. Centrul Național pentru Potențialul Uman.

Studii de caz privind cariera:

- Cum arată Facultatea de Medicină din perspectiva unui student? <https://www.youtube.com/watch?v=l3Pb240As7Y>
- Facultatea de medicină - Cum să vă susțineți financiar? <https://www.youtube.com/watch?v=YBDRX82Pdo4>

Devino cea mai bună versiune a ta

| | | | |
|------------------------|--|----------------|--|
| Țara | Franța | Durată | Trei sesiuni de o oră, la interval de două săptămâni |
| Grupa de vârstă | 11-14 ani (ciclurile 3 și 4 în Franța) | Cariere | Medici |
| Rezumat | Această activitate urmărește popularizarea profesiei de medic în rândul studenților. În ciuda eforturilor susținute, profesia de medic le permite celor care o aleg să culeagă roadele muncii lor. În multe țări, profesiile medicale sunt printre cele mai dorite de tinerii absolvenți de liceu, dar sunt și deosebit de apreciate în societate. Atunci când cineva îți se | | |

| | |
|--|--|
| | <p>adreasează cu tot sufletul "Doctore, te rog!", rezolvarea problemei sale de sănătate este cel mai frumos răspuns pe care îl poți oferi.</p> <p>Această activitate va implica activitatea studenților ambasadori care vor colabora cu profesorul de biologie, chiar și cu personalul medical al instituției care poate oferi propriul punct de vedere asupra experienței trăite în timpul exercițiului de practică medicală. Evident, cadrele didactice universitare și un profesor coordonator regional vor colabora, de asemenea, pentru a dezvolta activități practice de sănătate pentru întreaga grupă de elevi. Școala desfășoară activitățile în urma co-creării și co-dezvoltării cu toți colaboratorii implicați.</p> <p>Toți cei care participă, elevi și profesori, vor fi informați cu privire la colaborarea cu universitatea. În timpul activității, elevii ambasadori sunt prezenți în clasă în calitate de colegi mai mari. Aceștia participă la activități, alături de elevii școlii și angajează elevii școlii în conversații despre activități și despre propriile interese și planuri ale elevilor școlii. Profesorii sunt responsabili de gestionarea clasei și de buna desfășurare a sesiunii.</p> <p>Această activitate include trei faze principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salvează-te salvându-i pe alții. Această activitate va lansa o scurtă discuție despre modul în care facultatea de medicină poate schimba viața cuiva. Vor fi aduse în atenția elevilor povești despre carierele unor medici francezi celebri care au avut un impact revoluționar asupra domeniului medical. Cu descoperirile lor științifice și, de asemenea, aducând contribuții importante la medicină, aceștia au suferit o transformare, devenind oameni diferiți, despre care oamenii vorbesc, zeci de ani sau secole mai târziu. • Joburi albe. Studenții ambasadori vor invita personalul medical al școlii și vor descrie experiența lor ca studenți la medicină, de ce au ales această carieră, care au fost experiențele lor memorabile sau momentele dificile cu care s-au confruntat. O sesiune de întrebări și răspunsuri (Q&A) va fi planificată ca parte a interacțiunii pentru a satisface curiozitatea studenților. • Colaborarea medic-infirmieră este făcută în Rai. Medicii au adesea nevoie să poată oferi pacientului un act medical reușit de către un personal medical instruit și empatic. Activitatea se va axa pe legătura specială și indestructibilă dintre medic și asistentă în scopul final de a vindeca/îmbunătăți starea pacientului. Activitatea va consta într-un focus grup ghidat de studenți ambasadori și profesori de biologie. |
|--|--|

Obiectivele activității

| | |
|--|---|
| Pentru studenții ambasadori | Pentru tineri în școli |
| Această activitate este un instrument pentru învățarea autonomă prin experiență într-un context real, ca o completare a formării studenților | Rezultatele preconizate ale activităților din școală și impactul acestora includ: |

ambasadori universitari. Obiectivele cursului de formare sunt următoarele:

- Angajarea studenților ambasadori în calitate de co-facilitatori ai sesiunilor, împărtășind experiențele lor universitare ca exemple practice de profesii care reprezintă disciplina în practică.
- Să permită studenților ambasadori să își dezvolte și să își consolideze competențele prin activități de autoexperiență.

- O creștere a cunoștințelor și a înțelegerii de către elevi a subiectelor legate de sănătate folosind pedagogii incluzive care dezvoltă conștiința de sine, empatia și speranța.
- O mai bună înțelegere a responsabilităților profesiilor medicale: contribuția lor foarte importantă la sănătatea generală a populației, provocările profesiei, situațiile de criză, vaccinurile și medicamentele pe care le creează pentru a eradica aceste crize.
- Creșterea gradului de conștientizare și înțelegere de către studenți a ceea ce poate implica admiterea la o universitate de medicină, inclusiv cursul universitar dificil și laborios, examenul de rezidențiat și formarea specializată.
- Scopul sesiunilor este de a crește motivația, implicarea și rezultatele studenților în disciplinele din domeniul sănătății, de a spori conceptul de sine și autoeficacitatea și de a sprijini interesul studenților de a se înscrie la cursuri de medicină la universitate pe termen lung.
- Construirea unor experiențe valoroase de lucru în echipă pentru studenții ambasadori și contribuția acestora la dezvoltarea abilităților de angajare.
- Pentru a dezvolta o mai bună înțelegere a necesității de a "asigura o viață sănătoasă și de a promova bunăstarea pentru toți la orice vârstă" *ODD 3*.
- Crearea de legături cu programa școlară națională și cu [Obiectivele de dezvoltare durabilă \(ODD\)](#) ale [ONU](#), care sunt relevante la nivel global.
- Îmbunătățirea conștientizării și înțelegerii de către studenți a modalităților de acces și de progres în carieră în cadrul cursurilor de sănătate socială. Pe baza experiențelor și a schimburilor academice realizate cu studenții ambasadori ca modele de urmat.

Descrierea generală a activității

Salvează-te salvându-i pe alții. Obiectivul acestei activități este de a stimula interesul elevilor pentru o carieră medicală și pentru ocupațiile legate de științele sănătății.

Pregătirea și formarea pentru activitate și sesiuni au vizat co-crearea și pregătirea unor activități practice relevante și de înaltă calitate în domeniul Științelor Sănătății, relevante pentru elevii din școala în care au avut loc activitățile. Studenții ambasadori au lucrat în colaborare cu cadrele didactice, cu profesorul coordonator de biologie și cu profesorii școlari de la disciplinele din domeniul sănătății.

Conținutul formării de resurse a studenților ambasadori universitari și co-dezvoltarea activităților:

- Salutări și prezentări ale fiecărui colaborator (cercetători, studenți ambasadori, profesori și profesorul coordonator).
- O introducere rapidă a ceea ce literatura de specialitate și practicile eficiente spun despre cele mai bune practici de sensibilizare, subliniind importanța:
- Colaborarea între școli și instituțiile de învățământ superior:

necesitatea ca ambasadorii să înțeleagă contextul școlar, elevii din școli și pedagogiile incluzive în domeniul științelor sănătății.

- Activități de învățare experiențiale, bazate pe proiecte și active.
- Angajament pe termen lung (nu activități punctuale).
- Nevoia de a lucra cu studenții mai tineri, în special în domeniul științelor medicale, pentru extinderea participării.
- Ambasadorii studenți universitari lucrează împreună cu studenții mai tineri poziționați ca de la egal la egal și nu ca profesori și studenți.
- Carierele și contextele din lumea reală sunt integrate în activități.
- Formare și orientare.
- Formare pe tema "**Salvează-te pe tine salvându-i pe alții**" de către profesorul coordonator de biologie din școala secundară.
- Introducere despre avantajele apartenenței la sistemul de sănătate.
- Prezentarea câtorva diapozitive despre trei dintre cei mai renumiți medici francezi, care au avut contribuții speciale în domeniul cercetării:
 - [Georges Albert Édouard Brutus Gilles de la Tourette](#) un neurolog francez care a descris pentru prima dată sindromul Tourette și care a contribuit, de asemenea, la studiul isteriei și al hipnozei.
 - [Guillaume-Benjamin-Amand Duchenne](#), a avut o contribuție semnificativă la progresul electrofiziologiei. Dezvoltarea neurologiei moderne s-a bazat pe înțelegerea de către Duchenne a căilor neuronale, precum și pe inovațiile sale în procesul de diagnosticare, cum ar fi biopsia de țesut profund și testele de conductivitate

nervoasă. De asemenea, distrofia musculară Duchenne îi poartă numele.

- o [Christian Cabrol](#), un chirurg francez, care a efectuat primul transplant de inimă din Europa.

- Activitate practică care îi pune pe toți colaboratorii în postura de elevi. Acest lucru urmărește să sprijine ambasadorii și profesorii în înțelegerea mai bună a experiențelor elevilor, să planifice activitatea în consecință și să sprijine mai bine elevii în timpul activităților. Discuții și considerații privind:
- Lucrul în grupuri în cadrul întregii clase.
- Legături cu programa școlară.
- Linkuri către cariere.
- Pedagogii incluzive

Sesiune de follow-up de către cercetători cu studenții ambasadori înainte de activitățile efective, axată pe:

- Strategii de lucru în grup.
- Tehnici de adresare a întrebărilor (de exemplu, întrebări de anchetă - încurajarea elevilor să reflecteze asupra unei observații/probleme, mai degrabă decât să răspundă imediat la întrebări).
- Exemple în științele sociale și umaniste.
- Sugestii pentru schimbarea percepției asupra științelor sociale și umaniste.
- Capacitatea de a evidenția propria experiență a elevilor ambasadori în interacțiunea cu elevii.
- Resurse pe care ambasadorii le pot pune la dispoziția elevilor mai tineri dacă doresc să afle mai multe despre opțiunile de materii și cariere.

Activități principale în fiecare sesiune:

În cadrul fiecărei activități practice, studenții ambasadori sunt așteptați să pună întrebări studenților despre modul în care au abordat activitatea, precum și despre așteptările și planurile lor de carieră viitoare. Studenții ambasadori sunt așteptați să răspundă la întrebările elevilor cu privire la propria lor evoluție și acces la universitate și la experiențele lor la nivel universitar.

Profesorii sunt responsabili de buna desfășurare a sesiunii și de gestionarea clasei și trebuie să viziteze grupurile și să interacționeze cu elevii folosind pedagogii incluzive.

Sesiunea 1 (1 oră):

- Un focus va fi organizat un grup de reflecție, folosind o metodă mai structurată de brainstorming, în care elevii ambasadori vor conduce discuția, încurajând elevii de liceu să își exprime propriile puncte de vedere. Subiectul principal va fi: "*Ce ne facem fără personal medical?*". Elevii vor fi rugați să descrie modul în care medicii s-au implicat în pandemia COVID-19 și modul în care aceștia par să fi mobilizat mulți studenți la medicină pentru a ajuta populația.

- Concluziile mai multor concluzii ale unor studii privind impactul semnificativ al implicării personalului spitalicesc în stoparea cât mai rapidă a pandemiei le vor fi prezentate în a doua parte a activității.

Sesiunea 2 (1 oră):

- În cea de-a doua sesiune de lucru, elevii vor fi implicați într-o activitate care utilizează tehnica brainwriting, sau tehnica 6-3-5. Ideile noi sunt scrise pe foile de hârtie care circulă între participanți. Tehnica se numește așa, pentru că există:
 - 6 membri în grupul de lucru, care notează pe o foaie de hârtie câți sunt.
 - 3 soluții fiecare, la o problemă dată, timp de.
 - 5 minute (însumând 18 răspunsuri, în 30 de minute, în fiecare grup)
- Vor fi introduse mai multe teme de gândire:
 - Cum putem îmbunătăți relația dintre medic și pacient?
 - Ce am face dacă am fi studenți la medicină și în același timp voluntari?
 - Cum ar putea un student la medicină să își organizeze timpul liber astfel încât să nu ignore studiul?
 - Care ar fi cele mai mari satisfacții, dar și cele mai dificile momente dacă aveți o "slujbă albă"?

Pentru problema dată, fiecare dintre cei 6 participanți trebuie să noteze pe o foaie, 3 soluții în tabelul cu 3 coloane într-un timp maxim de 5 minute. Foile migrează apoi de la stânga la dreapta până ajung la proprietarul inițial. Cel care a primit foaia colegului din stânga, citește soluțiile deja notate și încearcă să le modifice în sens creativ, prin formulări noi, adaptându-le, îmbunătățindu-le și reconstruindu-le continuu.

- A doua parte a activității implică prezența personalului medical al școlii și lansarea unei sesiuni de întrebări și răspunsuri. Elevii sunt deja familiarizați cu cele mai importante aspecte ale profesiei medicale și vor pune întrebări despre ceea ce doresc să învețe în plus. Activitatea va curge, deoarece copiii îi cunosc deja pe cei care lucrează în cabinetul medical al școlii.

Sesiunea 3 (1 oră):

- În ultima sesiune, se va utiliza metoda bulgărelui de zăpadă. Aceasta se bazează pe împletirea activității individuale cu cea desfășurată în mod cooperativ, în cadrul grupurilor. Aceasta constă în încorporarea activității fiecărui membru al colectivului într-o abordare colectivă mai largă, menită să rezolve o sarcină sau o problemă dată.

Fazele metodei bulgărelui de zăpadă:

- Faza introductivă: profesorul expune datele problemei: *După părerea dumneavoastră, de ce este necesară colaborarea medic-îngrijitoare în Rai?* (Se pot referi la intervenții chirurgicale, recoltări de sânge, orice are legătură cu importanța acestei colaborări).

- Faza de lucru individual: elevii lucrează pe cont propriu pentru a rezolva probleme timp de cinci minute. În această etapă, întrebările aferente sunt notate subiectul tratat.
- Faza de lucru în perechi: elevii formează grupuri de câte doi elevi pentru a discuta rezultatele individuale la care a ajuns fiecare. Se solicită răspunsuri la întrebările individuale ale colegilor și, în același timp, se observă dacă apar altele noi.
- Faza întâlnirii în grupuri mai mari. Acolo vor fi prezentate soluțiile la care s-a ajuns. În același timp, se răspunde la întrebările rămase nerezolvate.
- Faza de raportare colectivă a soluțiilor. Întreaga clasă, reunită, analizează și concluzionează asupra ideilor emise. Acestea pot fi așezate pe tablă pentru a putea fi vizualizate de toți participanții și pentru a fi comparate. De asemenea, vor clarifica răspunsurile la întrebările nerezolvate până la această etapă, cu ajutorul liderului (elevului ambasador).
- Faza decizională. Se alege soluția finală și se stabilesc concluziile cu privire la etapele parcurse și la participarea elevilor la activitate. Aici vor fi prezentate concluziile finale ale elevilor după cele trei sesiuni de activități. Aceștia vor oferi feedback celorlalți participanți și vor împărtăși ce li s-a părut cel mai interesant despre învățarea despre domeniul medical.

Oameni, locuri, cariere și programe de studii

| | |
|--------------------------|---|
| <p>Colaborare</p> | <p>Au avut loc mai multe reuniuni de planificare în legătură cu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O școală secundară locală • Studenți ambasadori, UCO • Un coordonator regional al profesorilor de arte • Academicienii de la Universitatea Catolică de Vest UCO <p>În urma discuției cu toți colaboratorii, a fost planificată o formare de resurse, care a fost apoi oferită de profesorul coordonator de biologie de la școala locală, cu participarea studenților ambasadori și a cercetătorilor de la universitate, precum și a mai multor profesori de la școală. Studenții ambasadori, împreună cu profesorii, interacționează cu elevii școlii prin activități practice în domeniul sănătății pentru a sprijini dezvoltarea gândirii investigative, munca în echipă, abilitățile de raționament, empatia și conștientizarea carierei. Detalii privind îndrumarea studenților ambasadori și a profesorilor pot fi găsite în secțiunea de mai sus, <i>Descriere</i>.</p> |
| <p>Pedagogie</p> | <p>Aceste activități de învățare experiențială activă îi pot ajuta pe profesori să creeze activități de învățare mai inovatoare și să pună accentul pe proceduri în rândul elevilor. Acest lucru duce la sesiuni de învățare mai inovatoare, concentrându-se pe cunoștințele procedurale ale elevilor și ajutându-i să participe activ la procesul de învățare și să devină propriile lor centre de învățare.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>Învățarea bazată pe provocări generează experiențe educaționale puternice. Activitățile din domeniul sănătății îi vor provoca pe elevi să se implice în subiecte complexe. Provocările vor fi lansate în timpul brainstorming-ului sau al brainwriting-ului și vor stimula elevii să meargă dincolo de ceea ce s-a făcut până acum, într-un mod serios sau distractiv.</p> <p>Învățarea prin acțiune combină învățarea prin acțiune cu învățarea prin reflecție și învățarea prin colaborare. Elevii vor lucra la găsirea de soluții la problemele cu care se confruntă în viața lor. Scopul este de a găsi soluții concrete care pot fi aplicate în lumea reală: cum să gestionezi o situație de criză, cum să fii motivat pentru a-ți atinge obiectivul etc. În plus, activitățile urmăresc să promoveze cunoașterea și aplicarea ODD-urilor în fiecare domeniu de studiu.</p> |
| <p>IAG</p> | <p>Informare, consiliere și orientare:</p> <p><u>Studentii ambasadori</u> (în jur de 3 sau 4) sunt prezenți în clasă și împărtășesc domeniile lor de studiu și traseul lor către universitate.</p> <p><u>Studii de caz privind cariera:</u> activitatea propune exemplul a trei medici francezi.</p> <p>Stabilirea și realizarea cu succes a obiectivelor este rezultatul planificării, gândirii și acțiunii. Elevii ambasadori îi vor ajuta pe elevi să-și dezvolte abilitățile de stabilire a obiectivelor legate de viitorul lor, în conformitate cu următoarele criterii:</p> <p>Obiective pentru cariera mea viitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este realizabil. Am competențele, punctele forte, abilitățile sau resursele necesare. • Este credibil și realist pentru mine. Cred că îl pot atinge. Având în vedere cunoștințele mele despre mine, obiectivul este realist. Atitudinea mea mentală este pozitivă și optimistă. • Vreau să o fac. Eu "vreau" înseamnă că obțin satisfacție și plăcere. Este propriul meu obiectiv. • Merită stabilit pentru că se încadrează în sistemul meu personal de valori. • Sunt motivat să ating obiectivul. • Am stabilit o dată limită pentru îndeplinirea obiectivului meu. |
| <p>Context local</p> | <p>Sfaturi pentru selectarea materiilor pentru diferite cariere: parcoursup: sfaturi pentru căutarea unei formări</p> <p>Onisep: fabrici de orientare</p> <p>Medicină Ma METHODE pour REUSSIR https://www.youtube.com/watch?v=ldPGXmDAzZ4)</p> <p>MED+ Stabilirea unui buget previzional https://www.youtube.com/watch?v=nLtJAY8xrUI</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Linkuri către programe școlare</p> | <p>Activitățile axate pe sănătate includ informații cu privire la beneficiile profesiilor din domeniul sănătății, provocările acestor profesii și detalii despre diferitele trasee profesionale.</p> <p>O mulțime de informații sunt, de asemenea, conectate la alte domenii:</p> <p>STEM: medicina modernă implică o mulțime de informații despre tehnologie și știință.</p> <p>Științele sociale, economice și comportamentale joacă un rol important în îmbunătățirea sănătății publice și a practicii clinice.</p> <p>Domeniul psihologiei și psihoterapiei- în zilele noastre populația este din ce în ce mai expusă la burnout, depresie, iar stresul cotidian relevă traume din copilărie care afectează organismul copleșit. Stresul excesiv duce la boli cardiovasculare, insomnie, iar îngrijorările duc la somatizarea simptomelor, toate acestea impun medicului să colaboreze cu psihoterapeutul pentru scopul final- vindecarea pacientului.</p> |
| <p>Adaptări posibile</p> | <p>În mod ideal, aceste activități pot fi realizate în timpul lecției cu întreaga clasă.</p> <p>Alternativ, acesta poate fi adaptat ca un proiect de un an sau ca un concurs de dezbateri privind asistența medicală inovatoare și nanotehnologia în instituție.</p> |

Resurse și referințe

- Teacher Guide/Pedagogical guide: **COVID-19 crisis: Medical students as back up for medical regulation** <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2211423821000420>
- Video guide: **University route of a French student:** <https://www.youtube.com/watch?v=F5VwupPW9u0>
- Student Guide: **LA VÉRITÉ SUR LA MÉDECINE !! opinion d'un étudiant français** (<https://www.youtube.com/watch?v=Sir7353gPJs>)
- [Georges Albert Édouard Brutus Gilles de la Tourette](#)
- [Guillaume-Benjamin-Amand Duchenne](#)
- [Christian Cabrol](#)
- Mc.Holland, J.D. (1976). Human Potential Seminar. A positive-approach to self-development. Basic Guide-Handbook. National Center for Human Potential.
- Teacher Guide/Pedagogical guide: **COVID-19 crisis: Medical students as back up for medical regulation** <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2211423821000420>
- Video guide: **University route of a French student:** <https://www.youtube.com/watch?v=F5VwupPW9u0>
- Student Guide: **LA VÉRITÉ SUR LA MÉDECINE !! opinion d'un étudiant français** (<https://www.youtube.com/watch?v=Sir7353gPJs>)

- French Ministry of Education, Youth, Sport and the Olympic and Paralympic Games - Dgescola
- Karoff, M., Tucker, A. R., Alvarez, T., & Kovacs, P. (2017). Infusing a peer-to-peer support program with adventure therapy for adolescent students with autism spectrum disorder. *Journal of Experiential Education*, 40(4), 394-408. <https://doi.org/10.1177/1053825917727551>
- Senthamarai, S. (2018). Interactive teaching strategies. *Journal of Applied and Advanced Research*, 2018: 3(Suppl. 1) S36S38 <https://dx.doi.org/10.21839/jaar.2018.v3S1.166>
- [UN Sustainable Development Goals \(SDG\)](#)
- Trocmé-Fabre, H. (1999). Réinventer le métier d'apprendre. Éditions d'organisation.

Capitolul 8: Abordări comune pentru contactarea elevilor mai în vârstă și pentru sprijinirea menținerii și progresului în învățământul superior

Universitățile se concentrează din ce în ce mai mult pe sprijinirea grupurilor subreprezentate pe parcursul întregului ciclu de viață al studentului, de la preaderare la progres și finalizarea cu succes a programelor de învățământ superior (Moore, Sanders și Higham, 2013). Strategiile de informare care vizează sprijinirea studenților înainte de admitere sunt adesea axate pe sprijinirea studenților în obținerea accesului la învățământul superior. Acestea includ intervenții care vizează sprijinirea rezultatelor, creșterea aspirațiilor și a gradului de conștientizare a învățământului superior, precum și creșterea numărului de cereri și de înscrieri. Universitățile se concentrează, de asemenea, pe activități și intervenții menite să îmbunătățească retenția și succesul studenților la învățământul superior. Succesul este adesea considerat în raport cu rezultatele obținute și cu măsura în care studenții sunt ajutați să își realizeze potențialul (Torgerson et al., 2014). Acest lucru poate fi în legătură cu finalizarea unui modul sau a unei evaluări, cu trecerea la nivelul următor sau cu absolvirea efectivă. Succesul este uneori legat de categoria de calificare obținută de un student (de exemplu, 2,1 sau clasa întâi) (Torgerson et al., 2014). Progresia este un termen mai larg care se referă la tranzițiile reușite în cadrul unui program de studiu sau ulterior către continuarea studiilor sau ocuparea unui loc de muncă (Torgerson et al., 2014). Programele și activitățile specifice vizează uneori sprijinirea studenților subreprezențați pentru a-și continua studiile la un nivel superior (Moore, Sanders și Higham, 2013).

Intervenții de proximitate

Universitățile întreprind o serie de activități de sensibilizare care vizează adesea anumite grupuri de studenți subreprezențați în diferite etape educaționale înainte de universitate și adesea întreprind o combinație de activități. Majoritatea studiilor au identificat activitățile de informare ca fiind intervenții pe lângă elevi înainte de intrarea acestora în învățământul superior. Printre ambițiile programelor se numără familiarizarea studenților cu mediul universitar, "creșterea aspirațiilor" sau a gradului de conștientizare cu privire la învățământul superior, creșterea numărului de cereri sau de înscrieri și creșterea rezultatelor. Intervențiile vizează studenții din grupuri subreprezentate, multe dintre acestea vizând studenții de peste 16 ani.

Cele mai frecvente strategii includ vizite în campus, sesiuni de degustare și școli de vară. Studenții ambadori care lucrează ca "modele" sunt folosiți în cadrul intervențiilor datorită asemănării lor percepute cu studenții de dinainte de admitere, iar ambadorii joacă un rol cheie sau principal în majoritatea activităților de informare.

Tabelul 5. Strategii comune de informare

| |
|---|
| Instruire/tutorat academic |
| Dezvoltări curriculare (de exemplu, activități integrate în programa școlară) |
| Zile de probă/Conferințe/Ateliere/Masterclasses |
| Zile sau seri deschise |
| Consiliere |
| IAG / Dezvoltarea carierei / ateliere de carieră |
| Informații privind sprijinul financiar |
| Îndrumare în procesul de aplicare la învățământul superior |
| Mentorat/ mentorat colegial |
| Asistență privind abilitățile de studiu |
| Școli de vară/Programe de weekend/Vizite rezidențiale |
| Vizite în campus/ excursii în campus |
| Activități de îmbogățire |
| Programe de ambasadori/ Modele de rol |
| Parteneriate de colaborare (grupuri comunitare, universități, școli) |

Informare, consiliere și orientare

Informarea, consilierea și îndrumarea (IAG) sunt adesea integrate în activitățile de sensibilizare și sunt adesea considerate o caracteristică vitală a activităților de sensibilizare cu grupurile subreprezentate (Moore, Sanders și Higham, 2013; Sanderson și Spacey (2021). Studenții ambasadori joacă un rol-cheie în activitățile IAG conduse de instituțiile de învățământ superior.

Strategiile IAG comune includ școli de vară, zile de practică și vizite la instituțiile de învățământ superior, lucru în grup, mentorat, prezentări în fața elevilor, precum și o gamă de sprijin online și prin mesaje text. Strategiile IAG comune sunt prezentate în tabelul 2.

Tabelul 6. Strategii IAG comune

| |
|---|
| Studenți ambasadori/modele de rol |
| Lucrul în grup |
| Prezentări |
| Mentorat |
| Vizite la instituții de învățământ superior/ Zile de probă/ Școli de vară |
| IAG personalizat / individual |
| Accesul la consilieri informați |

Mesaje text

Asistență online/ asistență prin e-mail

Abordări curriculare și pedagogice

Intervențiile curriculare și pedagogice de informare sunt adesea concepute pentru a ajuta studenții să facă tranziția de la școală la învățământul superior, precum și pentru a-i implica și motiva pe parcursul primului an de învățământ superior și pentru a sprijini progresul. O serie de strategii curriculare și pedagogice sunt considerate a îmbunătăți experiențele și șansele de acces, progres și succes ale studenților subreprezențați. Strategiile comune includ dezvoltarea unor abordări pedagogice favorabile incluziunii, integrarea învățării experiențiale și a învățării centrate pe student, furnizarea flexibilă și online, interacțiunea și mentoratul de la egal la egal.

Tabelul 7. Intervenții curriculare și pedagogice comune

| |
|---|
| Curriculum incluziv (conținut, pedagogie, evaluare și feedback) |
| Învățarea experiențială/ învățarea activă/ învățarea bazată pe proiecte și investigații |
| Mentorat/ coaching/ tutorat între colegi |
| Lucrul în grup și învățarea informală între colegi, |
| Livrare flexibilă |
| E-learning/ Învățare mixtă |
| Cursuri de bază/ programe de tranziție |
| Cursuri pregătitoare/ Programe de acces |

Sprijinirea menținerii și progresului în învățământul superior

Beneficii pentru studenții ambasadori

Cercetările indică beneficii pentru studenții ambasadori, adesea denumiți mentori, care oferă sprijin de la egal la egal altor studenți care studiază la universitatea lor. Prin asumarea unui rol de sprijin academic și prin împărtășirea propriilor cunoștințe și strategii cu studenții subreprezențați, mentorii colegiali își pot consolida propriile cunoștințe și competențe specializate. Acest lucru le poate îmbunătăți înțelegerea conținutului cursului, precum și îi poate ajuta să se gândească la aplicabilitatea practică a acestuia (Pugliese et al., 2015). Prin această activitate, studenții ambasadori/mentorii pot dezvolta relații sănătoase cu alți ambasadori și studenți. Aceste relații creează încredere și prietenie și îi ajută să învețe să relaționeze și să se implice cu studenții care sunt diferiți de ei (Pugliese et al., 2015). Studenții subreprezențați vin la universitate din medii foarte diferite, iar studenții ambasadori

trebuie să dezvolte o înțelegere a provocărilor unice cu care se confruntă studenții și să se asigure că noii studenți din medii subreprezentate se simt bineveniți. Prin interacțiunile cu studenții atât din cadrul, cât și din afara disciplinelor lor, studenții ambasadori pot dezvolta conexiuni sociale pozitive (Pugliese et al., 2015; Prunuske et al., 2019), care sunt, de asemenea, importante în promovarea propriului sentiment de apartenență (Williamson et al., 2014).

Importanța sprijinirii menținerii și avansării în învățământul superior

Problemele de retenție și progres în învățământul superior au fost recunoscute în multe domenii și discipline, inclusiv în domeniul sănătății (Patterson & Price, 2017; Prunuske et al 2019, științele sociale (Virnoche, & Grant-Panting, 2019), STEM (Cruz et al., 2021) și Arte (Pugliese et al., 2015). Decalajele de oportunități odată ajunși la universitate tind să fie mai acute pentru studenții din grupuri subreprezentate, cum ar fi studenții de culoare (Banks & Dohy, 2019), studenții cu venituri reduse (Bohanon, 2018), studenții maturi (Smell & Newman (2020), studenții cu handicap (Hillier et al. 2019; Pino & Mortari, 2014) și/sau studenții din prima generație (Virnoche, & Grant-Panting, 2019).

Există diverse bariere în calea retenției și a succesului academic pentru grupurile subreprezentate. Rasismul, în special pentru studenții de culoare, lipsa de conștientizare culturală, precum și o lipsă percepută de sprijin și obstacole în accesarea informațiilor / resurselor necesare sunt identificate ca bariere majore în calea retenției grupurilor subreprezentate (Banks & Dohy, 2019; Gore et al., 2017). În plus, lipsa unui conținut curricular incluziv care să recunoască culturile diverse ale studenților poate duce la sentimente de stimă de sine scăzută, lipsă de încredere și îndoială de sine (Gore et al., 2017), precum și la sentimente de singurătate și dezangajare față de studiile academice. Aceste sentimente pot avea un impact direct asupra capacității studenților subreprezențați de a dezvolta abilități de studiu, de gestionare a timpului și percepții ale pregătirii educaționale. Studiile au constatat că studenții din grupurile subreprezentate se pot simți ca niște outsiders și nu se simt confortabil în mediul ES (Sanderson & Spacey, 2021). Mediul academic este considerat un cadru primar pentru promovarea participării și a sentimentului de apartenență (Moore et al., 2013). Prin urmare, implicarea studenților este esențială în primul an la universitate (Cotton et al., 2013). Primul an este considerat punctul-cheie pentru retragere și stabilește scena succesului în anii următori pentru cei care progresează cu succes (Cotton et al., 2013; Kaehne et al., 2014; Moore et al., 2013).

Importanța experiențelor studenților în primul an la universitate a determinat eforturi pentru a îmbunătăți experiențele și probabilitatea de succes a studenților subreprezențați în această etapă vitală. O serie de abordări s-au dovedit a fi eficiente pentru menținerea și succesul studenților, în special un curriculum incluziv și relevant din punct de vedere cultural, care hrănește sentimentul de apartenență al studenților (Banks & Dohy, 2019; Cotton et al., 2013; Cruz et al., 2021; Moore, et al 2013). Pedagogiile eficiente care s-au dovedit a fi de succes în sprijinirea retenției și

progresului studenților subreprezențați se bazează pe experiențele de viață, interesele și aspirațiile studenților, iau în considerare diferențele lor, utilizează stiluri de predare interactive, practică și strategii practice și centrate pe student (Pino & Mortari, 2014). Astfel de pedagogii includ: metode de reflecție și dialog pentru a conecta studenții la forme puternice de cunoaștere (Bennett et al., 2015; Cotton et al., 2013); e-learning, livrarea flexibilă a cursurilor (Heaslip et al., 2017); feedback constructiv detaliat și implicarea în discuții privind progresul cu tutorii (Banks & Dohy, 2019; Cotton et al., 2013). O altă abordare eficientă a retenției și progresului în învățământul superior a fost mentoratul colegial. Mentoratul colegial presupune ca actualii colegi studenți să ofere îndrumare și sprijin colegilor lor. Acești studenți ambasadori joacă un rol major în orientare (trasee profesionale și ocuparea forței de muncă), socializare, motivare și sprijin academic general, în special pentru studenții subreprezențați, cu scopul de a facilita tranziția, integrarea și de a promova sentimentul de apartenență care este vital pentru menținerea și succesul în învățământul superior [Austen' s et al. (fără dată); Cotton et al., 2013]. Intervențiile bazate pe învățarea colaborativă activă cu mentori inter pares instruiți permit dezvoltarea unor comunități de învățare favorabile, care sunt importante pentru dezvoltarea sentimentului de apartenență al studenților subreprezențați, care, la rândul său, le crește autoeficacitatea și persistența [Austen' s et al. (fără dată); Bennett et al., 2015]. Astfel de relații pot fi deosebit de benefice în primul an la universitate, când studenții subreprezențați se pot simți izolați, lipsiți de încredere și pot experimenta rate mai mari de disonanță culturală (Prunuske et al., 2019). Primul an în învățământul superior poate fi o perioadă critică pentru "îndoială", care, împreună cu o lipsă de sprijin social perceput, poate duce la riscul de abandon în rândul studenților subreprezențați (Cotton et al., 2013; Gerodetti & Nixon, 2019). Prietenii și sprijinul colegial reprezintă un factor important pentru mulți studenți subreprezențați în deciziile lor cu privire la persistența în învățământul superior (Cotton et al., 2013; Hume et al., 2021; Moore et al., 2013). Prin urmare, mentoratul colegial și alte scheme/inițiative de sprijin colegial au fost adoptate din ce în ce mai mult în universitățile din întreaga lume (Cruz et al., 2021; Virnoche, & Grant-Panting, 2019; Prunuske et al., 2019; Pugliese et al., 2015). Unele exemple de astfel de inițiative sunt prezentate în tabelele de mai jos.

Exemple de activități de promovare a învățământului superior în diferite domenii

Activitate STEM

| | |
|--|---|
| Titlul activității/programului/intervenției | Un model de peer coaching care ar promova persistența sporită în rândul studenților STEM Latina/o din primul an |
| Mențiuni | Cruz, C., Rajpal, G., Lecoche, M., Martines, I., & Lurie, A. (2021). Dezvoltarea programului de coaching peer: Un cadru al persistenței studenților Latina / O din primul an care |

| | |
|---|--|
| | urmăresc căile STEM la o instituție hispanică de servire. <i>Journal of Hispanic Higher Education</i> , 20(4), 365-384. |
| Domeniu | Știință, tehnologie, inginerie și matematică (STEM) |
| Țara | Statele Unite ale Americii |
| Rezumatul activității/intervenției | <p>Creșterea persistenței la colegiu și a ratelor de absolvire ale studenților latino-americani este esențială, deoarece aceștia continuă să rămână în urma colegilor lor. Studenții latino-americani au nevoie de îndrumare și sprijin pe parcursul educației lor universitare. Acesta este un program pilot de coaching peer-to-peer, la o instituție hispanică (Hispanic Serving Institution - HSI) unde 70% din populația totală de studenți sunt Latinas/os. Programul a constat într-un antrenor STEM, antrenori de la egal la egal (mentori) și studenți (mentee).</p> <p>Antrenorii de la egal la egal au primit fiecare un salariu orar, li s-au atribuit șapte până la opt Latinas/os pentru a le îndruma în strânsă legătură cu disciplina lor STEM și au lucrat în medie de la 8 la 10 ore pe săptămână timp de 16 săptămâni (1 săptămână a fost desemnată pentru formare/orientare) în fiecare semestru universitar. Toți îndrumătorii au locuit în campusul universitar și patru din cei șase îndrumători au fost studenți din prima generație.</p> <p>Programul a constat în participarea voluntară la întâlniri săptămânale (15 săptămâni în fiecare semestru) a studenților latino-americani auto-selectați (mentees) cu antrenorii lor latino-americani.</p> <p>Fiecare antrenor a primit un manual de coaching care cuprindea cele mai bune practici de mentorat, resurse universitare și informații de contact, precum și politici media/confidențialitate. Antrenorii de la egal la egal au primit instruire săptămânale care au constat în subiecte de formare menite să permită studenților să îi ajute la tranziția în mediul universitar, ajutându-i în același timp să depășească barierele comune în calea succesului postsecundar.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| Nivelul de educație | Studentii din primul an de universitate |
| Dimensiunea grupului | Cohorta I |
| Singur /Serie | Multiple |
| Durată | Pe parcursul unui an universitar |
| Obiective/scop | <ul style="list-style-type: none"> • creșterea persistenței și sprijinirea studenților latino-americani care urmează cursuri de științe, tehnologie, inginerie și matematică (STEM) în primul lor an de facultate. • să îmbunătățească experiența de licență din primul an a latino-americanilor/oso prin promovarea și facilitarea unor conversații autentice între student (mentee) și studentul din clasele superioare (peer coach) desemnat drept coach. <p>Luate în ansamblu, obiectivele programului de coaching între colegi au fost de a ajuta studenții Latina/o STEM din primul an să depășească adversitatea, ajutându-i să simtă un sentiment mai mare de apartenență socială în cadrul comunității campusului și să-i ajute în atingerea obiectivelor lor academice de a urma o cale STEM.</p> |

Activitate în domeniul Artelor

| | |
|--|--|
| Titlul activității/programului/intervenției | Programul de mentorat al Facultății de Arte și Științe Sociale (FASSMP) de la Universitatea din Windsor |
| Mențiune | <p>Pugliese, T., Cipkar, S., Roma, G., Jones, G., Rabie, R., & Bolton, T. (2015). Evaluarea efectelor programului de mentorat al Facultății de Arte și Științe Sociale.</p> <p>https://policycommons.net/artifacts/1205790/evaluating-the-effects-of-the-faculty-of-arts-and-social-sciences-mentor-program/1758899/</p> |
| Domeniu | Arte și științe sociale |
| Țara | Anglia |

| | |
|--|---|
| <p>Rezumatul activității/intervenției</p> | <p>Universitatea din Windsor a creat Programul de mentorat al Facultății de Arte și Științe Sociale (FASSMP) în 2005 pentru a răspunde provocărilor legate de înscrierea și menținerea studenților la instituție. Programul de mentorat este conceput pentru a îmbunătăți învățarea și implicarea studenților din primul an, permițând în același timp mentorilor din anii superiori să dobândească și să își perfecționeze abilitățile de conducere, facilitare, pedagogie și învățare.</p> <p>Mentorii sunt studenți din anii superiori înscriși la un curs numit "Mentorship and Learning", care presupune un stagiu de învățare prin servicii în cadrul unei clase din primul an.</p> <p>Mentorii inter pares au fost instruiți să lucreze într-un curs interdisciplinar de tranziție, la care s-au înscris 200 de studenți din primul an.</p> <p>Mentorii co-facilitează cursuri mari, oferind sprijin individual și animație în grupuri mici pentru a conecta studenții din primul an la conținutul cursului, la facultate și la comunitatea universitară.</p> <p>Prin eforturile mentorilor, studenții din primul an explorează și aplică conceptele-cheie ale cursurilor în contexte de reflecție critică și colaborare, punând accentul pe dezvoltarea încrederii în sine și a strategiilor de succes, pe autonomia în învățare și pe construirea unui sentiment puternic de legătură cu colegii lor și cu instituția în general.</p> <p>Programul își propune, de asemenea, să îmbunătățească circulația în rândul studenților a "cunoștințelor din interior" cu privire la modul de a reuși atât la nivel universitar în general, cât și în mod specific în cadrul cursurilor din primul an.</p> |
| <p>Nivelul de educație</p> | <p>Studenții din primul an</p> |
| <p>Singur /Serie</p> | <p>Multiple</p> |
| <p>Durată</p> | <p>Septembrie 2011 și iunie 201</p> |
| <p>Obiective/scop</p> | <ul style="list-style-type: none"> • să îmbunătățească învățarea și implicarea studenților din primul an • să crească ratele de retenție în primul an și să îmbunătățească experiența primului an. • să permită mentorilor din anii superiori să dobândească și să își perfecționeze |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>competențele de conducere, facilitare, pedagogie și învățare.</p> |
| <p>Descriere</p> | <p>Piatra de temelie a programului este cursul de mentorat și învățare, care prezintă studenților mentori teoria învățării, stilurile de învățare, facilitarea grupurilor, conducerea eficientă, gândirea critică/aptitudinile de lectură și alfabetizarea informațională.</p> <p>Studenții mentori își pun imediat în aplicare pregătirea, participând la cursuri introductive în propria lor disciplină.</p> <p>Instructorii cursurilor de mentorat și învățare supervizează stagiile de mentorat, în timp ce instructorii cursului în cadrul căruia se desfășoară stagiul de mentorat oferă feedback și sprijin permanent.</p> <p>Mentorat și învățare este un curs interdisciplinar care încurajează în mod explicit studenții să împărtășească abordări și tehnici specifice disciplinei, care de multe ori se traduc diferit de la o disciplină la alta.</p> <p>Mentorii seniori, selectați dintre candidații care au avut succes la cursul de mentorat și învățare în anii anteriori, lucrează ca parte a echipei de predare a cursului pentru a "îndruma mentorii" și pentru a facilita sesiunile de informare și de învățare reciprocă pentru mentorii stagiați.</p> <p>Mentorii acționează ca facilitatori de învățare reciprocă, având dubla responsabilitate de a oferi sprijin și îndrumare și de a implica activ studenții în conținutul cursului prin intermediul unor sesiuni în grupuri mici pe care le numim "sesiuni de dezbateri".</p> <p>Această abordare permite instructorilor să utilizeze mai frecvent strategii active de învățare și să ofere tipuri de sprijin pentru învățare care altfel nu ar fi posibile într-o clasă numeroasă.</p> <p>De asemenea, îmbunătățește atât calitatea, cât și cantitatea feedback-ului primit de instructori cu privire la învățarea studenților în cadrul cursului.</p> <p>Supravegherea și formarea "just-in-time" foarte bine structurată pe care o primesc mentorii le sporește capacitatea de reacție și crește consecvența și calitatea mentoratului pe care îl primesc studenții din primul an. În timpul perioadei de studiu (septembrie - decembrie 2011).</p> |

Programul a funcționat în cadrul a cinci cursuri diferite din primul an. Fiecare dintre aceste cursuri a integrat mentorii într-un mod ușor diferit. În cea mai mare parte, mentorii au lucrat în timpul orelor de curs respective; instructorii de curs au alocat între 10 și 45 de minute pentru ca mentorii să conducă sesiuni de dezbateri fie la începutul, fie la sfârșitul fiecărei ore. Totuși, acest model nu a fost aplicat în clasele de psihologie și sociologie. Acolo, mentorii au lucrat alături de asistenții didactici absolvenți în timpul sesiunilor de laborator.

Modelul echipei programului include șase participanți diferiți.

instructori de program; mentori seniori, mentori, instructori de curs, asistenți didactici și studenți din primul an:

Instructorii programului gestionează procesul și sunt responsabili pentru buna funcționare și organizare atât a programului în ansamblu, cât și a cursului de mentorat și învățare. În fiecare săptămână, ei instruiesc studenții în cadrul cursului de mentorat și învățare și împărtășesc strategii de facilitare care pot fi apoi utilizate pentru a conduce grupurile de discuții în timpul componentei de practică a cursului.

Mentorii seniori sunt asistenți didactici plătiți, selectați prin concurs dintr-un grup de mentori din anul precedent. Aceștia sunt co-instructori ai cursului de mentorat și învățare și acționează ca persoane de legătură între instructori și instructorii de curs. Mentorilor seniori li se atribuie, de asemenea, un mic grup de mentori pe care să îi supravegheze pe parcursul semestrului.

Mentorii sunt elementul central al programului. Aceștia sunt facilitatori ai învățării și, spre deosebire de mentorii din majoritatea celorlalte programe similare, sunt specifici unei discipline, ceea ce le permite să ofere cunoștințe privilegiate unice pentru fiecare departament. Rolul lor este dublu: să ofere sprijin și îndrumare studenților universitari din primul an și să îi implice activ în conținutul cursului prin sesiuni de lucru în grupuri mici. Mentorii nu predau conținutul cursului, nu răspund la întrebări privind conținutul sau nota și nu primesc o remunerație. În schimb, ei primesc

| | |
|---|--|
| | <p>credite pentru curs și sunt recrutați printr-un proces de selecție competitiv.</p> <p><i>Instructorii de curs</i> își reprezintă departamentele respective și lucrează cu mentorii care le-au fost desemnați. Aceștia trebuie să notifice din timp mentorii cu privire la materialul care va fi abordat la curs, astfel încât mentorii să își poată pregăti sesiunile de dezbateri și să gestioneze timpul de curs.</p> <p>Beneficii</p> <p><i>Impact academic</i> - Mentorii au avut sarcina de a ajuta studenții să parcurgă experiența primului an. Aceștia i-au ajutat să acopere lacunele pe care profesorul nu le poate rezolva uneori, cum ar fi studierea pentru examenele intermediare, sprijinirea în redactarea eseurilor și menținerea la zi cu conținutul cursurilor. Mulți studenți din primul an au declarat că au simțit că mentorii au fost accesibili și i-au făcut să se simtă confortabil, deseori eliminând barierele care pot exista în cadrul relației profesor-student.</p> <p><i>Competențe interpersonale și conexiuni sociale</i> - Programul a oferit studenților din primul an un mecanism de a se întâlni și de a interacționa cu alți studenți prin intermediul sesiunilor structurate, o oportunitate pe care studenții nu o au de obicei în cadrul unei clase universitare.</p> |
| Colaborarea în conducerea activității | <p>Facultatea de Arte</p> <p>Facultatea de Științe Sociale</p> |
| Resurse / Alte exemple / Studii de caz | <p><u>Ce</u> funcționează</p> <p>https://www.arts.ac.uk/students/student-careers/awards-funding-and-support/mentoring</p> |
| Pedagogie | <p>Învățare activă</p> <p>Învățarea socială</p> <p>Învățarea colaborativă</p> |
| Linkuri și referințe | <p>Pugliese, T. și colab., 2015. Evaluating the effects of the Faculty of Arts and Social Sciences Mentor Program / : Évaluation des effets du Programme de mentorat de la Faculté des arts et des sciences sociales, Canadian Electronic Library. Ottawa, Ontario.</p> |

| | |
|--|---|
| | https://heqco.ca/pub/evaluating-the-effects-of-the-faculty-of-arts-and-social-sciences-mentor-program/ https://repository.londonmet.ac.uk/4647/2/599-2926-1-PB.pdf https://unistars.org/papers/STARS2018/11D.pdf |
|--|---|

Activitate în domeniul sănătății

| | |
|--|--|
| Titlul activității/programului/intervenției | Program de mentorat apropiat: Un program de prematriculare |
| Mențiuni | Prunuske, A., Houss, B. & Wirta Kosobuski, A. 2019. Alinierea rolurilor mentorilor near-peer pentru studenții medicali subreprezențați în medicină cu competențele de educație medicală: un studiu calitativ. <i>BMC Med Educ</i> 19 , 417 |
| Domeniu | Medicină |
| Țara | Statele Unite ale Americii |
| Rezumatul activității/intervenției | <p>University of Minnesota Medical School Duluth Campus (UM MSD) este un campus regional cu o misiune socială de a forma medici care vor practica medicina de familie în comunitățile rurale. Pentru a sprijini tranziția studenților subreprezențați la facultatea de medicină, programul Prematriculation de la University of Minnesota Medical School Duluth Campus a utilizat mentori apropiați pentru a sprijini tranziția studenților subreprezențați în medicină, inclusiv indienii americani / nativii din Alaska și cei din mediul rural, la facultatea de medicină. Un program de prematriculare s-a desfășurat între 2013 și 2017 pentru studenții care și-au finalizat cu succes diplomele de bacalaureat și au fost acceptați la școala medicală.</p> <p>Nouă mentori apropiați au fost selectați de către profesorii cursului din promoția anului precedent pe baza abilităților interpersonale excepționale și a performanțelor academice solide în timpul cursului de prematriculare și în primul an de facultate de medicină.</p> <p>Cursul de prematriculare a avut loc în timpul verii, când mentorii near peer nu aveau alte angajamente academice. Mentorii near peer au primit un salariu orar și trebuiau să participe la sesiunile cursului de prematriculare, să sprijine studenții de la prematriculare, să conducă sesiuni de</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | discuții pentru pregătirea pentru examene și să redacteze întrebări de examen. În timpul verii, mentorii near peer s-au întâlnit în mod regulat cu profesorii cursului pentru a discuta despre provocările studenților, a oferi feedback și a sugera îmbunătățiri ale cursului. |
| Nivelul de educație | Studii universitare |
| Singur /Serie | Cohortă întreagă/ 1 mentor pentru 4-5 elevi |
| Durată | Curs interdisciplinar de 4 săptămâni în persoană în timpul verii |
| Obiective/scop | <ul style="list-style-type: none"> • să consolideze autoeficacitatea elevilor și să promoveze succesul academic. • să pregătească pentru facultatea de medicină studenții sub-reprezențați, inclusiv indienii americani/ nativi din Alaska și cei din mediul rural. |
| Descriere | <p>Curriculum-ul inițial de prematriculare nu a avut sesiuni practice de predare clinică, dar a inclus cazuri de învățare bazate pe probleme cu orientare clinică.</p> <p>În fiecare săptămână a existat o temă privind bolile infecțioase.</p> <p>Exemplu: <i>Tuberculoza</i>.</p> <p>Studenții au participat la activități de învățare și au fost evaluați prin examene cu răspunsuri multiple.</p> <p>Activitățile săptămânale de învățare includ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un caz de învățare bazat pe probleme • Prelegeri ale facultăților • Sesiune de abilități clinice • Prezentări orale privind cazuri similare • Laboratoare de microbiologie. <p>După al treilea an, au avut loc sesiuni de anamneză și deprinderi procedurale de bază, cum ar fi sutura, pentru a oferi studenților o expunere timpurie la abilitățile clinice.</p> <p>Rolul mentorilor apropiați în:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Îngrijirea pacienților și abilitățile procedurale. Mentorii apropiați au promovat autoîngrijirea în cadrul facultății de medicină și au împărtășit cu studenții strategii benefice de studiu și de adaptare, de exemplu, subliniind necesitatea de a dormi suficient și de a găsi oportunități de a se destresa. • Cunoștințe medicale. Mentorii apropiați au îndeplinit rolul de profesor pentru a ajuta la educarea studenților |

| | |
|--|---|
| | <p>începători în ceea ce privește cunoștințele medicale, desfășurând sesiuni de revizuire și scriind întrebări de examen relevante din punct de vedere clinic. "Când predați, când creați întrebări, vă dați seama care sunt lucrurile cu randament ridicat, ce este testabil; ajutând participanții să identifice resursele interne și externe pentru a accesa informații fiabile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Învățarea și îmbunătățirea bazate pe practică. Mentorii apropiați și-au auto-dirijat propriile obiective pentru vară, identificând sesiunile și materialele pe care doreau să le predea participanților la program și au colaborat cu facultatea pentru a identifica resursele bazate pe dovezi. • Abilități interpersonale și de comunicare. Mentorii apropiați au trebuit să stabilească o relație de încredere cu studenții prematriculați, să fie deschiși să le asculte nevoile și să acționeze ca o punte pentru a facilita comunicarea între studenți și facultate. Studenții au trebuit să mențină un dialog deschis, folosind tehnici verbale și nonverbale, similare celor pe care le vor folosi cu pacienții, pentru a lucra cu participanții în vederea clarificării înțelegerii lor a situației. Studenții proveneau adesea din medii foarte diferite, iar MNP trebuiau să înțeleagă provocările lor unice și să se asigure că studenții se simt bineveniți. • Profesionalism. Mentorii apropiați au trebuit să păstreze intimitatea și confidențialitatea participanților, fiind în același timp conștienți de propriile lor limite. • Practică bazată pe sisteme. Studenții la medicină ar trebui să înțeleagă modul în care rezultatele școlii medicale se raportează la nevoile de asistență medicală ale comunității. Faptul că au servit ca mentori apropiați altor studenți interesați să deservească comunitățile rurale a contribuit la consolidarea angajamentului studenților de a răspunde acestor nevoi. |
| <p>Colaborarea în conducerea activității</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Departamentul de Sănătate și Servicii Umane Resurse pentru sănătate • Biroul Decanului Administrației Serviciilor care a oferit fonduri pentru a sprijini includerea studenților care au fost considerați cu risc academic |
| <p>Resurse/ Exemple suplimentare de practici eficiente.</p> | <p>PASS: Sistem de sprijin personal și academic, p. 45</p> <p>Intervenții de mentorat pentru minoritățile subreprezentate</p> <p>Un model inovator de mentorat între egali</p> <p>http://www.slcc.edu/oss/Bruin_Scholars/index.aspx</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | https://www.youtube.com/watch?v=Jtwsqubw2l&t=63s https://www.youtube.com/watch?v=gXi5LbWyuDo&t=60s |
| Pedagogie | <p>Învățarea bazată pe practică</p> <p>Învățarea colaborativă,</p> <p>Practici bazate pe sistem</p> |
| Linkuri și referințe | <p>https://doi.org/10.1186/s12909-019-1854-x</p> <p>https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0027968417302092?via=ihub</p> <p>https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10401334.2012.741544</p> |

Activitate în domeniul științelor sociale (I)

| | |
|--|--|
| Titlul activității/programului/intervenției | Experienced-Based Curriculum - O inițiativă de mentorat inter pares bazată pe studii superioare |
| Mențiuni | <p>Virnoche, Mary E. și Grant-Panting, Alexis (2019) "Mentoring in the Middle Years: Mentori de la egal la egal pe bază majoră și un curriculum de sociologie bazat pe experiență ", <i>IdeaFest: Jurnal interdisciplinar de lucrări creative și cercetare de la Universitatea de Stat Humboldt</i>: Vol. 3 , Articolul 15.</p> <p>http://www.csustudentsuccess.net/wp-content/uploads/2022/06/Major-Based-Peer-Mentors.pdf</p> |
| Domeniu | Sociologie |
| Țara | Statele Unite ale Americii |
| Rezumatul activității/intervenției | Universitatea de Stat Humboldt este una dintre cele 23 de campusuri ale sistemului universitar de stat din California. Este cel mai nordic campus și se află într-un mediu rural, cu 74% dintre studenți provenind din zone aflate la mai mult de 250 de mile distanță. Din cauza unei scăderi a numărului de înscrieri, universitatea a lansat programul de mentorat inter pares |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>bazat pe specializare pentru a crește retenția și absolvirea.</p> <p>Inițiativa a solicitat închiderea decalajului de oportunități pentru studenți, precum și îmbunătățiri ale ratelor de retenție și scăderi ale anilor până la absolvire. În 2013, campusul a obținut denumirea federală de "Hispanic-Serving Institution (HSI)". Până în 2018, mai mult de două treimi din studenții din departament s-au identificat ca studenți de culoare și mai mult de două treimi din studenții din departament au fost studenți de primă generație.</p> <p>Mentorii din acest program au susținut un curriculum bazat pe experiența anilor de mijloc, oferind în același timp mentorat academic, sprijin în carieră și legături cu comunitățile și alți colegi. Anii de mijloc cuprind perioada academică dintre sfârșitul primului an și începutul ultimului an.</p> |
| Nivelul de educație | Anul intermediar (sfârșitul primului an și începutul ultimului an) |
| Singur /Serie | Multiple/patru activități principale |
| Durată | În timpul perioadei academice dintre sfârșitul primului an și începutul ultimului an. |
| Obiective/scop | <ul style="list-style-type: none"> • Pentru a reduce decalajul de oportunități pentru studenți • Pentru a îmbunătăți ratele de retenție și de absolvire |
| Descriere | <p>Un program de mentorat colegial în domeniul sociologiei a fost conceput pentru a oferi un mentorat individual care să sprijine o practică a departamentului de consiliere holistică, precum și pentru a ajunge la grupuri de specializări în sociologie în cadrul unor cursuri-cheie. Această promovare a cursurilor s-a axat pe punctele pivotale ale curriculumului în care sprijinul colegial ar putea fi cel mai benefic.</p> <p>Programul a angajat doar 2-3 mentori în fiecare an. Programul a început cu un contact intensiv prin e-mail și personal între mentor și mentorat. Mentorii au primit instruire înainte și în timpul experienței lor de mentorat. Formarea a inclus introducerea la teoria dezvoltării studenților, principii de mentorat, informații</p> |

demografice și de retenție din campus, abilități de competență culturală, leadership și resurse din campus. Mentorii au servit, de asemenea, ca legături sociale pentru a sprijini implicarea studenților în activități legate de specializare și construirea comunității academice. Ei au încurajat elevii să participe la o varietate de evenimente ale departamentului, de la ateliere de planificare a diplomelor la focuri de tabără pe plajă. De asemenea, au colaborat cu Asociația studenților la sociologie pentru planificarea evenimentelor și generarea participării.

Planul de învățământ în sine a fost elaborat pe baza cercetărilor privind predarea și învățarea cu impact ridicat. Programul abordează incertitudinile legate de carieră. De asemenea, creează legături între dezvoltarea competențelor academice, experiențele din "viața reală" și viața post-academică imaginată.

Cele patru activități principale au fost:

Curs de învățare prin servicii în anul al doilea. Curs "Probleme sociale și acțiune" cu o componentă de învățare prin servicii.

Toți elevii trebuie să identifice o organizație comunitară de interes și să completeze 13-20 de ore de serviciu în acel loc. Experiențele de învățare prin servicii includ orice, de la asistență la banca locală de alimente până la jocuri de societate și discuții cu adolescenții de la casa de corecție. Deoarece acestea sunt experiențe comunitare pe termen scurt, ele implică, de obicei, sarcini relativ simple, permițând în același timp studenților o mică perspectivă asupra operațiunilor unui grup comunitar.

Mentorii colegiali, în colaborare cu coordonatorul facultății, sprijină studenții de la specializarea Sociologie în căutarea și confirmarea locurilor lor de învățare prin servicii.

Mentorii de la egal la egal s-au prezentat studenților care au participat la învățarea prin servicii în primele săptămâni ale semestrului.

Aceștia își împărtășesc propriile experiențe și se oferă să se întâlnească individual cu studenții pentru a face brainstorming cu privire la oportunitățile de învățare prin servicii și pentru a lua legătura cu personalul organizației.

Aceștia au furnizat elevilor informațiile lor de contact și modul în care pot lua legătura cu ei.

Mentorii au folosit, de asemenea, clubul studentesc de sociologie ca o modalitate de informare și conectare cu studenții.

Aceștia au participat la evenimente ale cluburilor de sociologie, la întâlniri și la evenimente de informare concepute de universitate pentru cluburi.

Seminar de dezvoltare profesională. Un seminar de dezvoltare profesională de o unitate pentru studenții din al doilea sau al treilea an care oferă conținut legat de carieră.

Seminariile abordează, de asemenea, lacunele de echitate care se dezvoltă în jurul furnizării de mentorat profesional fără structura pe care o oferă integrarea curriculară. Consilierea individuală între studenți și cadre didactice și mentoratul între colegi se pot baza pe aceste cunoștințe.

Mentorii majori trebuie să fi urmat sau să fie înscriși la seminarul de dezvoltare profesională. Având în vedere aceste competențe, ei sunt în măsură să își sprijine elevii în căutarea de locuri de învățare prin servicii, stagii și locuri de muncă.

Subiectele proseminarelor includ construirea de CV-uri și scrisori de intenție, precum și logica rețelelor, sisteme de organizare și alte abilități, de la discursuri de lift la lucrul într-o sală.

Elevii învață, de asemenea, să planifice și să gestioneze căutarea unui loc de muncă, de la crearea unui sistem de urmărire a tuturor elementelor în mișcare la corespondența de afaceri și pregătirea pentru interviu. În cadrul clasei, ei discută cu un grup de profesioniști din comunitate care își împărtășesc experiențele de angajare a noilor membri ai personalului. Discuția este urmată, de obicei, de o recepție

la care elevii sunt încurajați să aplice abilitățile de relaționare dobândite la curs.

Teza sau stagiul Capstone. Capstone este cursul final bazat pe experiență. În semestrul anterior capstone-ului, studenții trebuie să decidă și să obțină aprobarea instructorului pentru a se înscrie. Pregătirea pentru înscriere necesită o muncă considerabilă. Mentorii colegiali sunt instruiți cu privire la modul de a sprijini studenții în procesele de planificare, chiar dacă ei înșiși nu au finalizat încă capstone.

Mentorii paritari îl însoțesc pe coordonatorul facultății capstone pentru clasele de teze și stagii atunci când se întâlnesc cu studenții în clasele cheie de acces: metode și teorie a cercetării. Mentorii paritari se oferă să organizeze întâlniri cu studenții pentru a-i ajuta în procesul de înscriere la clasa de stagiu. În plus, mentorii colegiali își încurajează elevii să participe la prezentările finale ale tezelor și la sesiunile de postere pentru stagii, programate în ultima săptămână a fiecărui semestru.

Sprijinirea consilierii holistice. Departamentul a integrat mentorii colegiali pe specializare în trei mecanisme de consiliere existente: consilierea de grup înainte de înscriere; consilierea individuală înainte de înscriere din partea facultății; și traficul în biroul principal în care studenții primesc răspunsuri la întrebări generale despre departament și alte resurse.

Mentorii inter pares oferă "pre-consiliere" în anticiparea programului încărcat al perioadei de înscriere. Consilierea prealabilă ajută studenții să utilizeze cât mai bine timpul alocat consilierii de către facultate. Mentorii colegiali îi ajută pe studenți să identifice întrebările, precum și să pregătească și să revizuiască materialele importante de consiliere, cum ar fi planul de studii și documentele necesare pentru înscrierea la unele cursuri specializate (stagiu și teză).

Beneficii:

Înșiși mentorii au raportat experiențe general pozitive în activitatea lor de sprijinire a studenților.

| | |
|---|---|
| | <p>Studentii din prima generație au fost mai predispuși (80%) decât studenții din generația continuă (46%) să se întâlnească cu un mentor.</p> <p>De asemenea, studenții de culoare aveau mai multe șanse (81%) decât studenții albi (46%) să se întâlnească cu un mentor.</p> <p>Studenții de culoare au fost mai susceptibili decât studenții albi să raporteze că un mentor i-a ajutat să participe la evenimentele departamentului. Mai mult de două treimi (67%) dintre studenții de culoare au declarat că au fost ajutați să participe la evenimente, față de 17% dintre studenții albi.</p> <p>Legătura cu un program academic de studiu este deosebit de importantă pentru elevii din anii intermediari. Aceste legături susțin sentimentul de apartenență la un program de studiu. Elevii de culoare dintr-un mediu predominant campusul și comunitatea albă întâmpină adesea bariere suplimentare în calea integrării academice.</p> <p>Mentoratul major între colegi a oferit rezultate deosebit de promițătoare pentru atenuarea uneia dintre aceste provocări pentru studenții de culoare. Relațiile lor cu mentorii colegiali au creat un sentiment de siguranță.</p> <p>În general, aceștia au observat că mentorii i-au ajutat să creeze legături cu alți studenți, cadre didactice, resurse și să verifice dacă sunt pe drumul cel bun.</p> |
| <p>Colaborarea în conducerea activității/inițiativei</p> | <p>Universitatea de Stat din California Universitatea de Stat Humboldt Departamentul de Sociologie Asociația studenților sociologi Învățarea prin servicii a cadrelor didactice Coordonator de stagiu, Biroul universitar de învățare prin servicii Personalul centrului de carieră Colegiul de Arte Științe umaniste și sociale</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | Absolvenți de sociologie |
| Resurse | <p>Studioul Sandbox. P.40. 57</p> <p>Activități de strângere de fonduri legate de curriculum, p. 58.</p> <p>Jocul de tranziție</p> |
| Pedagogie | <p>Pedagogie bazată pe experiență</p> <p>Învățarea colaborativă</p> <p>Învățarea bazată pe jocuri</p> |
| Linkuri și referințe | <p>Virnoche, Mary E. și Grant-Panting, Alexis (2019) "Mentoring in the Middle Years: Mentori de la egal la egal pe bază majoră și un curriculum de sociologie bazat pe experiență ", IdeaFest: Jurnal interdisciplinar de lucrări creative și cercetare de la Universitatea de Stat Humboldt: Vol. 3 , Articolul 15.</p> <p>http://www.csustudentsuccess.net/wp-content/uploads/2022/06/Major-Based-Peer-Mentors.pdf</p> <p>Gerodetti, Natalia & Darren, Nixon. (2019). Dincolo de uzură și retenție: Colaborarea cu studenții pentru a îmbunătăți experiența primului an. 10.4995/HEAD19.2019.9435.</p> <p>https://archive.headconf.org/head19/wp-content/uploads/pdfs/9435.pdf</p> <p>Yomtov, D., Plunkett, S., Efrat, R. & Marin, A. (2015). Pot mentorii peer să îmbunătățească experiențele din primul an ale studenților universitari? Journal of College Student Retention: Research, Theory and Practice, 19 (1), 25-44.doi.org/10.1177/1521025115611398</p> <p>https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1138947.pdf</p> |

Activitate în domeniul științelor sociale (II)

| | |
|---|--|
| Titlul activității/programul ui/intervenției | <p>Un program specializat de mentorat inter pares pentru studenții universitari din spectrul autist.</p> <p>Programul specializat de mentorat între egali Curtin</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| Mențiune | Siew CT, Mazzucchelli TG, Rooney R, Girdler S (2017) Un program specializat de mentorat între colegi pentru studenții universitari din spectrul autismului: Un studiu pilot. PLoS ONE 12(7): e0180854. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0180854 https://journals.plos.org/plosone/article/file?id=10.1371/journal.pone.0180854&type=printable |
| Domeniu | Sociologie |
| Țara | Australia de Vest |
| Rezumatul activității/intervenției | <p>Programul de mentorat specializat Curtin este un program specializat de mentorat de la egal la egal pentru studenții universitari cu tulburări din spectrul autist, care vizează îmbunătățirea bunăstării auto-raportate, a succesului academic și a menținerii în Universitatea Curtin din Australia de Vest. Studenții universitari care frecventează în prezent Universitatea Curtin din Perth, Australia de Vest, care au raportat un diagnostic de tulburare autistă sau o afecțiune conexă au fost implicați ca mentee în program în primul semestru al anului universitar 2014.</p> <p>Programul oferă studenților sprijin în gestionarea cerințelor curente ale vieții universitare și încurajează dezvoltarea abilităților de autogestionare a acestor cerințe în viitor. Programul de mentorat inter pares se axează pe furnizarea de "mentori inter pares specializați" care sunt studenți postuniversitari ai Universității Curtin. Persoanele îndrumate sunt împerecheate cu un mentor specializat care oferă sprijin individualizat pe baza nevoilor persoanelor îndrumate. Subiectele pot include gestionarea timpului, performanța academică și comunicarea cu personalul didactic și cu colegii. Perechile mentee-mentor CSMP s-au întâlnit săptămânal timp de o oră pentru a discuta probleme relevante pentru mentee (de exemplu, gestionarea stresului, abordarea personalului de sprijin pentru ajutor).</p> |
| Nivelul de educație | Studii universitare |
| Singur /Serie | Multiple |
| Dimensiunea grupului | 12 |
| Durată | Un semestru |

| | |
|------------------------------|--|
| <p>Obiective/scop</p> | <ul style="list-style-type: none"> • îmbunătățirea stării de bine, a succesului academic și a menținerii în universitate a studenților cu tulburări din spectrul autist • să ofere sprijin flexibil prin mentorat individual între colegi, orientat către nevoile individuale ale fiecărui student. • creșterea sentimentelor de sprijin social, reducerea anxietății și a temerilor legate de comunicare și creșterea competenței de comunicare. |
| <p>Descriere</p> | <p>Mentorii au participat la ateliere de formare specializate care au acoperit atât subiecte generice (de exemplu, rolurile unui mentor, resursele disponibile în campus, modalitățile de a se angaja cu persoana îndrumată, confidențialitatea și limitele), cât și subiecte specifice TSA (de exemplu, discuții despre anumite persoane îndrumate pe baza profilurilor lor de evaluare, identificarea și gestionarea anxietății, formarea abilităților sociale).</p> <p>Nevoile individuale ale beneficiarilor au fost identificate și puse la dispoziția mentorilor lor.</p> <p>Mentorii au participat la o întâlnire săptămânală de supraveghere de grup condusă de cei doi coordonatori ai programului, un specialist în educație și un psiholog cu experiență în lucrul cu tinerii adulți cu TSA. Scopul acestor întâlniri de supervizare a fost de a oferi mentorilor specialiști sprijin reciproc și un forum prin care să se poată discuta dificultățile individuale ale elevilor.</p> <p>De asemenea, persoanele îndrumate și mentorii au fost încurajați să participe la un grup social Curtin săptămânal, în cadrul căruia persoanele îndrumate și mentorii lor interacționau și învățau abilități sociale în grup.</p> <p>Activitățile programului au inclus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • întâlniri săptămânale de 90 de minute în timpul săptămânilor de predare din semestrul universitar (și a inclus ocazional vorbitori invitați), • ieșiri externe în afara campusului în timpul pauzelor universitare, cum ar fi bowling sau la cinema. <p>Programul specializat Curtin a oferit un mediu sigur în scopul îmbunătățirii comunicării sociale și a rezultatelor interacțiunii.</p> <p>Beneficii:</p> <p>Participanții au evidențiat trei caracteristici pozitive ale programului: furnizarea unui sprijin constant, stabil; confortul sprijinului de la egal la egal; și sprijinul flexibil și individualizat.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Participanții au subliniat că programul a oferit oportunități pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> • predarea structurată a abilităților sociale. • le-a crescut motivația de a "face lucruri", inclusiv munca universitară și urmărirea obiectivelor sociale. • au oferit forme practice de sprijin. • a facilitat oportunitățile de socializare și a creat un sentiment de apartenență. • i-a ajutat să obțină sprijin emoțional prin posibilitatea de a vorbi cu colegii care trec prin aceleași experiențe. • i-a ajutat să se adapteze la viața universitară (tranziție, gestionarea activității academice, comunicarea nevoilor de sprijin, gestionarea sentimentelor negative, precum și insuflarea de emoții mai pozitive, socializare) |
| Colaborarea în conducerea activității | <p>Consiliere la Universitatea Curtin Servicii pentru persoanele cu dizabilități</p> |
| Resurse | <p>Bebko JM, Schroeder JH, Ames ME. Un program de mentorat pentru elevii cu Asperger și TSA [Internet]. Toronto, Ontario: Librăria Universității York; 2011 [citat 2015 Aug 10]. https://campusmentalhealth.ca/wp-content/uploads/2018/03/A-Mentoring-Program-for-Students-with-Asperger-and-ASDs.pdf, p.8; 14; 31</p> <p>https://www.disability.admin.cam.ac.uk/</p> <p>Liderii învățării asistate de colegi (anterior mentorat academic între colegi)</p> <p>https://www.kent.ac.uk/student-learning-advisory-service/peer-assisted-learning</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=eGs_pNsXMaY&t=189s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=onEL33D2sQI&t=49s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=En2-twMGzlw</p> |
| Pedagogie | <p>Colaborare Discuții Învățarea socială</p> |
| Linkuri și referințe | <p>Siew CT, Mazzucchelli TG, Rooney R, Girdler S (2017) Un program specializat de mentorat între colegi pentru studenții universitari din spectrul autismului: Un studiu pilot. PLoS ONE 12(7): e0180854. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0180854</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>https://journals.plos.org/plosone/article/file?id=10.1371/journal.pone.0180854&type=printable</p> <p>Neil Quintrell & Marvin Westwood (1994) The Influence of a Peer-Pairing Program on International Students' First Year Experience and Use of Student Services, Higher Education Research & Development, 13:1, 49-58, DOI: 10.1080/0729436940130105</p> <p>https://www.tandfonline.com/doi/citedby/10.1080/0729436940130105?scroll=top&needAccess=true</p> <p>Hamilton J, Stevens G, Girdler S (2016) Becoming a Mentor: Impactul formării și al experienței de mentorat al studenților universitari din spectrul autismului. PLoS ONE 11(4): e0153204. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0153204</p> <p>https://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0153204</p> |
|--|---|

Observații finale și concluzii

Obiectivul general al acestui manual este de a furniza informații și materiale actualizate pentru a sprijini activitatea de sensibilizare a studenților ambasadori. Activitățile co-create în cadrul programului Erasmus+ DIPLOMA (Development of Inclusive and Participatory Learning in Organisations through Multicultural Ambassadors) de către ambasadori din Anglia, Franța, România și Turcia au fost prezentate în acest volum ca modele de activități de învățare experiențială co-create de studenți ambasadori pentru o gamă largă de contexte. Literatura de specialitate evidențiază în mod constant importanța studenților ambasadori în activitățile de sensibilizare și progres care vizează încurajarea grupurilor subreprezentate să acceseze și să reușească în învățământul superior (Gartland, 2020). Capitolele din acest manual întăresc acest lucru prin detalierea activităților ambasadorilor și a cadrelor pedagogice considerate a fi eficiente în susținerea acestor eforturi. Pe parcursul acestui manual, subliniem pe scurt modul în care informațiile acoperite pot fi utilizate pentru a avansa cunoștințele în domeniu și pentru a informa universitățile și alte organizații cu privire la formarea ambasadorilor.

Din experiența noastră și din literatura de specialitate, am constatat că Teoria Eurilor Posibile (Markus & Nurius, 1986; Harrison, 2018) este un cadru propice pentru dezvoltarea de abordări care să încurajeze studenții să acceseze și să finalizeze studiile universitare. Prin urmare, pe parcursul acestui volum, subliniem modul în care activitățile co-create pot duce la dezvoltarea de sine-uri posibile. Intervențiile care vizează extinderea rezervei de sine-uri posibile și consolidarea autoeficacității și a locusului de control al tinerilor sunt importante pentru promovarea accesului echitabil la învățământul superior. Pedagogiile discutate urmăresc să promoveze un sentiment de apartenență, conectând studenții cu sinele viitor posibil și să abordeze inegalitățile educaționale prin experiențe de învățare incluzive și atractive. Această secțiune evidențiază responsabilitatea civică a instituțiilor de învățământ superior și a studenților ambasadori în promovarea echității sociale și a extinderii participării la învățământul superior prin învățare experiențială și interdisciplinară.

Din punctul nostru de vedere, contextul local contează în dezvoltarea activităților de informare și a materialelor de formare adecvate pentru ambasadori, astfel încât am prezentat sistemele de învățământ superior din țările menționate mai sus, împreună cu cerințele statutare și reglementările pentru ambasadori. Deși aceste informații nu sunt valabile pentru toate țările, ele reprezintă un model de lucru care poate fi completat și îmbunătățit de alte țări. Necesitatea unei formări complete pentru studenții ambasadori, în special în ceea ce privește protejarea și înțelegerea cerințelor legale, este bine documentată (Bissoonauth-Bedford & Stace, 2017). Capitolele se adaugă la aceasta prin discutarea variațiilor în ceea ce privește nevoile de formare și cerințele legale în diferite țări, oferind o înțelegere nuanțată care poate informa cele mai bune practici internaționale.

Activitățile create împreună cu ambasadorii multiculturali subliniază rolul ambasadurilor din mediul universitar în promovarea învățării interdisciplinare, o temă-cheie în literatura de specialitate (Brewer, 1999; Jacobs & Frickel, 2009). Integrarea artelor, științelor și sustenabilității subliniază importanța educației interdisciplinare în abordarea provocărilor globale complexe. Ambasadorii facilitează un mediu de mentorat apropiat care îmbunătățește experiențele și așteptările educaționale ale elevilor mai tineri. Implicarea elevilor în provocările globale prin învățarea bazată pe proiecte reflectă accentul tot mai mare pus în cercetarea educațională pe dezvoltarea cetățeniei globale în rândul elevilor (Andreotti, 2006; Hicks & Holden, 2007). Prin implicarea studenților în proiecte cu impact în lumea reală și în implicarea comunității, cum ar fi activitățile "EcoArtists" și "Addicted to Fashion", capitolele avansează în literatura de specialitate prin prezentarea modului în care programele ambasadurilor se pot extinde dincolo de dezvoltarea academică și personală pentru a influența schimbări societale mai ample (Hart & Northmore, 2011; Watson et al., 2011). Accentul pus pe expresia creativă și artistică ca mijloc de emancipare și comentariu social oferă o perspectivă nouă asupra rolului ambasadurilor învățământului superior în dezvoltarea personală și socială (Finley, 2011). Această abordare evidențiază potențialul programelor ambasadurilor de a încuraja gândirea critică, creativitatea și sentimentul de agenție în rândul studenților. Prin integrarea orientării în carieră în contextul unor proiecte relevante din punct de vedere social, aceste activități prezintă o abordare integrată a educației pentru carieră care depășește traseele tradiționale și sesiunile de informare. Acest lucru se aliniază apelurilor pentru o învățare mai integrată și mai experiențială a carierei în educație (Hooley et al., 2014).

Concluzii pentru universități

La nivel internațional, numărul universităților care promovează programe de ambasadori este în creștere și există câteva programe documentate de succes. De exemplu, în Anglia, Universitatea din Manchester a implementat sesiuni de studiu asistate de colegi (PASS). PASS este un program de voluntariat condus de colegi, conceput pentru a facilita sesiunile de studiu pentru studenții din primul an. Studenții mai în vârstă (ambasadori) care au absolvit cu succes aceleași cursuri conduc sesiunile pentru a discuta conținutul cursului, strategiile de studiu și abordările de învățare. Principalele rezultate ale acestui program au fost creșterea ratelor de retenție, îmbunătățirea performanțelor academice în rândul participanților și dezvoltarea abilităților de conducere în rândul liderilor inter pares (Tariq et al., 2013). Programul "Women in Science and Engineering" (WISE) Ambassadors de la Universitatea din Michigan urmărește să încurajeze studentele să urmeze și să rămână în domeniile STEM. Acesta formează echipe de studenți și absolvenți STEM cu femei profesioniste în cariere STEM și oferă mentorat, sfaturi de carieră și sprijin. Acest program a îmbunătățit următoarele: creșterea ratelor de retenție și de succes ale femeilor în specializările STEM, o mai mare implicare în activitățile STEM și o mai bună pregătire pentru carieră (Blickenstaff, 2005).

De asemenea, în trecut, programele au asociat ambasadori ai învățământului superior cu elevi pentru a investiga impactul asupra ambelor părți (Austin & Hatt, 2005). În acest caz particular, cincizeci de ambasadori ai învățământului superior au completat chestionare care detaliau activitățile lor, în timp ce douăzeci și cinci de elevi au participat la interviuri de grup. În urma interacțiunilor lor cu ambasadorii, s-a observat o creștere vizibilă a interesului elevilor pentru participarea la universitate, cu o creștere semnificativă a dorinței de a urma studii superioare în rândul acestui grup. Ambasadorii învățământului superior au raportat, de asemenea, beneficii ale programului, inclusiv sprijin financiar, o mai mare încredere în sine, o stimă de sine sporită și competențe transversale îmbunătățite. Acest lucru demonstrează avantajele variate pe care le pot oferi astfel de programe.

Cu toate acestea, chiar și pentru instituțiile de învățământ superior mai avansate, există încă loc pentru îmbunătățiri. Pe baza experiențelor noastre de coproiectare și de co-creare cu ambasadorii multiculturali, considerăm că instituțiile de învățământ superior ar putea să creeze platforme interdisciplinare care să permită studenților ambasadori de la diferite facultăți să colaboreze la proiecte. Acest lucru va încuraja schimbul de idei și va promova o cultură a învățării interdisciplinare. De asemenea, accentul pus pe crearea de parteneriate puternice cu comunitățile locale, ONG-urile și industriile va permite studenților să lucreze la probleme din lumea reală, îmbunătățind experiența lor de învățare. Abordarea formării studenților ambasadori descrisă în acest manual aduce o atenție foarte necesară asupra pedagogiei activității de informare a studenților ambasadori (Gartland, 2020). Abordarea etapizată descrisă pentru dezvoltarea formării respectă necesitatea ca activitatea de sensibilizare să fie adaptată anumitor comunități și medii (Harrison, 2018; Rainford, 2023). Cercetările indică pe larg valoarea parteneriatelor (Gartland & Negrea, 2022) atunci când se dezvoltă o activitate eficientă de informare. De exemplu, universitățile pot lucra în colaborare cu școlile și pot co-crea activități cu ambasadori, academicieni și profesori. Un astfel de parteneriat oferă ambasadorilor oportunități de a afla despre anumite contexte școlare și despre elevii cu care vor lucra (Bissoonauth-Bedford & Stace, 2017). Ar trebui să se elaboreze scopuri clare și personalizate pentru activitățile de sensibilizare; recomandăm să se urmeze modelele existente (Harrison, 2018; Hayton & Benry-Howell, 2016) axate pe consolidarea capitalului, a autoeficacității în disciplinele vizate și pe extinderea repertoriului de sine posibil al elevilor mai tineri, alături de susținerea unui angajament mai larg față de marile probleme societale. Grupurile țintă și locul de desfășurare a activității trebuie, de asemenea, să fie stabilite. În acest manual, am acordat o atenție deosebită colaborării incluzive cu elevii cu vârste cuprinse între 11 și 14 ani, deoarece aceasta este vârsta la care elevii își formează identitatea în raport cu disciplinele și fac alegeri esențiale cu privire la disciplinele pe care le vor urma. Co-crearea și învățarea experiențială stau la baza tuturor activităților de informare și a formării ambasadorilor propuse în acest manual. Activitățile de învățare experiențială oferă oportunități de a integra contexte din lumea reală și informații privind carierele. Formarea ambasadorilor este integrată în această abordare; în procesul de co-creare, ambasadorii învață unii de la alții, de la profesori și de la mediul academic. Activitățile

de învățare experiențială oferă, de asemenea, ambasadoriglor oportunități de a încerca ei înșiși activitățile și de a experimenta învățarea și provocările cu care se vor confrunta elevii din școli, echipându-i în mod eficient pentru a sprijini învățarea elevilor din școli (Halim et al. 2020; Gartland, 2020). Cu toate acestea, înainte de a dezvolta activități și formare pentru activități specifice, universitățile ar trebui să furnizeze module de formare standardizate pentru ambasadoriglor care să acopere cerințele legale, practicile de protecție și strategiile de comunicare eficiente pentru a se asigura că ambasadoriglor sunt bine pregătiți să lucreze în siguranță și eficient cu tinerii. În plus, universitățile pot oferi ambasadoriglor o formare de bază mai cuprinzătoare, care să includă, de exemplu, competențe de conducere, competențe digitale, gestionarea proiectelor și o înțelegere a problemelor globale. Această formare ar trebui să sublinieze importanța diversității, echității și incluziunii, echipând ambasadoriglor cu competențele necesare pentru a lucra eficient cu populații diverse. Instituțiile de învățământ superior pot, de asemenea, să încurajeze ambasadoriglor să își împărtășească experiențele personale și parcursurile către învățământul superior, concentrându-se pe modul în care au depășit barierele și provocările, pentru a motiva și inspira elevii. Existența unor mecanisme de evaluare a eficacității programelor de ambasadoriglor este necesară, în special pentru urmărirea programelor cu impact pe termen lung.

Dintr-o perspectivă de sus în jos, merită menționat faptul că instituțiile de învățământ superior nu pot pune în aplicare programe complexe, multiculturale și interdisciplinare de ambasadoriglor fără o susținere financiară adecvată. Ca atare, încurajăm guvernele și organismele de finanțare naționale/internaționale să sprijine instituțiile de învățământ superior în aceste inițiative. Investițiile în programele ambasadoriglor pot aduce beneficii economice semnificative. Învățământul superior este legat de creșterea potențialului de câștig, scăderea ratei șomajului și creșterea productivității economice (Psacharopoulos & Patrinos, 2018). Programele ambasadoriglor care încurajează o participare mai largă la învățământul superior pot contribui astfel la o forță de muncă mai calificată, stimulând creșterea economică și competitivitatea. Programele ambasadoriglor, în special cele axate pe materiile STEM, pot contribui la soluționarea deficitelor critice de competențe din cadrul forței de muncă. Prin inspirarea și informarea studenților cu privire la carierele în domeniul științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii, aceste programe pot sprijini prioritățile naționale și globale pentru inovare și progres tehnologic (National Science Board, 2018).

Limitările abordării noastre

În timp ce munca cu ambasadoriglor multiculturali din Anglia, Franța, România și Turcia a oferit perspective valoroase în domeniu, este responsabil să subliniem principalele limitări ale abordării noastre și să contextualizăm utilizarea acestei cărți. Exemplele și studiile de caz prezentate provin în principal din regiuni specifice, astfel încât transferabilitatea strategiilor și intervențiilor în alte contexte culturale și educaționale poate fi limitată. De aceea, am recomandat universităților să își conceapă propria formare de bază pentru cerințele ambasadoriglor, să analizeze normele culturale și să

creeze parteneriate pentru a facilita dezvoltarea de activități relevante pentru studenții locali.

Manualul acoperă o serie de discipline, inclusiv STEM, arte, științe sociale, științe umaniste și sănătate și fiecare disciplină este explorată în ceea ce privește activitățile ambasadiorilor. Au fost oferite exemple de activități pentru fiecare domeniu, dar complexitatea domeniilor este ridicată, iar unele discipline nu sunt explorate la fel de profund ca altele, ceea ce ar putea limita utilitatea cărții pentru acele domenii academice specifice. Ne așteptăm ca exemplele oferite în această manual să poată fi adaptate și particularizate pentru anumite contexte și pentru a îndeplini obiectivele specifice instituției. În plus, activitățile co-create au urmat o metodologie calitativă. Metodele mixte și studiile pe termen lung ale acestor activități ar aduce dovezi riguroase ale impactului lor. Din păcate, astfel de eforturi depind în mare măsură de finanțare, iar aceste provocări financiare nu au fost abordate în volumul de față.

Integrarea instrumentelor digitale și a platformelor online în activitățile de sensibilizare evoluează rapid. În acest manual, am oferit strategii pentru implicarea personală și am evidențiat contribuția învățării bazate pe tehnologie; cu toate acestea, nu am abordat pe deplin potențialul tehnologiilor digitale și al platformelor social media în ceea ce privește îmbunătățirea eforturilor de informare și implicarea unui public mai larg. O astfel de abordare poate fi deosebit de utilă pentru universitățile care oferă programe de învățământ la distanță.

Direcții viitoare de cercetare

Cercetările viitoare ar trebui să se concentreze pe studii longitudinale pentru a evalua impactul pe termen lung al programelor de studenți ambasadori atât asupra ambasadiorilor, cât și asupra studenților. Acestea ar putea include studii axate pe dezvoltarea autoeficacității în diferite discipline, pe rezultatele academice, pe posibilele sine-uri și căi de carieră, precum și pe dezvoltarea responsabilității sociale și a cetățeniei globale (Nedungadi et al., 2024). Este nevoie de mai multe cercetări privind modul în care abordările interdisciplinare în cadrul programelor de ambasadori pot îmbunătăți rezultatele învățării. Studiile ar putea explora modul în care integrarea unor subiecte precum arta, știința și durabilitatea contribuie la o educație mai holistică și pregătește elevii pentru provocări complexe din lumea reală. Având în vedere utilizarea din ce în ce mai frecventă a platformelor digitale pentru educație, cercetarea privind rolul implicării digitale în cadrul programelor ambasadiorilor este esențială. Aceasta include eficacitatea mentoratului virtual, a proiectelor artistice digitale și a utilizării rețelelor sociale pentru activismul de mediu. Un program recent, intitulat Central Java Regional Cyber Youth Peace Ambassador program este un astfel de exemplu (Jannah et al., 2023). Studiile viitoare ar trebui să investigheze modul în care programele ambasadiorilor ES pot spori diversitatea și incluziunea în învățământul superior. Aceasta include examinarea barierelor cu care se confruntă grupurile subreprezentate în accesarea acestor programe și impactul mentoratului asupra reducerii acestor bariere.

Referințe

- Andreotti, V. (2006). Soft versus critical global citizenship education. *Policy & Practice: A Development Education Review*, 3, 40-51.
- Ashwin, P. (2022). The educational purposes of higher education: changing discussions of the societal outcomes of educating students. *Higher Education*, 84(6), 1227–1244. <https://doi.org/10.1007/s10734-022-00930-9>
- Bissoonauth-Bedford, A., & Stace, R. (2017). University Student Ambassadors Bring Languages Back to Their High School Peers. *Journal of Peer Learning*, 10, 18-40.
- Blickenstaff, J. C. (2005). Women and science careers: Leaky pipeline or gender filter? *Gender and Education*, 17(4), 369-386.
- Brewer, E. W. (1999). The challenges of interdisciplinarity. *Policy Sciences*, 32(4), 327-337.
- Finley, S. (2011). Critical Arts-Based Inquiry: The Pedagogy and Performance of a Radical Ethical Aesthetic. *Handbook of Qualitative Research*, 4, 435-450.
- Gartland, C. (2020). UK and USA university outreach practices: the need to develop STEM learning pedagogies for student ambassador activity. In *STEM in Science Education and S in STEM* (pp. 269-295). Brill.
- Gartland, C. (2015). Student ambassadors: 'role-models', learning practices and identities. *British Journal of Sociology of Education*, 36 (8), 1192-1211. <https://doi.org/10.1080/01425692.2014.886940>
- Harrison, N. (2018). Using the lens of 'possible selves' to explore access to higher education: A new conceptual model for practice, policy, and research. *Social Sciences*, 7(10), 209.
- Hart, A., & Northmore, S. (2011). Auditing and evaluating university–community engagement: Lessons from a UK case study. *Higher Education Quarterly*, 65(1), 34-58.
- Hayton, A., & Bengry-Howell, A. (2016). Theory, evaluation, and practice in widening participation: A framework approach to assessing impact. *London Review of Education*, 14(3).
- Hicks, D., & Holden, C. (2007). Remembering the Future: What do children think? *Environmental Education Research*, 13(4), 501-512.
- Hooley, T., Watts, A. G., Sultana, R. G., & Neary, S. (2014). The 'blueprint' framework for career management skills: a critical exploration. *British Journal of Guidance & Counselling*, 42(2), 355-369.
- Jacobs, J., & Frickel, S. (2009). Interdisciplinarity: A Critical Assessment. *Annual Review of Sociology*, 35, 43-65.
- Jannah, R. T., Legowo, E., & Sukendro, A. (2023). Couter Radicalism in Central Java by Peace Education : The Central Java Regional Cyber Youth Peace Ambassador. *International Journal of Humanities Education and Social Sciences (IJHESS)*, 3(2). <https://doi.org/10.55227/ijhess.v3i2.714>

- Markus, H., & Nurius, P. (1986). Possible selves. *American psychologist*, 41(9), 954.
- National Science Board. (2018). *Science and Engineering Indicators 2018*. NSB-2018-1. National Science Foundation.
- Nedungadi, P., Menon, R., Gutjahr, G., & Raman, R. (2024). Evaluating Holistic Education and Digital Learning model for advancing SDG4: a longitudinal mixed-effects modeling approach. *Cogent Social Sciences*, 10(1). <https://doi.org/10.1080/23311886.2023.2299134>
- Psacharopoulos, G., & Patrinos, H. A. (2018). Returns to investment in education: A decennial review of the global literature. *Education Economics*, 26(5), 445-458.
- Rainford, J. (2023). Are we still “raising aspirations”? The complex relationship between aspiration and widening participation practices in English higher education institutions. *Educational Review*, 75(3), 411-428.
- Tariq, V. N., Qualter, P., Roberts, S., Appleby, Y., & Barnes, L. (2013). The role of Peer-Assisted Study Sessions (PASS) in the first year of an undergraduate life sciences programme for improving transition and academic performance. *Innovations in Education and Teaching International*, 50(4), 355-365.
- Watson, D., Hollister, R., Stroud, S. E., & Babcock, E. (2011). *The Engaged University: International Perspectives on Civic Engagement*. Routledge.



Co-funded by
the European Union

Finanțat de Uniunea Europeană. Cu toate acestea, punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă în mod necesar cele ale Uniunii Europene sau ale Agenției Executive pentru Educație și Cultură a Uniunii Europene (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi trase la răspundere pentru acestea.